

**EQUIPOS DE NUESTRA SEÑORA – ENS**

EQUIPO RESPONSABLE INTERNACIONAL – ERI

Equipe Satélite sobre Formación Cristiana

**CURSO/ALBERGUE SOBRE  
EL ANTIGUO TESTAMENTO**

**Observación:** Documento escrito originalmente en Portugués (de Brasil).

# SUMARIO

	<b>INTRODUCCIÓN GENERAL.....</b>	<b>3</b>
<b>MESA 1</b>	<b>INTRODUCCIÓN AI ANTIGUO TESTAMENTO.....</b>	<b>5</b>
<b>MESA 2</b>	<b>EI PENTATEUCO: GENESIS Y EXODO.....</b>	<b>22</b>
<b>MESA 3</b>	<b>EI PENTATEUCO: LEVÍTICO, NÚMEROS Y DEUTERONOMIO.....</b>	<b>39</b>
<b>MESA 4</b>	<b>LIBROS HISTÓRICOS: JOSUÉ, JUECES Y SAMUEL .....</b>	<b>47</b>
<b>MESA 5</b>	<b>LIBRO DE LOS REYES: EI REINO DEL NORTE Y EI REINO DEL SUR.....</b>	<b>57</b>
<b>MESA 6</b>	<b>EI EXILIO Y LA DOMINACIÓN PERSA.....</b>	<b>73</b>
<b>MESA 7</b>	<b>ESCRITOS SAPIENCIALES.....</b>	<b>88</b>
<b>MESA 8</b>	<b>LIBROS DEUTEROCANONICOS.....</b>	<b>104</b>
	<b>BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA, CITADA Y RECOMENDADA.....</b>	<b>112</b>

## INTRODUCCIÓN GENERAL

La proposición de un curso para parejas de los Equipos de Nuestra Señora sobre el Antiguo Testamento representa una tarea compleja a lo menos por dos razones: el propio tema y nuestro desconocimiento respecto al grado de conocimiento de cada pareja que será participante de este curso/albergue.

En este sentido, optamos por escribir un documento que contuviera los elementos que juzgamos más importantes para delimitar la presentación del tema, así como buscar un nivel básico que presente estos elementos de manera ordenada o sistematizada, siempre dentro de lo posible.

Para esta obra efectuamos una extensa investigación sobre otros cursos ya existentes, así como sobre el propio Antiguo Testamento, y como, los exegetas y estudiosos valoran el contenido en los pasajes.

El Antiguo Testamento trata básicamente de las relaciones entre Dios y el pueblo Israelí. El Antiguo Testamento o las Escrituras Hebraicas constituyen la primera gran parte de la Biblia Cristiana, y la totalidad de la Biblia Hebraica, fueron escritos en hebraico ó arameo.

La revelación de Dios a la humanidad se transmitió, durante muchos siglos, a través de la tradición oral. La Escritura sólo comienza a ganar cuerpo a partir de David.

El Antiguo Testamento es la parte más larga de la Biblia. Constituye la lista oficial o el canon de los libros aceptados como inspirados y referidos al tiempo de la religión hebraica anterior al cristianismo. Pero, esta lista o canon de la Sagrada Escritura conoció algunas divergencias, ya desde los tiempos antiguos. Tales divergencias nacen de las propias vicisitudes de la formación de la Biblia entre los antiguos hebreos.

La Biblia, que tiene la lista más larga de libros, llamada de los Setenta, es en verdad la más antigua y proviene del judaísmo de Alejandría. Presenta una traducción de los textos bíblicos para el griego, hecha en los tres siglos inmediatamente anteriores al cristianismo.

Por varias circunstancias, expresamente por el hecho de estar en la lengua griega de uso internacional en el Mediterráneo oriental, rápidamente el cristianismo hizo suya la Biblia Griega de la Traducción de los Setenta y siempre aceptó el canon del Antiguo Testamento presentado por ella.

El Catecismo de la Iglesia Católica (CIC) afirma que **Dios es el Autor de la Sagrada Escritura**. Citando a *Di Verbum*, así nos habla:

“La verdad divinamente revelada, que contienen y presentan los libros de la Sagrada Escritura, fue registrada en ellos bajo la inspiración del Espíritu Santo”.

“En efecto, la Santa Madre Iglesia, según la fe apostólica, considera como sagrados y canónicos los libros completos del Antiguo y del Nuevo Testamento con todas sus partes, porque, escritos por inspiración del Espíritu Santo, tienen a Dios por autor, y como tales fueron confiados a la propia Iglesia” (DV, 11; CIC, 105).

**Y continúa:**

“En la Sagrada Escritura, Dios habla al hombre a la manera de los hombres. Por lo tanto, para interpretar bien la Escritura, es necesario prestar atención a lo que los autores humanos realmente quisieron decir, y a aquello que Dios quiso manifestarnos por las palabras de ellos” (DV, 12, § 1; CIC, 109).

“Para descubrir la intención de los autores sagrados, es necesario tener en cuenta las condiciones de aquel tiempo y de su cultura, los ‘géneros literarios’ en uso en la respectiva época, los modos de sentir, hablar y narrar en aquel tiempo. Porque la verdad es propuesta y expresada de diversos modos, en textos históricos de variada índole, o proféticos, o poéticos o de otros géneros de expresión” (DV, 12, § 2; CIC, 110).

Por lo tanto, encontramos en el CIC que “Dios escogió a Abrahán y estableció una alianza con él y sus descendientes. Hizo de ellos su pueblo, al cual reveló su Ley por medio de Moisés. Y lo preparó con los profetas, para recibir la salvación destinada a toda la humanidad. Dios se reveló plenamente enviando a su propio Hijo, con lo cual estableció su alianza para siempre. El Hijo es la Palabra definitiva del Padre, de modo que, después de Él, no habrá otra Revelación” (CIC, 72 y 73).

Así, conocer el Antiguo Testamento es conocer la revelación de Dios a los hombres, que definitivamente vamos a encontrar en el envío del Hijo preparado por los profetas.

**BUEN ESTUDIO!**

## MESA 1 – INTRODUCCIÓN AL ANTIGUO TESTAMENTO

Esta primera Mesa busca establecer el contexto donde se produce el Antiguo Testamento como instrumento comunicacional de Dios con la humanidad, específicamente con su pueblo escogido. En este sentido debemos adoptar algunas premisas básicas:

- a) Entender la Biblia como la comunicación de Dios con los hombres. Dios quiere salvar los hombres y se comunica con ellos.
- b) Entender la Biblia como una manifestación de Dios. Dios forma un pueblo santo, que escoge y se manifiesta de una manera especial. Más tarde, nos envía a su Hijo, que nos da su mensaje. Él muere y resucita para salvarnos. Los primeros cristianos, guiados por el Espíritu Santo, esparcen el mensaje de Jesús.
- c) Todas estas manifestaciones de Dios es lo que está escrito en la Biblia.
- d) Entender la Biblia como la Sagrada Escritura. La Biblia es nuestro libro sagrado, que contiene la Palabra de Dios como revelación divina, comunicada primero en la religión judaica, ampliada más tarde por Jesús y guardada por la Iglesia.
- e) Entender los “Libros” de la Biblia como rollos de papiro y pergamino que eran utilizados para recibir la palabra escrita. No es un libro, sino una serie de libros que fueron escritos a lo largo de muchos años y por varios autores. Suman un total de 73 libros.

Esta Mesa está organizada de la siguiente manera: se inicia con una presentación de la Biblia y sus libros, a continuación es importante conocer el contexto donde se desarrolla el Antiguo Testamento, especialmente en Palestina y Oriente Medio, así como los grandes imperios que atacaron y dispersaron el pueblo de Israel. A continuación son presentados usos y costumbres del pueblo de Israel y los diferentes estilos literarios que fueron usados en la composición de los libros del Antiguo Testamento. Finalmente, se llega a la presentación de la Biblia como Palabra de Dios para la humanidad.

### 1.1- Presentación de la Biblia

Los cristianos dividen la Biblia en dos partes principales: el **Antiguo Testamento**, que contiene los libros escritos hasta la venida de Jesús. Contiene 46 libros.

Y el **Nuevo Testamento**, que comprende los libros escritos a partir de Jesús Cristo, y contiene 27 libros.

### **Los libros del Antiguo Testamento son divididos en cuatro secciones:**

- a) **Pentateuco** (los cinco primeros): Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio.
- b) **Libros históricos:** Josué, Jueces, Ruth 1 y 2 Samuel, 1 y 2 Reyes, 1 y 2 Crónicas, Esdras, Nehemías, Tobías, Judit, Ester, 1 y 2 Macabeos.
- c) **Literatura poética y sabiduría:** Job, Salmos, Proverbios, Eclesiastés, Cántico de los Canticos, Sabiduría, Eclesiástico.
- d) **Libros proféticos:** Isaías, Jeremías, Lamentaciones, Baruc, Ezequiel, Daniel, Oseas, Joel, Amós, Abdías, Jonás, Miqueas, Nahúm, Habacuc, Sofonías, Ageo, Zacarías, Malaquías.

### **Los libros del Nuevo Testamento incluyen:**

- a) Los cuatro Evangelios: Mateo, Marcos, Lucas y Juan.
- b) Los Hechos de los Apóstoles.
- c) Las cartas de San Pablo y otros apóstoles.
- d) El libro del Apocalipsis.

## **1.2- Algunas características**

### **a) Idiomas**

La mayoría de los libros del Antiguo Testamento fueron escritos en hebraico. Seis, de los últimos, están escritos en griego. El Nuevo Testamento es enteramente escrito en griego.

### **b) Un Testamento para otro**

Testamento significa "alianza". El Antiguo Testamento se refiere a la alianza que tenía a Moisés como el mediador en el Monte Sinaí. El Nuevo Testamento es la alianza que tiene Jesús como mediador.

### **c) Capítulo y versículo**

Cada libro es dividido en capítulos numerados y por su parte, cada una de las frases en este capítulo tiene un número. Es la división en versículos. Ejemplo: Gen 2,1-6 representa: Libro del Génesis, capítulo 2, versículos de 1-6.

### **d) Palabra de Dios escrita por hombres**

La Biblia fue escrita por personas reales, a veces desconocidas, con base en su propia cultura y experiencia con Dios. Pero Dios los inspiró a comunicar su mensaje y a responder a las grandes cuestiones de la vida: ¿Quién somos nosotros? ¿De donde vinimos? ¿Quién es Dios? ¿Porque existen el mal y la muerte?

#### **e) Escrito tras un largo proceso**

El pueblo de Israel descubrió la presencia y acción de Dios a lo largo de la historia. Estos hechos fueron transmitidos oralmente, y más tarde fueron colocados por escrito.

#### **f) Diferentes estilos de escritura**

En la Biblia se encuentran diferentes estilos, como relatos históricos, historias de aventuras, cuentos, poemas de amor, proverbios, cantos, oraciones, discursos, cartas, etc., que fueron escritos de forma diferente y que necesitan de aprendizaje para ser interpretadas.

#### **g) Un mundo de símbolos**

Los semitas usaban muchos símbolos para expresarse. Ejemplo: “Este hombre león”, significa que es valiente. Otros: “Dios es mi roca, mi fortaleza”. “Mi Señor tenía una viña”.

Fue por medio de este estilo de hablar que fueron transmitidas de generación en generación las creencias religiosas del pueblo de Israel, y que después fueron escritas.

#### **h) No es un libro científico**

La ciencia ofrece informaciones. El lenguaje comunicativo usa símbolos. Los autores de los libros sagrados no son científicos. Escribieron influenciados por la cultura de su tiempo. Buscan expresar verdades de la fe, y no conocimientos científicos.

#### **i) Creer para comprometerse**

Para comprender los escritos bíblicos es necesario creer. La Biblia nos cuenta la historia interpretada a partir de la fe. Los creyentes que compusieron la Biblia veían en los acontecimientos la Palabra y la intervención de Dios.

#### **j) Dios continua hablando y actuando en nosotros**

¿Qué interés yo puedo tener por la Biblia? Dios habla a Abraham, a Moisés, a los profetas. Dios hace milagros para liberar los oprimidos, para curar los enfermos.

¿Que tiene que ver esto con mi vida? La experiencia de nuestra propia vida está reflejada en la Biblia. Dios continúa hablando con nosotros, como habló con los profetas, y continúa actuando en nosotros.

### **1.3- Palestina**

#### **a) El nombre**

En griego, Palestina significa “tierra de los filisteos”, pueblo que ocupaba aquellas tierras hasta que fue derrotado por los ejércitos de David. A lo largo de la historia recibió otros nombres: Canaán, o la tierra de los cananeos; Israel, el nombre

que Dios dio a Jacob (Gen 32,29). Los cristianos dieron el nombre de Tierra Santa, porque Jesús la santificó con su presencia y su palabra.

### **b) Geografía física**

Palestina es un territorio de Asia Occidental entre el Mediterráneo, Líbano, Jordania y el desierto del Sinaí. Su área total es estimada en cerca de 27.000 km<sup>2</sup>. La geografía de Palestina consiste en tres regiones paralelas que cortan el territorio de norte al sur:

#### ➤ La Región Costera

Es una faja de tierra plana y arenosa, donde se cultiva la naranja, y donde se concentran las ciudades y la mayoría de la población.

#### ➤ La Región Montañosa

Comienza en el norte de la Galilea en el Monte Hermon. Está cortado por la llanura fértil de Jezreel o Esdrelon y continúa para el sur, para las montañas de Samaria y Judea. Termina en la ciudad de Hebrón, en la orilla del desierto de Negev.

#### ➤ El Valle del Río Jordán

El valle, a través del cual el lecho del río corre, es la más profunda depresión de la tierra. En ella se encuentra el Lago de Genesaré (también llamado de Tiberídes o Mar de la Galilea), que se encuentra a 212 metros abajo del nivel del mar; y el Mar Muerto, donde desemboca el Río Jordán, que se encuentra a 408 metros abajo de Mar Mediterráneo, teniendo una salinidad elevada (26%). Por esta razón, la Biblia lo llama el Mar de Sal.

#### ➤ En una encrucijada de civilizaciones

Palestina está situada entre Egipto y la Mesopotamia; era lugar de pasada de caravanas, y también de ejércitos, resultando en un gran intercambio cultural con la mezcla de razas y pueblos, entre los cuales están los semitas, descendientes de Sem, hijo de Noé. Un grupo de ellos constituye el pueblo de Israel o el pueblo judío.

Estratégicamente localizado en el centro de una vasta región, Palestina vive alternadamente sometida a las presiones de los grandes imperios: Babilonia y Asiria, al norte, y de Egipto, al sur.

#### ➤ Una tierra llena de contrastes

Nieve eterna cubre el Monte Hermon. Montañas áridas atraviesan la Palestina. Al Norte son encontradas las llanuras fértiles, y al sur dos desiertos: el de Judá y El de Negev. El Lago de Genesaré tiene sus orillas onduladas y suaves, próximo al Mar Muerto, el paisaje parece un paisaje lunar.

#### 1.4- Diferentes culturas de Oriente Medio

La mentalidad egipcia es moldeada por el país. El egipcio vive en una región luminosa. Él creía que el Sol vencía el poder de la noche. Así, el Sol fue deificado bajo varios nombres, siendo el primero de los dioses, que genera otros dioses y hombres. El río Nilo es la fuente de vida por el agua y por el valle fértil debido a las inundaciones periódicas.

En general, el temperamento egipcio es naturalmente optimista depende de cada persona individualmente. Sus dioses son buenos y cuidan a sus hombres. Después de la muerte creían en una vida nueva y radiante.

Sin embargo, cuando los pueblos de la región son tomados en su conjunto, lo que se encuentra es un pesimismo generalizado. Viven en valles donde las inundaciones son imprevisibles y muchas veces, provocaron “inundaciones” reales, de los cuales muchos vestigios fueron encontrados en excavaciones.

Las invasiones de nómades en el Desierto de Arabia o en las planicies de Irán también eran frecuentes.

Por su parte, los dioses de la Mesopotamia, como un todo, son caprichosos y estaban continuamente luchando entre sí. El hombre se presenta como un mortal que tenía miedo de la ira de los dioses. El reino de los muertos es triste, donde las sombras de los muertos están reunidas para un destino sin ninguna felicidad. En la llamada Epopeya de Atrahasis (poema épico de la Mitología sumaria, sobre la creación y el diluvio universal) está descrito como los dioses crearon el hombre para hacer su trabajo. El hombre fue modelado con un poco de arcilla mezclada con sangre.

El dios principal es llamado **EI**, muchas veces presentado bajo la forma de un toro. (Uno de los nombres de Dios en la Biblia es Elohim, plural majestoso de EI). En esta religión, las fuerzas de la naturaleza eran endiosadas. Baal es el dios de la tempestad y de la lluvia, a veces llamado de “jinete de las nubes”. Su hermana Anat, más tarde llamado de Astarte, es la diosa de la guerra, del amor y de la fertilidad.

Israel, especialmente el reino de Samaria, fue atraído por la religión Cananea, cuyos cultos sexuales ofrecidos a la diosa desnuda en “lugares altos” y sus ritos eran considerados responsables por la obtención de la fertilidad del suelo y de los rebaños.

Debe notarse una característica fundamental del pueblo de Israel y que lo distingue de las otras mentalidades antes indicadas. “Escucha Israel, el Señor nuestro Dios es el único Señor”. Esta es la fe esencial del pueblo como formula el Deuteronomio (6,4). Israel tiene conciencia de que es su Dios que lo llama, que lo escoge, que lo constituye como un pueblo, que tiene cuidado por él y que lo protege. El pueblo responde con su amor por Él. El culto es una señal de gratitud, una acción de gracias y un reconocimiento de la acción salvadora de Dios.

Por otro lado, en las otras religiones, el hombre proyecta en él aún una divinidad y, así, se esfuerza para apoderarse de Ella y colocarla a su servicio.

## **1.5- Los Grandes Imperios**

### **a) Egipto**

En el Sur, en el valle del Nilo, a partir del año 3.000 a. C., Egipto se hizo un pueblo importante, gobernado por dinastías de reyes y faraones. La historia de Egipto es normalmente dividida por dinastías. El éxodo ocurrió probablemente en torno a la 19ª dinastía (cerca de 1.250 a. C.).

Egipto dominó Canaán mucho antes de Israel instalarse como pueblo. Siguiendo su apogeo bajo los Ramsés (19ª Dinastía), Egipto pierde gradualmente su poder, pero no deja de amenazar a Israel.

### **b) En la Mesopotamia (significa entre ríos)**

Civilizaciones magníficas coexistieron o se sucedieron. En el Sur se localizaba Sumer, Akkad y Babilonia. Al Norte, en el territorio que hoy es Irak, se localizaba la Asiria. Al Este Irán moderno, eran los medos y enseguida, los persas.

### **c) Asiria**

Su expansión se da durante el siglo IX a. C., Samaria es tomada en 721 a. C. Es el fin del Reino del Norte o Israel. Parte de los habitantes fueron deportados para Asiria. En 701 a. C., Senaqueribe, rey de Asiria de 705 a 681 a. C., inició una campaña contra Judá y sitió Jerusalén. Derrotado en Egipto en 660 a. C., llevó los asirios a un rápido declino. El Nínive es tomada por los babilonios en 612 a. C.

### **d) Babilonia**

Tiene su hegemonía el siglo XVIII a. C. con Hamurabi. Ella es entonces sometida por Asiria después de 625 a. C., su poder aumenta. Nabucodonosor derrotó a los asirios y en 597 a. C. toma Jerusalén, deportando el rey y parte de sus habitantes. En 587 a. C. toma nuevamente Jerusalén y la destruye, incendiando el templo y el arca de la alianza. Deportó a los habitantes para Babilonia. Es el fin del reino de Judá.

### **e) Persia**

Gana un enorme poder a partir del reinado de Ciro. En 539 a. C. toma Babilonia. En 538 a. C. firma un decreto permitiendo que los judíos regresen a su país. El Imperio Persa se extiende de Egipto a Macedonia, pero no consigue dominar a Grecia.

### **f) Grecia**

Felipe de Macedonia consigue unir toda a Grecia bajo su mando. Con la llegada al poder de su hijo, Alejandro Magno, en 336 a. C., comienza una nueva era de su historia. Alejandro conquista Egipto, Babilonia, Susa y Persépolis (ciudades importantes de Persia). Palestina cae bajo su dominio en 333 a. C. y su sucesor, el rey

Antíoco IV Epifanio, prohibió la religión judaica el año de 168 a. C, e impone por la fuerza prácticas religiosas griegas. Es un tiempo de martirio y lucha.

**g) Roma**

Pompeyo derrota los Seleucidas (63 a. C.). A partir de entonces, Palestina queda bajo el dominio romano. El año de 37 a. C, Herodes, el Grande, fue nombrado por el senado romano, rey de la Judea.

**1.6- Mil años de Historia y los grandes momentos de Israel**

**a) Reino de David - Salomón**

Alrededor del año 1.000 a. C., David toma Jerusalén y la convierte en la capital de un reino que reúne las tribus del Sur y del Norte. Su hijo Salomón es responsable por la organización del reino. Hay por lo tanto, una tierra, un rey y un templo donde Dios está presente con su pueblo.

También, por esa época, comienzan a ser escritas las memorias del pasado: Éxodo, o la liberación de Egipto, se hace la experiencia fundamental en que se descubre que Dios es libertador, salvador. La historia de los patriarcas es escrita, observando como la promesa de Dios a Abrahán fue realizada en David. También se remonta al inicio del mundo: Dios no sólo quiere salvar su pueblo, sino a toda la humanidad.

**b) Los dos reinos: Judá e Israel**

Cuando Salomón murió el año de 933 a. C., el reino fue dividido en dos: en el Sur: Judá, con su capital en Jerusalén, y en el Norte: Israel, con su capital en Samaria. Judá permaneció fiel a la dinastía de David. El rey daba unidad a la nación y representaba delante de Dios, aquel Dios que habitaba en su templo.

Las tradiciones que comenzaron bajo el reino de David-Salomón definen una historia judaica sagrada (o de Judá). En ella predicán los profetas Isaías y Miqueas.

Israel rompe con la dinastía de David. El rey no tiene la misma importancia religiosa. Por el contrario, el profeta es quien une a las personas y mantiene su fe, amenazada por el contacto con la religión de los cananeos que homenajea el Baal (imagen de un dios en forma de un toro).

Las tradiciones que comenzaron bajo David-Salomón se manifiestan en una historia sagrada del Norte, donde predicán los profetas Elías, Amós y Oseas. En el Norte son formadas algunas colecciones de leyes que recogidas en Judá, se convierten en el Deuteronomio. Los libros de Josué, Jueces, 1 y 2 de Samuel, y 1 y 2 de Reyes fueron escritos en el reino de Judá.

En 721 a. C., Israel es destruido por los asirios. En 587 a. C., el pueblo de Judá es deportado para Babilonia.

### **c) Exilio babilónico**

Por medio siglo las personas viven en el exilio. Perdieron todo: su tierra, su rey, su templo. ¿Será que también perdieron su fe en Dios?

Algunos profetas, como Ezequiel y un discípulo de Isaías, reavivan su esperanza. Sacerdotes hacen al pueblo releer sus tradiciones para en ellas encontrar un sentido para sus sufrimientos. Esto vendrá a concretizar la historia sacerdotal sagrada.

### **d) Bajo el dominio de los persas**

En 538 a. C., Ciro, rey de Persia, liberó a los judíos que entonces retornaron para la Palestina. Aquellos que retornan, restauraron las tradiciones religiosas. La comunidad, purificada por el sufrimiento del exilio, vivió en la pobreza. Nehemías reconstruyó los muros de Jerusalén. Esdras, sacerdote y escriba, fomentó en la comunidad el interés por la Palabra de Dios.

A lo largo de los cinco siglos anteriores, el pueblo revisó varias veces su historia para en ella encontrar, en cada ocasión, un sentido para su vida y una esperanza.

Estas historias sagradas, juntamente con el Deuteronomio, son recogidas por Esdras para formar un único libro: la Ley. De otra parte, la reflexión de los Sabios, que había comenzado ya antes de Salomón, llevó a la producción de algunas obras maestras como Job, Jonás, Proverbios, Ruth, Salmos, Cántico de los Cánticos.

### **e) Bajo el gobierno de Grecia: helenización**

En 333 a. C., Alejandro Magno conquistó Oriente Medio y extendió por toda la región la cultura y la lengua griega. Con la muerte de Alejandro, Palestina quedó bajo la jurisdicción de los Lagidas, dinastía griega que gobernó Egipto. Muchos judíos se establecieron en Alejandría (Egipto). Eventualmente, ellos olvidaron el hebraico, pasando a usar el griego. Por esta razón, fue hecha la traducción de la Biblia al griego. Esta traducción es llamada Versión de los Setenta o Septuaginta, traducida en etapas entre el tercer y el primer siglo a. C. en Alejandría, y que fue utilizada por las primeras comunidades cristianas.

Fue en Palestina que fueron escritos los libros de las Crónicas 1 y 2, Esdras y Nehemías, Eclesiastés, Eclesiástico, Tobías.

Al imponerse Siria a Egipto, se inició una fase difícil para los judíos bajo el dominio de los Seleucidas. En 167 a. C., el rey de Antioquia intenta obligar a los judíos a renunciar a su fe, bajo el riesgo de pena de muerte e impone por la fuerza las prácticas griegas. Los judíos que permanecen fieles a la ley de Moisés fueron perseguidos.

Judas Macabeo comenzó entonces una lucha armada y consiguió la victoria. La memoria literaria de esa actitud religiosa y nacionalista fue recogida en los libros de los Macabeos, de Ester y de Judith. El pueblo se libera en 164 a. C. Entonces, se desarrolla en los autores la reflexión sobre el apocalipsis, donde esperan la intervención de Dios en el fin de los tiempos, conforme fue destacado en el Libro de Daniel.

De esta lucha con los paganos surgen varios grupos judaicos que vigilan el fiel cumplimiento de la ley y contrarios a los judíos que contemporizaran con los paganos. Así nacieron las sectas de los fariseos y de los esenios.

El Libro de la Sabiduría fue el último libro escrito del Antiguo Testamento.

#### **f) La Dominación Romana**

Gracias a los esfuerzos de los Macabeos, los judíos pudieron disfrutar de algunos años de paz. Sin embargo, el primer siglo a. C., divididos entre sí, sin concordar en su lucha por el poder, ellos pactaron con los romanos. Tropas de Pompeyo entraron en Jerusalén el año 63 a. C. Así, Palestina se convierte en una provincia romana. El Rey Herodes, el Grande, reina bajo la protección de Roma a partir del año 40 a. C. Durante su reinado Jesús nació en Belén.

### **1.7- El Pueblo**

#### **a) El nombre**

Varios nombres son utilizados para designar el antiguo pueblo de Dios:

- Hebreos, significa “pasaje”. En el tiempo de los patriarcas los hebreos eran hombres de pasaje, siempre en movimiento, verdaderos “nómades del desierto”.
- Israelés, o los hijos de Israel, que es el segundo nombre del patriarca Jacob significa: el hombre que ha luchado junto a Dios y ha estado con Él.
- Judíos, o hijos de Judá: son sobrevivientes del reino de Judá después del exilio babilónico; el significado de la palabra es alabar, celebrar, exaltar.

Los distintos nombres recuerdan tres disposiciones importantes: “estar de pasada”, “estar junto a Dios” y “alabanza”.

#### **b) Pastores**

La vida en toda la historia de Israel muestra grandes transformaciones. Al principio, los judíos son pastores. Ellos llevan una vida nómada o pobre, vagando en búsqueda de pasto para sus rebaños. Existe cierta igualdad económica entre las familias. Respetan la hospitalidad como una ley sagrada. A veces tienen conflictos con tribus vecinas debido al control de pozos de agua y cisternas.

### **c) Agricultores**

Lentamente, los judíos abandonan sus tiendas para habitar en casas de barro, con ladrillos o piedras. Cambian su oficio de pastor para agricultor. La sociedad hebraica se hace agrícola. Siembran trigo y cebada. Cultivan viñedos y huertas. Recogen las olivas y los frutos de los árboles.

### **d) Artesanos**

Con el establecimiento de la monarquía, aparecen en segundo plano los artesanos o pequeños industriales, tales como alfareros, carpinteros, tejedores, comerciantes y tenderos

### **e) La ciudad**

La vida social, económica y política se encontraba en la ciudad. Su misión principal es defender sus ciudadanos de ataques enemigos. Por eso, tiene murallas y puertas bien fortificadas. Las calles son estrechas y las casas son modestas y bajas. A su alrededor se agrupan las casas de artesanos y comerciantes.

De noche, las lámparas de aceite eran encendidas. Cada casa tenía generalmente un molino de piedra y un horno para el pan.

### **f) Desigualdades sociales**

El surgimiento de un estado centralizado pasa a destacar gradualmente clases sociales y distinguidas funciones dentro de la sociedad. Las diferencias sociales pasan a ser reconocidas. Se crea una diferencia creciente entre ricos y pobres. Son ellos los pobres que sufren la mayoría de los desastres: sequía, epidemias y devastación de enemigos invasores.

Así, los profetas pasan a hacer fuertes denuncias y leyes son escritas para proteger a los más débiles: pobres, huérfanos y viudas.

## **1.8- Las fiestas**

### **a) Un pueblo en fiesta**

La fiesta es el eje espiritual de Israel. Cuando el pueblo celebra una fiesta, reviven las obras realizadas por Dios en su favor a lo largo de la historia.

En el año litúrgico hebreo hay tres tipos de conmemoraciones: Sábado, lunas nuevas (celebraciones en la luna nueva) y fiestas.

Son cinco las principales fiestas: Pascua, Pentecostés, Tiendas o Tabernáculos, Año Nuevo y el gran Día de la expiación (Perdón) La característica común de todas las fiestas de Israel es la alegría y esperanza.

#### **b) Sábado**

Sábado o Shabat inmediatamente adquiere un significado religioso. Los fieles entran en el descanso de Dios, celebrando la alegría de estar en alianza con Dios. Este día los sacerdotes y los doctores ofrecen sacrificios o educan las personas enseñando la Ley.

#### **c) Pascua**

Pascua significa “pasaje” y es cuando los israelíes recuerdan que Dios pasó por la puerta de sus casas mientras castigaba las casas de los egipcios. Es conmemorada en la primavera.

A partir del Rey Salomón el pueblo peregrinaba a Jerusalén para celebrar con sacrificios la alegría de la liberación de la esclavitud en Egipto. La cena del cordero recuerda a los miembros de cada familia la hazaña de Javé que salva y hace triunfar a su pueblo.

#### **d) Pentecostés**

Originalmente, era la fiesta de la cosecha. Era un día de alegría y acción de gracias. Ese día se ofrecían las primicias que habían sido producidas. Luego, este día se convirtió en la fiesta del aniversario de la Alianza. El pueblo celebraba con alegría el don de la Ley promulgada en el Monte Sinaí y la renovación de la Alianza.

#### **e) Tiendas o Tabernáculos.**

Era realizada a finales del verano con gran solemnidad para dar gracias a Dios por los frutos de la tierra y pedir lluvia para la próxima plantación. Además de eso, las personas celebraban por siete días los recuerdos de la dura marcha por el desierto.

#### **f) Año Nuevo y Expiación**

La alegría de la creación y del perdón estaba presente en estas fiestas.

### **1.9- La Biblia, Palabra de Dios.**

#### **a) Palabra de Dios**

La Biblia es la Palabra de Dios, porque, a través de los acontecimientos y de la vida cotidiana del pueblo de Israel, Dios se comunica y revela lo que quiere de los hombres. Más directamente nos habló por medio de los profetas y de su Hijo.

Antes de escribir, los autores de la Biblia reflejaron sobre lo que había ocurrido a sus antepasados a lo largo de muchos años. En esta reflexión, ellos descubrieron el mensaje de Dios en los acontecimientos de cada día.

Así, la Biblia contiene la verdad inspirada por Dios para algunos hombres que, como verdaderos autores, escribieron bajo la acción divina acerca de la salvación

### **b) Palabra humana**

Los hombres que compusieron los libros de la Biblia deben ser considerados como verdaderos autores de acuerdo con el Concilio Vaticano II. Reconociendo que aunque estando bajo la acción de Dios, significa que ellos aportaron todo lo que un autor humano tiene para la composición de su libro: su propio estilo, sus ideas, su psicología, su historia personal, su bajo conocimiento científico, las concepciones vigentes en su ambiente social. Ellos presentan la revelación divina en el molde de su mentalidad humana.

La consecuencia de esto es que los libros sagrados son también libros humanos, en el sentido pleno de la palabra. Por lo tanto, no es de extrañar que presenten errores históricos o científicos que son frutos de la forma de pensar en la época en que fueron escritos.

### **c) La verdad religiosa**

La Biblia no es un libro de historia en el sentido que se da hoy a este asunto, aunque entregue algunos datos históricos. Tampoco es un libro de ciencia, aunque así haya sido reconocido por siglos, lo que llevó a graves errores.

El hecho de que la Biblia contiene una verdad inspirada, implica que no contiene errores acerca de ella. El objetivo de los autores bíblicos fue transmitir una verdad religiosa, y no un dato científico o histórico.

Este mensaje o verdad religiosa fue expuesta usando el lenguaje, mentalidad, costumbres y creencias de una determinada época. Lo que es importante, más que el evento o el hecho que se cuenta, es el sentido que se descubre a la luz de las relaciones del ser humano con Dios.

Busquemos, pues en la Biblia el mensaje religioso que ella desea transmitir.

### **d) La inspiración divina**

Escritores cristianos del siglo II ya comparaban al profeta y respectivamente, el autor sagrado, como un instrumento musical tocado o pulsado por Dios. Esta imagen implica que la Palabra de Dios no puede ser percibida si no fuera traducida en mensaje humano por el hombre.

La inspiración de las Escrituras supone un influjo positivo del Espíritu Santo en las facultades del escritor, que percibe lo que Dios quiere transmitir a través de la oración, reflexión sobre su historia, hechos de la vida, etc. La inspiración de Dios es una revelación interior en el corazón del hombre, lo que no anula la originalidad del autor.

### **1.10- Géneros literarios**

Existen diferentes maneras de decir la misma cosa. Estas diferentes formas son llamadas géneros literarios. Toda sociedad necesita de una literatura. La nación tiene sus leyes, sus discursos, sus fiestas, sus historias del pasado, sus poemas y sus canciones.

La existencia de Israel como pueblo resultó en una literatura naciente, y como en toda literatura naciente, con diferentes géneros. Cada forma de expresión, cada género tiene su verdad. No es necesario leer el relato de la creación (Ge 1) como una enseñanza de ciencias: es un género mítico; ni el pasaje del Mar Rojo como un “reportaje en vivo” (Ex 14): es un género épico.

Vamos a volver a ver algunos de esos géneros presentes en el Antiguo Testamento.

#### **a) Género mítico**

Los escritores bíblicos son inspirados por grandes mitos de la antigüedad y los reestructuran en función de su fe en Dios que interviene en la historia. Así, ellos responden a las cuestiones fundamentales que el hombre pregunta sobre sus orígenes.

Ejemplos del uso de este género son los relatos de la creación del universo y del hombre, del pecado original, de Caín y Abel, del Diluvio, de la Torre de Babel.

#### **b) Género histórico**

Una gran parte de la literatura bíblica se incluye dentro del género histórico. La historia que los escritores sagrados usan tiene poca semejanza con la historia moderna. Muchos detalles son omitidos, mientras otros son destacados. Más que datos o fechas, se reconoce una significación religiosa. Lo que es importante es la relación con Dios. Ejemplos son: Libro de los Reyes, Nehemías, Esdras.

#### **c) Género épico**

El pasado es narrado con el deseo de especialmente despertar el entusiasmo y celebrar los héroes. Los hechos históricos son exagerados, embellecidos y exaltan a Dios.

La realidad de lo que fue narrado era mucho más simple, pero la importancia de los eventos hace que sean destacados de una forma extraordinaria. Son obras de Dios. Ejemplos del uso de este género son: la atravesada del Mar Rojo, la conquista de la Tierra Prometida, el libro de Josué, los Jueces.

#### **d) Género novela**

Es una narrativa libre. La construcción literaria, que puede tener un fondo histórico o ser simplemente inventada, con el fin de deducir una educación religiosa. Ejemplo del uso de esta narrativa es encontrado en: Ester (el valor de la oración)

delante de Dios), Judit (Dios salva su pueblo si él es fiel a la Alianza), Tobías (Dios está presente en nuestras vidas), Jonás (muchos también recibe el perdón de Dios), Job (siempre tiene que creer y esperar en Dios).

#### **e) Género litúrgico**

Es típico de la liturgia: celebraciones y ritos (sacrificios, por ejemplo). Los actos religiosos manifiestan la relación que tenemos con Dios. El rigor de los ritos era una forma de expresar el sentimiento que ellos tenían al vivir la presencia de Dios. Muchos de los títulos y las reglas de comportamiento son propios de la cultura del autor, que separa estrictamente lo sagrado de lo profano. Ejemplo de este género es el Levítico.

#### **f) Género Lírico**

La Biblia contiene muchos poemas. Por medio del género lírico el poeta expresa en forma bella los sentimientos de su espíritu. Las imágenes poéticas son típicas de su tiempo. Evocan el ambiente social, familiar, cultural, político, rural y religioso de su época. Debemos tomar el espíritu profundo que expresan. Ejemplos: los salmos son oraciones que el pueblo hacía al Señor; el Cantico de los Canticos celebra la belleza del amor humano; las Lamentaciones son gritos penosos debido a la destrucción de Jerusalén.

#### **g) Género sapiencial**

Sabio es aquel que busca descubrir en su vida y en el mundo aquello que favorece la vida y no la muerte. El maestro enseña a sus discípulos con reflexiones sobre las grandes cuestiones humanas, y así como conducir su vida con sabiduría, amando al prójimo, evitando malos hábitos, ejercitando la virtud de la prudencia y las habilidades necesarias para saber comportarse delante de diversas situaciones de la vida. Ejemplos de este género son los Proverbios, el libro de la Sabiduría, Job, Eclesiástico, Eclesiastés.

#### **h) Género profético**

El profeta habla en nombre de Dios. Las palabras no son de él, pero algo dentro de él, lo lleva a hablar, a pesar del peligro a que está expuesto. El género profético usa:

- Oráculos, que son declaraciones solemnes por medio de las cuales se anuncia algo que va a acontecer, como en Jr. 19,3-9;
- Acciones simbólicas, por medio de las cuales los profetas quieren reeducar el pueblo sobre su situación y los peligros que se aproximan, como en Jr. 24,1-10;
- Visiones, por medio de las cuales los profetas expresan sus experiencias íntimas, su relacionamiento con Dios, como en Jr. 35,1-13.

### **i) Género apocalíptico**

Entre el año 150 a. C. y 70 d. C., esta corriente influenció profundamente la mentalidad de los creyentes, haciéndoles viva la esperanza del fin. Busca fomentar el coraje al pueblo, en una Iglesia perseguida.

El género contiene visiones apocalípticas y anuncios de catástrofes que tienen carácter previo a la paz completa final. Son libros llenos de simbolismo, como disturbios cósmicos, o simbolismo de los animales que representan las fuerzas misteriosas que están por encima de hombre, pero sometidas a Dios, o el simbolismo de los números, especialmente el siete y sus múltiplos, indicando la totalidad, o el simbolismo de los colores, etc. Ejemplos son el Libro de Daniel y el Apocalipsis de San Juan.

## **1.11.- La Biblia en la Vida de la Iglesia**

### **a) El Magisterio de la Iglesia**

La interpretación de la Biblia no queda a criterio individual de cada creyente, aún de los sabios. El Magisterio de la Iglesia tiene el derecho y el deber de dar la última palabra. Pero, antes de pronunciarse, la Iglesia necesita interrogar la Biblia a la luz de la ciencia y de la vida de la Iglesia, y escuchar humildemente la fe del pueblo de Dios.

### **b) La Biblia, elemento integrador de la Iglesia**

La Iglesia de Jesucristo es inconcebible sin la Escritura. La Iglesia es comunidad de fe que proclama la Palabra de Dios para celebrarla y vivirla. La Escritura Sagrada está presente en las asambleas litúrgicas, especialmente en la celebración de los sacramentos, en la homilía, en la oración y meditación individual, en la reflexión teológica y pastoral, en el diálogo entre los cristianos, en la literatura y manifestaciones artísticas.

No puede haber renovación de la vida de la fe en la Iglesia sin el contacto de la fe eclesial con la Sagrada Escritura.

### **c) Escuchar al Dios vivo**

El cristiano, cuando lee la Sagrada Escritura, tiene que saber ir más allá de las palabras que lee y poner su atención en el Dios Padre que está hablando por medio de su hijo y en el Espíritu Santo. Esta actitud de fe hace la lectura cristiana de la Biblia un auténtico diálogo espiritual. En el momento de la lectura de los libros Santos tenemos que colocarnos como escuchando el Dios vivo.

### **d) Leer la Biblia**

La lectura de la Biblia alimenta nuestra fe. Esta lectura debe ser frecuente, “porque el desconocimiento de las Escrituras es el desconocimiento de Cristo” (San Jerónimo).

Tenemos que tener un espíritu acogedor, disponible y abierto. Esta actitud de apertura a la Palabra de Dios exige también de nuestra parte una respuesta consecuente en nuestras acciones.

#### **e) Orar con la Biblia**

“No nos olvidemos, que debemos acompañar la oración con la lectura de la Sagrada Escritura para que se establezca el diálogo entre Dios y el hombre; porque a Él hablamos cuando oramos y a Él oímos cuando leemos las palabras divinas” (Santo Ambrosio).

Así, la Iglesia ora con los salmos, himnos y canticos bíblicos; proclama la Palabra de Dios en la Eucaristía y celebraciones litúrgicas; nos invita a orar con ella y hacerla vida, y nos enseña a orar personalmente con esta Palabra de Dios.

### **1.12.- El Canon del Antiguo Testamento**

#### **a) Canon**

Llamamos “canon” a la lista o colección de libros inspirados, así declarados por la Iglesia. Estos libros contienen por escrito la revelación divina y, por lo tanto, son para los creyentes "norma" de su fe y de conducta moral.

#### **b) Libros protocanonicos**

Se dice de los libros santos, reconocidos como canónicos, antes de formarse los cánones de las Escrituras por la Iglesia. Son los Libros que fueron admitidos primero.

Un grupo de rabinos judíos, que consiguió sobrevivir al cerco de Jerusalén por los romanos el año 70, definió el texto hebreo de la Biblia y reconoció como libros inspirados los libros que eran leídos en la comunidad de Jerusalén antes del cerco, y que el pueblo tenía como don de Dios.

#### **c) Libros deuterocanonicos**

El término deuterocanónico se refiere a algunos libros que están presentes en la Septuaginta (traducción griega de la Biblia hecha en la ciudad de Alejandría de Egipto, y que recibe tradicionalmente el nombre de "Los setenta").

Es una traducción corregida, con algunas palabras en hebreo que no tienen equivalente en griego, y aumentada con relación a la Biblia hebrea, y por eso mantenidos como inspirados por los primeros cristianos, y que fueron reafirmados como inspirados por Dios en el Concilio de Roma en 382, de Hipona en 393, en el III Concilio de Cartago en 397, y en el Concilio de Trento el año de 1546.

Significa los libros que fueron adoptados en un segundo momento. Fueron incluidos en el canon de varios libros, escritos o conocidos en griego, que eran leídos en las sinagogas de Alejandría, pero que no eran usados en la comunidad judaica en Jerusalén.

Son ellos: Baruc, Tobías, Eclesiástico, Judit, Sabiduría 1 y 2, Macabeos, y algunos capítulos escritos en griego de Ester y Daniel. Esta Biblia se hizo la Biblia de los cristianos que adoptaron su lista de libros.

#### **d) Cánones judío y protestante**

Judíos y protestantes aceptan como inspirados solamente los libros protocanónicos. Por eso, las Biblias protestantes omiten los libros deuterocanónicos.

En un famoso encuentro de rabinos judíos, el llamado Concilio de Jâmnia, realizado en los finales del siglo I d. C, destinado a buscar un rumbo para el judaísmo, después de la destrucción del Templo de Jerusalén, el año 70 d. C, los participantes decidieron considerar como textos canónicos del judaísmo sólo los que existían en lengua hebrea y que se remontaron al tiempo del profeta Esdras. Los criterios adoptados por ellos excluyeron los libros deuterocanónicos del Canon Hebreo (o Judío).

#### **Para reflexionar:**

- 1) Los libros del Antiguo Testamento son divididos en 4 secciones. ¿Sabe cuáles son? ¿Consigue citar algunos libros de cada una de las secciones?
- 2) ¿Por qué es necesario creer o tener fe para comprender los escritos bíblicos?
- 3) La historia del Pueblo de Dios es muy rica de acontecimientos y de significados. ¿Cuáles son los pasajes bíblicos que más le impresionan? ¿Por qué?
- 4) Existen varios géneros literarios en la Biblia. ¿Cuáles géneros literarios a usted más le gustan? ¿Sabe en cuáles libros encontrar estos géneros literarios?
- 5) La Biblia es un elemento integrador de la Iglesia. ¿Que significa esto?
- 6) ¿Cómo acostumbra usted a leer la Biblia? ¿Con qué periodicidad usted lee algún tramo o algún libro de la Biblia? ¿Cuántas veces usted ha leído completamente la Biblia?
- 7) Haga una breve reflexión sobre la forma como usted hace la lectura de la Palabra de Dios, principalmente de los libros del Antiguo Testamento.

## MESA 2 - EL PENTATEUCO: GENESIS Y EXODO

En esta segunda Mesa vamos a iniciar el estudio del Pentateuco. Para los judíos es la Tora o la Ley. Comenzaremos por conocer este conjunto de cinco libros y dedicaremos especial atención en conocer los dos primeros libros: Génesis y Éxodo.

### 2.1- El Pentateuco

Los cinco primeros libros de la Biblia forman una colección que los judíos llamaban de "la ley", la Tora. Pentateuco significa "cinco rodillos". La tradición cristiana llama el Pentateuco a los primeros cinco libros de la Biblia:

- Génesis: libro de los "orígenes".
- Éxodo: libro de la "salida" de Egipto.
- Levítico: libro de los "levitas", sacerdotes de la tribu de Levi.
- Números: libro de las "censos" del pueblo de Israel.
- Deuteronomio: libro de la "segunda ley", con las leyes civiles y religiosas, discursos de Moisés y acontecimientos anteriores a su muerte.

#### a) La tradición oral del pueblo de Dios

El Pentateuco, en su forma actual, tardó mucho para ser escrito. En aquella época el pueblo de Israel no tenía libros, pero contaban con su memoria para transmitir de padres para hijos sus experiencias con Dios, con el mundo y con los hombres.

Estas memorias y tradiciones se remontan al tiempo de Abrahán y, especialmente, al tiempo de Moisés, cuando Israel se constituyó como un pueblo. La memoria de los acontecimientos que él dirigió se convirtió en épico nacional. La religión de Moisés formuló para siempre la observancia de la fe y la práctica por el pueblo de Israel. La ley de Moisés se convirtió en una norma. Estas memorias y tradiciones fueron contadas por trovadores o cantantes populares en las peregrinaciones a los santuarios. Los sacerdotes adoptaron las costumbres religiosas, las normas de culto y las leyes.

#### b) Las tradiciones fueron recolectadas por escrito

De acuerdo con los estudiosos bíblicos, el Pentateuco sería la compilación de cuatro documentos o tradiciones, diferentes por fecha y ambiente original, y mucho tiempo después de Moisés. Cada una de las tradiciones se aproxima al misterio de Dios de diferentes maneras:

- Tradición Javista (J);
- Tradición Eloísta (E);
- Tradición Deuteronomista (D);
- Tradición Sacerdotal (S) o Presbiterial (P).

### **b. 1- Tradición Javista (J)**

El documento Javista fue escrito a finales del Siglo X a. C. y narra toda la historia del Rey Salomón y de la Corte de Jerusalén. Es la tradición de los trovadores de la corte. Designa a Dios con el nombre de Javé. Tiene un estilo vivo y pintoresco. Da respuesta, de manera figurativa, a los problemas profundos colocados por el hombre.

### **b. 2- Tradición Eloísta (E)**

El documento Eloísta probablemente fue escrito a finales del Siglo IX o mediados del Siglo VIII a. C., y narra los acontecimientos de los medios proféticos del Reino del Norte, donde encontramos Elías, Eliseo, Oseas, etc. Usa la palabra "Elohim" para Dios. No contiene el relato de los orígenes. Presenta la grandeza de Dios que habla al hombre desde las nubes, en el fuego o por medio de sueños o de ángeles. Tiene un estilo sobrio y una moral exigente.

Estos dos documentos (Javista y Eloísta) son narraciones de historias paralelas, de modo que es posible hacer una sinopsis entre ambos. Estas dos tradiciones se fundieron en Jerusalén, alrededor del 700 a. C., en el reinado del Rey Ezequías.

### **b. 3- Tradición Deuteronomica (D)**

Esta tradición retrata la historia de Moisés y la conexión del pueblo a la Ley de Dios. Este documento fue compuesto en el Reino del Norte y fue solamente en el reinado del Rey Ezequías que su redacción terminó. La edición final se dio en el Exilio de la Babilonia, entre los años 587 y 538 a. C., por lo tanto, en el siglo VI.

Enfatiza que el pueblo fue elegido y liberado por Dios, y exige fidelidad de Israel a la ley de su Dios. Parece que los autores de esta tradición están más preocupados en mantener las características principales del pueblo de Israel: un pueblo, un Dios, una tierra, una ley, un templo. Es reconocida en el Deuteronomio.

### **b.4- Tradición Sacerdotal (S) o Presbiteral (P)**

Esta tradición Sacerdotal narra todos los acontecimientos y las preocupaciones de los medios sacerdotales salidos de Jerusalén. Fue compuesto también durante el Exilio de la Babilonia, por alrededor del siglo VI a. C.

Escrita por sacerdotes para fortalecer la fe de los judíos en el exilio en la Babilonia y protegerla del medio ambiente pagano. El estilo es seco, sin detalles, y es relleno por los números, por las listas; ya el vocabulario es preciso y técnico - algunos términos son propios de esta tradición. La preocupación con las genealogías es exacerbada para demostrar cuáles son las raíces del pueblo.

En este sentido se explican las prohibiciones de matrimonio con extranjeros, pues esto colocaría en peligro al pueblo. En las narraciones, hay una inserción enorme de leyes. Estas leyes o instituciones realzan los valores religiosos: ley de la fecundidad (1,28), del sábado (2,3), circuncisión (17,9-14), ley sobre la Pascua (Ex 12,1-13). Presenta las genealogías, fechas, leyes y ceremonias litúrgicas. Cobra vigor a partir del

exilio babilónico. Puede ser encontrada a finales del Éxodo, en todo el Levítico y en gran parte de los Números.

Estas cuatro tradiciones, y sus desarrollos, son reunidos en un volumen: el Pentateuco. Este trabajo parece haber sido concluido hasta el año 400 a. C., después del exilio babilónico, y es atribuido al sacerdote Esdras.

### **c) Revelación progresiva**

Dios se reveló de forma gradual. Pasó mucho tiempo hasta el envío de Jesucristo, la revelación suprema de Dios. Pero la Palabra contenida en el Pentateuco muestra el camino seguido por el pueblo de Israel para aproximarse al Señor: un camino hecho de escapes, cobardía y traición, pero también de esfuerzo, luchas, arrepenimientos y esperanzas.

Hoy, Dios continúa llamándonos a la conversión y ofreciendo su amistad. ¿Cuál es nuestra respuesta?

## **2.2- Génesis**

### **a) Preguntas de todos los tiempos**

¿Quién hizo el universo? ¿Por qué la vida y por qué la muerte? ¿Como es que surgió el hombre, de donde y por qué surgió? ¿Por qué los hombres se odian y se aman?

Los hombres continúan haciéndose estas preguntas importantes. Y la Biblia registra desde el principio la respuesta de Dios.

### **b) Una confesión de fe en Dios**

El Génesis no es un libro de historia, en el sentido moderno, porque en el principio no había nadie para describirla y hacer una narración. Tampoco es un libro de ciencias de la naturaleza. Es una confesión de fe en Dios.

- Dios es el origen de la creación, del bien, del hombre. Él apenas aparece cuando el hombre escoge el camino del orgullo (pecado original).
- De ahí derivan el odio criminal (Caín), la degeneración total (Diluvio) y la arrogancia de los hombres que quieren prescindir de Dios (Torre de Babel).
- Así, Dios interviene en la vida concreta del creyente (Abrahán).
- Él toma la iniciativa de elegir un pueblo (a partir de los Patriarcas).

### **c) El lenguaje de las imágenes**

Los hombres utilizan un lenguaje lleno de imágenes en su tradición oral. "Estoy cansado". "Yo vi las estrellas". "Tal padre, tal hijo". "Estoy harto". Los primeros capítulos del Génesis son llenos de imágenes. A partir de este modo de hablar, los redactores de la Biblia nos aproximan al misterio de Dios y quieren comunicarnos, de una forma poética, que Dios está presente en la vida de los hombres, y que nos ama y espera una respuesta. Aquí están algunas de ellas:

- El principio: ¿Cuándo? No importa, pues Dios ya existía. "En el principio era el Verbo". Dios crea con absoluto poder. Ordena el caos, crea la luz, las criaturas; dar vida es obra del Creador.
- Luz: Dios crea la luz y Él aún es la luz eterna que vence las tinieblas de la mentira y del odio. La luz es verdad y amor. Es la vida.
- Bóveda celeste: el autor sagrado, como los sabios de Babilonia, ve la Tierra como una plataforma plana apoyada sobre columnas, y que tiene arriba la bóveda celeste, que tiene el sol, luna y estrellas como lámparas. Cuando Dios abre la bóveda envía el agua de la lluvia. Bajo la tierra creían en un lugar oscuro llamado Sheol o infiernos.
- Él creó todo en seis días y descansó el séptimo día: con mentalidad y lenguaje de los hombres de su época, el autor sagrado resume y dirige el trabajo creativo de Dios en seis días de trabajo y un día de descanso. Eso destaca la intención del autor para incentivar el reposo sabático. Dios descansó. Eso también deberían hacer los hijos de Israel.
- Y formó al hombre de barro: estas imágenes muestran a Dios como un alfarero del hombre. y nos enseña el cuidado que tiene con su "imagen" y su criatura predilecta.
- Dios nos infundió el soplo de la vida: sólo Dios vive por sí mismo y el hombre, llamado cariñosamente a la vida por Él, es producto de Dios en todo su ser: como ser material y como ser vivo y espiritual.
- Jardín: un jardín o un oasis significa para los beduinos la felicidad del hombre. El Paraíso es un don de Dios y una tarea confiada al hombre. Allí existía armonía y paz. Es la casa de Dios. Es la casa del Padre.
- Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal: significa decir, por sí mismo lo que es bueno y lo que es malo. Eso sólo pertenece a Dios. Por eso, desobedecer la orden de Dios es querer ser cómo Él.
- Colocar nombres: Adán colocó nombres a todas las otras criaturas como una señal de que las domina. Dios las llama para la existencia, y el hombre las llama para estar a su servicio.
- Costilla: la imagen de la costilla nos hace comprender la unidad de la humanidad y a la vez, que el hombre y la mujer eran en el principio uno, y por eso buscan de nuevo en convertirse en uno. El hombre y la mujer tienen la misma carne, la misma vida, la misma dignidad y, unidos en matrimonio, el mismo amor para un destino común.
- Serpiente: para los israelíes, la serpiente era un símbolo del mal, porque ellos tenían la experiencia en el desierto de ser picados por ellas. Enseguida desaparecían, después de sembrar el dolor y la muerte. La cobra fue también un ídolo frecuente de la religión de los cananeos: simbolizaba la vida, fertilidad y sabiduría. De ella, el autor sagrado cuenta que es una criatura y que no debía ser adorada, siendo sus palabras engañosas y falsas.

Promete vida y da la muerte. Promete sabiduría y produce humillación e ignorancia. En este relato, la serpiente sirve de máscara para Satanás, el enemigo de Dios y envidioso de la felicidad del hombre.

- Seréis como dioses: pretender "ser como Dios" es querer disfrutar de una situación de vida en que todos nuestros deseos son llenados y todas las necesidades son cubiertas y atendidas. Esta es la tentación de "omnipotencia". El hombre tiene dificultad para enfrentar la realidad de la vida.
- Desnudez: es el fruto del pecado. El hombre ve claramente su situación delante de Dios, delante de sí mismo y delante del resto de la creación: él está desnudo. Él percibe que ya no refleja la gloria de Dios. Está sin dignidad y el miedo entra en su vida. Teme a Dios. Huye de sus ojos, pero Dios va a su encuentro.
- Sufrimiento: las sanciones impuestas por Dios a Adán y Eva: dolor, fatiga, muerte, son el resultado de esta situación de pecado en que cayeron. Todos nacen con la inclinación para el mal.
- Adán: en hebreo significa hombre, su nombre indica que viene de la tierra (barro).
- Eva: significa vida. La mujer es portadora de la vida. Ser madre es propio de las mujeres. Eva es la madre de los que nacen para la vida.
- Vestimenta: Dios castiga la rebelión del hombre, pero también protege su pobreza y desamparo. La imagen de vestirse significa que Dios restaura la dignidad del hombre. Esto sugiere que Dios nos llama para una nueva vida.
- Querubines: esta imagen pertenecía a los genios alados, cuyas esculturas guardaban la entrada de templos y de palacios de la Mesopotamia. El autor sagrado parece indicar que el hombre, debido al pecado, se coloca "fuera del templo", o sea, rompe con Dios y huye de su presencia.

### **2.2.1- Mensaje religioso del Génesis**

Las historias del Génesis no tratan de enseñar verdades científicas sobre el origen del hombre o del universo. Eso corresponde a la ciencia. Los autores sagrados son de cultura hebrea, sin embargo también usan tradiciones y elementos culturales de otros pueblos. Pero los israelíes experimentaron la protección de Dios. Él es su libertador y conduce su pueblo a su destino. Afirman con fe que el Señor de la historia también es el Señor del cielo y de la tierra. El autor sagrado nos dio el pensamiento religioso de Israel. Esta es la revelación de Dios.

### **La historia de la creación: un poema litúrgico**

En el relato de la creación no tenemos que buscar una educación histórica o científica. Es un poema que expresa la fe extraordinaria de algunos sacerdotes en su Dios. El mundo fue creado en seis días para legitimar el sábado: que es celebrado con

el descanso, y así santificar el tiempo y rendir honores a Dios. Es una organización litúrgica (no científica) para apoyar la importancia del sábado.

### **a) Épocas de la redacción**

El texto de la creación (Gen 1) corresponde a la tradición sacerdotal y fue escrito en el exilio. Esto contribuye para darle el sentido de acto de fe. A primera vista parece poesía, una evasión fuera de la realidad: "Todo el mundo es bonito", pero el autor escribe en el exilio, en un mundo ingrato. Por encima del desprecio, del mal, del sufrimiento, la fe es afirmada en un Dios que quiere un mundo bello y justo.

### **b) Relato Javista de la creación (Gen 2)**

En Génesis 2, la tierra se presenta como un oasis o un jardín en medio del desierto. El hombre es creado primero para cultivar la tierra. Luego enseguida viene la mujer. La Humanidad (hombre - mujer) es creada al final. Es una manera de mostrar su dignidad. Es una procesión litúrgica donde lo más digno viene por último.

### **c) Del Dios libertador al Dios creador**

El Dios que Israel descubrió en primer lugar fue quien los liberó de Egipto; un Dios que actúa en la historia. Y una vez más, el Dios al que se dirigen los exiliados en Babilonia con la esperanza de una nueva liberación. Pero, como apuntó con energía el Segundo Isaías, ese Dios es capaz de actuar en la historia porque creó la historia. Aquí está lo que los escritores sagrados quisieron decir en cada uno de esos relatos:

- La creación (Gen 1,1-31 y Gen 2,1-4)
  - Dios es el creador del mundo y Señor de la historia.
  - Toda la creación es buena, porque Dios la hizo y todos participamos de su bondad.
  - El Señor dio su creación al hombre para perfeccionarla.
  - El descanso es necesario para la salud del cuerpo y dedicación al culto divino.
- La creación del hombre y de la mujer (Gen 2,7-25)
  - El hombre es creado a la imagen de Dios. Conoce, ama, es consciente de que Dios lo llama y puede responderle.
  - El hombre es creado creador. Es responsable por el universo.
  - El hombre y la mujer tienen la misma dignidad. Ambos tienen un origen común y un propósito común. La imagen de Dios no es un individuo, sino una pareja.
  - Por su entrega y amor fecundo, la familia humana refleja el amor de Dios, y así se hace una comunidad de personas unidas por el amor.
- El pecado original (Gen 3)
  - Todos fuimos creados participando de la bondad de Dios.
  - Dios hizo al hombre libre para dirigir su vida.

- Pero dentro del hombre hay tendencias que lo llevan al mal, alejándolo de Dios y queriendo hacer su propia ley moral.
- El mal no es obra de Dios, pero sí del pecado del hombre que lo lleva a ser egoísta y orgulloso para prescindir de Dios y destruir la convivencia entre los hombres.
- Todo se deteriora cuando el hombre rompe su amistad con Dios.
- Dios revela al hombre su situación de pecado. Pero Él no nos deja solos, busca nuestro bien, perdona y salva.

➤ Caín y Abel (Gen 4,1-18)

El autor no intenta contarnos una historia. No tenemos que tomar al pie de la letra que Caín y Abel eran hijos de Adán y Eva. Caín es descrito a la imagen de los cananeos y otros paganos que eran idólatras, egoístas, violentos. Abel es descrito como la propia imagen del autor: pastor, adorador de Dios, pacífico.

- Intenta explicar el origen de la ruptura de la hermandad entre los hombres.
- La primera consecuencia de la ruptura con Dios es la ruptura de las relaciones entre los hombres, hasta llegar al crimen.
- La convivencia entre los hombres es siempre difícil a causa del pecado.
- Dios está con los justos, independientemente de su raza o estatus social.
- Dios nos pide preocuparnos por el hermano.
- No se admite ni el crimen ni la venganza.

➤ El diluvio (Gen 6-9)

Acerca de este hecho existen varias versiones en la región de Mesopotamia. Esto significa que, en tiempos antiguos, hubo una catástrofe en el valle de los ríos Tigre y Éufrates, que fueron recordados por siglos. El autor sagrado usa esa historia queriendo destacar que:

- El fruto del pecado es la muerte.
- La maldad del hombre trae el "juicio" de Dios.
- Pero Dios, que es paciente y misericordioso, siempre ve en medio del mal, algo para salvar.
- La maldad del hombre no detiene los planes de Dios para la salvación.
- Todo recomienza a partir de la alianza con Noé.

➤ La Torre de Babel (Gen 11,1-9)

Es un ejemplo más, de que la Biblia no es un libro de ciencia de la naturaleza o de lenguaje. Sólo se preocupa por transmitir un mensaje religioso. Como ésta torre había muchas en la Mesopotamia, y así, para el autor sagrado se hace símbolo del pecado fundamental: la soberbia. Con este relato colorido aprendemos que:

- La realidad de un mundo orgulloso donde los hombres no se entienden, se odian y se separan porque no quieren saber nada de Dios.

- Por adorar "falsos dioses" del progreso y de la tecnología, esclavizan otros hombres.
- El hombre comienza a gobernar su vida de acuerdo a intereses particulares. Así, transforma el mundo en un lugar donde nadie se entiende, porque cada uno habla la lengua de su propio egoísmo.
- La Biblia concluye diciendo que "el Señor confundió la lengua de toda la tierra". Eso significa que los hombres se dividieron con base en el odio, envidia y discordia interna.

### **2.2.2- Los patriarcas**

Se trata de tradiciones legendarias, que se apoyan en un fondo histórico, y que son interpretadas religiosamente con el objetivo de llevar a una enseñanza.

#### **a) Abrahán, el hombre que cree**

- Abrahán, "Padre de los creyentes". Para la Biblia, la historia de Abrahán es una historia religiosa. Dios lo llama y él responde con fe. Por lo tanto, judíos, musulmanes y cristianos lo llaman el "Padre de los creyentes".
- Un hombre de fe (Gen 12). Cuando Dios lo llama es muy anciano, sin hijos y sin tierras. Es asombroso que se dispone a dar un rumbo nuevo a su vida, guiado por Dios y confiando en su Palabra. Deja sus creencias antiguas, su país, su raza y la casa de su padre, obedeciendo en todo al Dios que le promete un hijo, descendientes y tierras de su propiedad.
- Un hombre de esperanza: tiene que superar pruebas rigurosas. Abrahán, esperando contra toda la esperanza, descubre que Dios no falla. Sólo Dios basta.
- El Sacrificio de Isaac (Gen 22,1-18): al pasar por la prueba, Abrahán comprendió que Dios no quería, como otros dioses de su tiempo, la sangre de seres humanos para saciar su sed, sino su amor y su vida para trabar una amistad eterna. Comprendió también que su fe debía apoyarse más en Dios que en sus proyectos personales.

#### **b) Isaac: un hombre de Dios y para Dios**

- Isaac percibió que, si él era el hijo de Abrahán, era aún más que un don de Dios, era "hijo" de Dios.
- De Isaac siempre tendremos esa imagen doble: la imagen del adolescente dispuesto a ser sacrificado y la imagen del anciano, ampliamente probado por la vida, a punto del límite de la extinción.
- Isaac es uno de los grandes patriarcas del pueblo de Dios. Muchas veces en la Biblia, Dios se presenta como el Dios de "Abrahán, Isaac y Jacob". El sacrificio de Isaac es leído en la Vigilia Pascual, porque, de alguna forma, es figura de Jesús. Su silencio y obediencia recuerdan el silencio y

sometimiento de Cristo conducido al Calvario. Su maravillosa liberación anuncia la resurrección de Jesús.

### **c) Jacob: la herencia fue para el más pequeño**

- Escogido por Dios: la Biblia nos presenta a Jacob como un hombre de una astucia afinada y como un escogido por Dios para heredar las Promesas.
- Con esto aprendemos que, delante de Dios, no hay derechos adquiridos, pero sí su amor gratuito por todos. Dios nos escoge y nos da el tiempo para encontrarlo.
- Encuentro y conversión (Gen.28, 11-22 y Gen.32, 22-31): Jacob lo encuentra. Dios fortalece su fe con un sueño misterioso en el cual, Él le hace heredero de las Promesas y le anuncia su protección.
- Jacob hizo una promesa de que, si Dios cumplía sus promesas, Él sería su Dios. Su conversión es simbolizada por el cambio de nombre. Pasa a llamarse "Israel", que significa "Dios lucha", por haber luchado una noche con Dios. El cambio de nombre significa en la Biblia cambio de misión.
- Bendición y Muerte (Gen 49): instalado en Canaán, la paz y alegría no duraron mucho tiempo. Su último castigo fue morir en Egipto, muy lejos de la Tierra Prometida. Ya en su lecho de muerte, Jacob bendice todos sus hijos. Con respecto a Judá profetiza que su tribu dominará sobre todas las demás, y que de ella va a nacer el Salvador.

### **d) José, el intérprete de Dios.**

- Dios está con José: de acuerdo con los relatos de la Biblia, Dios no habla a José como hizo con Abrahán, Isaac y Jacob, pero está con José. Su historia es una meditación densa sobre la vida.
- Un realismo optimista: José acepta la vida como ella viene, porque Dios está en la vida por más absurdo que pueda parecer. Él está pronto para la abundancia y escasez; la honra y el desprestigio. No se enorgullece por alguien, ni se deprecia por otros. No se deja abatir por el desánimo.
- José es el hombre de buen corazón en quien todos confían. Perdonando, en vez de crear divisiones más profundas, reconstruye su familia.
- Figura de Jesús: José es el hijo favorito de Jacob, como Jesús es el Hijo amado del Padre. Él es la sabiduría de Dios y de su Palabra que se hizo carne.
- José es vendido por sus hermanos. Jesús fue vendido por uno de sus amigos y abandonado por casi todos. José perdonó generosamente a sus hermanos. Jesús en la cruz perdonó aquellos que promovieron y ejecutaron su condena.

## 2.3- Éxodo

### 2.3.1- Introducción

#### a) Hechos reales, pero magnificados: "épica de la liberación"

El Libro del Éxodo es escrito con una variedad de estilos: narrativas, leyes, poemas heroicos y oraciones. Predominan las historias religiosas. La narrativa es apoyada en hechos reales, pero aumentados, en torno a los cuales es creada una versión épica, expresando los autores sagrados su profunda fe en la intervención especial de Dios.

#### b) La revelación especial del Libro del Éxodo es Dios

- Dios es quien escoge a Moisés y le revela su Nombre.
- Dios es quien guía su pueblo a través de las dificultades del desierto.
- Dios es quien establece una Alianza o pacto con su pueblo.
- Dios es quien da su Ley y permanece fiel a la Alianza, aunque los hombres lo abandonen. La Pascua y la Alianza hacen nacer Israel como Pueblo Santo de Dios. Israel sabe que todo lo que es y tiene, son resultados de este hecho.

### 2.3.2- Milagros Del Éxodo

En este libro están narrados hechos admirables que son "obras de Dios", y que manifiestan su poder y su amor. Javé actuó de tal forma que el pueblo de Israel vio claramente su intervención.

En el sentido bíblico, podemos decir que milagro es "todo acontecimiento que manifiesta el poder y la protección de Dios". Muchas veces Dios usa hechos naturales para manifestar su amor. Estos hechos llevan al pueblo a un mejor conocimiento de Dios, para alabarle y darle gracias.

#### a) Prodigios y señales

- Clamor (Ex 2,23): el poder de Dios, fiel a las promesas, se coloca al servicio de la justicia y de la libertad. Dios no es insensible a las necesidades del hombre. Dios no tolera que su "imagen" sea profanada por la opresión o el pecado.
- "Yo soy el que soy" (Ex 3,14-15): equivale a decir: "Yo estoy aquí interviniendo. La historia va a explicar lo que significa mi nombre. Lo que el pueblo va a ver, dice claramente quién yo soy". Es Él quien lucha por su pueblo. Dios no puede ser encerrado en un nombre.
- Las plagas de Egipto (Ex 7,1-11,10): estas catástrofes hacen comprender que es el propio Dios quien combate al Faraón para salvar su pueblo. En esta historia los dioses egipcios son ridiculizados. Dios se sirve de hechos naturales: inundaciones, contaminación del agua, plagas e invasión de mosquitos y moscas, saltamontes, sapos, nubes de polvo, tempestad, granizo, etc., para mostrar su poder y proteger su pueblo.

- El pasaje del Mar (Ex 14,19-31): por mucho tiempo se creyó que era el Mar Rojo. Parece que los israelíes estaban en zonas pantanosas que se encontraban más al norte donde ellos podrían pasar con más facilidad, mientras los egipcios tuvieron dificultades en pasar con sus coches. Al crear el mundo, Dios separó las aguas para hacer aparecer la tierra. Ahora crea su pueblo abriendo las aguas y haciéndolo pasar de la esclavitud a la libertad, de la muerte a la vida.
- La nube (Nm 9,15s): los israelitas fueron capaces de ver y oír a Dios en las manifestaciones de la naturaleza. Las nubes ensombrecieron la tierra. Es el símbolo de que Dios está presente sirviendo de protector y guía para su pueblo. Transfigurado, aparece en una nube. Lucas hace alusión a la nube cuando él dice que el poder del Altísimo "cubrirá" la Morada con su "sombra".
- Las codornices (Ex 16,6-13): no es raro observar en la Península del Sinaí los bandos de codornices que vuelan en la primavera en dirección al norte para pasar el verano en regiones más frías. Ellas son aves migratorias. Su largo vuelo sobre las aguas las deja extenuadas. En estas circunstancias es muy fácil capturarlas. El pueblo percibe, a la luz de la fe, que hubo una intervención de Dios para salvarlos del hambre.
- El Maná (Ex 16, 13-36): existe en la costa oeste de la Península del Sinaí un arbusto llamado tamarindo, que tiene como una de sus características exhalar de sus ramos gotitas de savia, también conocida como "man hu", o MANÁ, que en la noche fría se solidifican y caen al suelo, y tienen que ser recogidas al amanecer antes de ser derretidas por el sol. El pan de los cielos, difundido a través de los tiempos, aún hoy es consumido por los beduinos en la fabricación de panes. El libro del Éxodo ve en el maná "el pan que cae del cielo", que el Señor da para comer y saciar su pueblo. El pan llovido del cielo que sacia de verdad y da la vida, es el mismo Jesús en la Eucaristía.
- Tablas de piedra (Ex 24,12): la piedra era el material comúnmente utilizado para la grabación de las leyes. Era una forma de hacerlas públicas y permanentes. Su permanencia dependía de su importancia. El profeta Jeremías afirma que el propio Dios infundió su ley en el interior del hombre y la escribió en su corazón.
- Cuarenta días (Ex 24, 18): el número 40 aparece varias veces en la Sagrada Escritura. El profeta Elías viajó 40 días para llegar al monte Horeb (1Re 19,8). Cristo permanece cuarenta días en el desierto (Mateo 4,2). Hay otro número que es frecuente: siete: "El séptimo día, Él llamó a Moisés desde una nube" (Ex 24,16) y por asociación traza un paralelo entre la Creación y la Alianza. No son cantidades aritméticas. Ellos son símbolos de tiempos religiosos.

- Tierra que emana leche y miel con abundancia (Ex 33,3): la Tierra Prometida es asemejada a una imagen exagerada de abundancia y riqueza. Pero, por encima de todo, es la señal del cuidado maternal (leche) y la dulzura de vivir con Dios y ser feliz (miel) que indican el amor de Dios por su pueblo.

### **2.3.3- Moisés**

#### **a) Escogido por Dios**

Moisés, que vivió hace más de 3.000 años, era pastor, profeta, líder y legislador, profundo conocedor del hombre y encima de todo, un amigo de Dios. Él le salvó la vida cuando niño y le inculco un fuerte sentido de justicia y de solidaridad.

#### **b) Revelación y misión**

En la lucha contra el odio y la envidia, en defensa de los oprimidos contra los opresores, Moisés enfrentó tanto los egipcios como sus hermanos de raza. Dios lo llamó y le reveló su propio nombre, mostrando de una vez por todas que Él está próximo para redimir el hombre y confió en Moisés como líder de su pueblo para dejar la esclavitud.

#### **c) Jefe, Legislador, Mediador**

Moisés aceptó con humildad y con fe inquebrantable la dolorosa tarea de liberar su pueblo. Dios lo hizo fuerte para superar las dificultades. Moisés llegó a amar a los israelíes como hijos de su vientre. Por ellos arriesgó la vida e insistentemente pidió perdón al Señor, comida, agua y leyes que irían a ayudarlos a convivir con amor y justicia. Su paciencia era tan grande, como su fuerza. Él soportó insultos, rebeliones, malentendidos, aún de aquellos por quienes él había arriesgado todo.

#### **d) Figura de Jesús**

Debido a todos estos aspectos de su rica personalidad, Moisés se parece a Jesús:

- Jesús, el profeta por excelencia, que realiza los anuncios proféticos de Moisés.
- Jesús, el legislador de la Nueva Alianza, que recoge y que lleva a la plenitud la herencia espiritual de Moisés.
- Jesús ejerce su mediación de forma más amplia y perfecta que Moisés.
- Jesús realiza en plenitud la liberación del pueblo de Dios; Él redime del pecado y nos traslada para la casa del Padre, la verdadera Tierra Prometida.

### **2.3.4- Pascua: la pasada del Señor (Ex. 12,1-28)**

#### **a) Una fiesta de primavera**

La Pascua era una fiesta antigua de pastores en la primavera. Los hebreos durante su estadía en Egipto no quisieron parar de conmemorar esta fiesta de peregrinación. Era celebrada todos los años en honra de Javé, al Este del Delta del Nilo,

fuera de la tierra de Goshen, donde vivían, y que era un lugar alejado del centro cultural de Egipto.

#### **b) El sacrificio de la Pascua**

Hubo una ocasión en que los egipcios no dejaron a los hebreos reunirse para la celebración. El Señor, entonces, instruye a su siervo Moisés que realizarían el sacrificio de la Pascua en sus casas, y marcarían con sangre los umbrales de sus puertas. Esa noche debería ocurrir la cena de la liberación: cena de cordero con panes ázimos, (sin levadura ) panes de pobreza, y que deberían realizar rápido para que terminara la situación social inhumana e injusta en que vivían.

Javé, el Dios que actúa en la historia defendiendo constantemente a los débiles, interviene y "passa" (que significa Pascua) por las habitaciones de los hebreos marcadas con la sangre del cordero. Este pasaje los libera de la muerte, salva a Israel y mueren los primogénitos egipcios. Israel puede finalmente salir de Egipto.

#### **c) Fiesta de Dios que libera**

Aquel año, la fiesta en honor a Javé se unió a un acontecimiento grandioso: la liberación de la esclavitud. Fue la fiesta de la liberación. Israel nunca se olvidará de este acontecimiento. Pero el sentido de la fiesta cambió radicalmente. La Pascua se convierte ahora en la fiesta de la fe de un pueblo en el que Dios se manifestó por la liberación de la esclavitud.

#### **d) La cena pascual**

Cuando Israel se instala en la tierra de Canaán, la Pascua se convierte en una cena en familia, tranquila, religiosa y alegre. Habrá canciones y largos relatos sobre la liberación milagrosa. Todos alaban al Dios que los salvó. Salen de la fiesta con la fe renovada. Ellos vivieron una certeza: "Dios nos libera de la esclavitud hoy, como hizo un día con nuestros padres".

#### **e) Jesús, el Cordero Pascual**

Jesús celebra su Pascua, su pasaje de este mundo para el Padre, con una cena entre amigos. En esta cena de despedida se coloca como la víctima pascual. La última Cena es el saludo a la Pascua del Éxodo. Dios, que liberó su pueblo en aquella Pascua, ahora libera a todos de la esclavitud (más radical, del pecado), por la muerte y resurrección de Cristo. En la Última Cena, Cristo anticipa el ofrecimiento del sí a su Padre en la cruz por nuestra salvación.

### **2.3.5- El Pasaje del Mar Rojo: pasaje para la libertad (Ex 12,31-15, 21)**

#### **a) Fe en Dios que salva**

"No tengáis miedo, estad firmes y veréis la victoria que el Señor hoy les concederá". Esta es la respuesta de Moisés ante el miedo de los israelíes; es un

maravilloso ejemplo de pura fe en Dios. Moisés los invita a confiar plenamente en el poder del Dios que no ven.

Dios es "aquel que salva". Esta vez, para un pueblo al borde de la muerte, siempre presente en todo hombre que clama al Señor y que deja el poder de Dios ser implantado en su interior para ser salvado.

#### **b) Un momento decisivo**

Los hechos fueron tal vez exagerados por el autor sagrado ya que, debido a sus recuerdos, los aumenta, embellece de alegría y por medio de la fe les da su verdadero significado: "son vistos como hazaña admirable de Dios para los pobres perseguidos".

La importancia de ocurrir este evento, como ocurrió, hace a Israel ver " la mano fuerte del Señor" actuar contra los egipcios. Así, el pueblo creía en el Señor.

#### **c) Bautizados en Cristo**

El bautismo cristiano es el sacramento de la vida nueva. Por el bautismo pasamos a una plena amistad con Dios y en comunión de vida con el Padre, Hijo y Espíritu Santo. Los cristianos bautizados, sumergidos en Cristo, nacidos por el agua y por el Espíritu, pasan de la muerte a la vida, del pecado a la gracia, de las tinieblas a la luz, de la esclavitud a la libertad de hijos de Dios.

Nuestro compromiso es ayudar a los hombres a "moverse" de la esclavitud hacia la libertad, que la fe, la esperanza y el amor proporcionan junto con la cultura, el desarrollo, el respeto por los derechos humanos, etc.

### **2.3.6. La Alianza del Sinaí (Ex 19-24)**

#### **a) Definición del Pueblo de Dios**

- Pueblo electo y propiedad personal: el Señor propone a David para ser su "propiedad personal". Con tal privilegio revela su amor. Dios escogió su pueblo y lo amaba sin que hubiera ningún mérito de su parte. Israel es el pueblo que conoce a Dios y a quién Dios habló.
- Reino de sacerdotes: Dios ofrece al pueblo de Israel la vocación de ser manifestación y señal de la salvación de Dios delante de las naciones de la tierra. Israel realizará su misión a través de culto litúrgico, la enseñanza transmitida de padres a hijos y el testimonio de una vida en conformidad con la Ley de la Alianza.
- Nación santa: Dios quiere que Israel sea un pueblo "Santo". O sea, un pueblo "consagrado" a servir a Dios, acoger su Palabra y cumplir su deseo. Moisés transmite al pueblo las palabras de Dios y el pueblo las acepta.

### **b) En el Sinaí, la gran manifestación de Dios.**

El antiguo mito pagano de la montaña, reverenciado como la residencia de los dioses, se convierte en la certeza histórica de que Dios verdaderamente intervino en el Monte Sinaí y allí se realizó el encuentro de Dios con su pueblo.

### **c) Los Diez Mandamientos, ley basada en el amor**

Los Diez Mandamientos son una ley para la Comunidad. Hablan sobre las relaciones con Dios y entre los miembros del pueblo. Los Mandamientos son iluminados por una fe que todos dividen y por el amor que es el alma de la Alianza. No dicen todo. Ellos no son un catálogo completo o un programa personalizado. Son directrices profundas para el relacionamiento con Dios y para el relacionamiento entre los hombres.

### **d) Una carta de libertad**

Israel es una nación de hombres que fueron liberados para servir al Señor. Los Mandamientos, localizados en el corazón de la Alianza, también representan mensajes de liberación:

- Liberación de adorar otros dioses que no los salvó. (1ª y 2ª)
- Libertad de servir, alabar y santificar el nombre de su Dios, en vez servirse de él. (3 y 4)
- Libertad para realizarse plenamente y no causar serios daños a otros. (5-9)
- Liberación de la ganancia y envidia, capaces de matar el amor. (10)

### **e) No vengo para abolir, pero sí para cumplir**

Jesús llevó a plenitud la Ley del Sinaí, como muestra el Sermón de la Montaña y resume la ley en esos dos mandamientos: "Amarás el Señor tu Dios con todo tu corazón y al prójimo como a ti mismo". Los Diez Mandamientos deben continuar hoy el trabajo de liberación que Israel recibió en la antigua Alianza.

### **f) Israel celebra el misterio de la Alianza**

Dios toma la iniciativa de comunicar a los hombres su amor y su vida. Él quiere hacer surgir en ellos una nueva manera de ser y de vivir. Un compromiso de vida en común de una relación mantenida con fidelidad de amor entre Dios y su pueblo.

El pueblo es llamado a dar una respuesta afirmativa. La mejor señal de la Alianza es la sangre (para los hebreos la sangre es el principio de la vida). Cuando Moisés, el Mediador, espolvorea el altar (representando a Dios) y el pueblo reunido, con la sangre de la Alianza, Dios y el pueblo se unen en una misma vida.

### **g) La Alianza llega al corazón**

La predicción de los profetas afirma que la alianza con Dios es actual; que está en el inicio de toda conversión. Eso une la gracia, cuyo origen es el amor con que Dios ama su pueblo.

### **h) La Nueva Alianza en la sangre de Jesús**

La sangre de Jesús, sacramentalmente presente en el altar, entregada para el perdón de los pecados y para la liberación de los hombres, es "la sangre de la Nueva y Eterna Alianza". La sangre de Jesús es ofrecida al Padre como un sacrificio de acción de gracias y de comunión, para significar eficazmente que el amor une los hombres con Dios y entre sí. La Eucaristía es la señal de la Nueva y Eterna Alianza.

## **2.3.7- La idolatría del pueblo (Ex 32)**

### **a) El becerro de oro**

El novillo era para los egipcios, con quienes los judíos habían vivido, el símbolo de la fertilidad y fuerza. Israel pide, entonces, "un Dios para ir adelante". Ellos se sienten más seguros si ellos tienen una imagen de su dios. Así, creían que dios estaba con ellos. El becerro representa un dios que da vida y defiende el pueblo con poder. En verdad, representa una traición al Dios verdadero.

### **b) "Este es tu Dios, Israel, el que te sacó de Egipto"**

Romper la Alianza es el primer acto del pueblo. La desobediencia al mandamiento del Señor de no adorar imágenes lleva el pueblo a la idolatría.

### **c) Prohibición de hacer imágenes**

La razón de no fabricar imágenes de Dios se debía al riesgo de que los israelíes creyeran que Dios estaba verdaderamente en ella. Y que las imágenes poseían el poder de Dios. Así era como pensaban los pueblos vecinos de los israelíes.

### **d) Ídolos de hoy**

Hoy también existen ídolos. No son los fetiches del pasado. Son aquellas realidades que capturan el corazón del hombre y lo hacen olvidar su destino: la lujuria desenfrenada por el poder, por la riqueza, por el dominio, por el bienestar material, por las ideologías políticas y sociales que apartan el hombre de Dios.

### **e) Súplica de Moisés**

La súplica de Moisés es una bella oración de intercesión para el pueblo culpado. Se dirige a Dios con sinceridad y confianza. Moisés intercede. Dios "se arrepiente" de la amenaza que había proferido. Aarón se disculpa y se desentiende con el pueblo. Los levitas ejecutan la orden de Moisés.

### **f) Castigo y Perdón**

La afirmación de que Dios castiga los pecados de los padres sobre los hijos y nietos hasta la tercera y cuarta generaciones, puede ser entendido considerando el exilio babilónico. Las personas permanecieron fuera de su país natal por varias generaciones. Y eso fue a causa de sus padres.

Pero la fe del autor inspirado, también afirma que el poder de Dios va además y alcanza profundamente el hombre "hasta la milésima generación". Dios no quiere el mal que destruye el hombre. Además de eso, no nos trata según nuestros pecados. Él quiere que el pecador se convierta y viva, porque él es misericordioso y fiel.

### **g) El encuentro de Dios con los hombres**

El Monte Sinaí fue el punto de encuentro de Dios con los hombres. Dios habita en las alturas, en los montes. Cuando el pueblo de Israel entra al desierto, la "tienda" substituirá el monte. La nube desciende sobre ella. La tienda guardaba el arca de la Alianza y el maná, y así se hace el "lugar de encuentro" de Dios con los hombres.

#### **Para reflexionar:**

- 1) El libro del Génesis es una confesión de fe del pueblo escogido por Dios y no un libro que enseña verdades científicas sobre el origen del hombre o del universo. ¿Como entiende usted la historia de la creación a partir de la Biblia?
- 2) Lea nuevamente el pasaje del Génesis 2,7-25 sobre la creación del hombre y de la mujer. ¿Qué es lo que más le llama la atención? ¿Usted comprende el significado de la siguiente afirmación: "la imagen de Dios no es un individuo, sino una pareja"?
- 3) ¿Qué es lo que más le atrae de la vida e historia de cada uno de los patriarcas del Antiguo Testamento: Abrahán, Isaac, Jacob y José?
- 4) ¿Cómo comprende usted esta frase de Dios: "Yo soy el que soy"?
- 5) Existen muchos prodigios y señales de Dios relatados en el libro del Éxodo. ¿Cómo interpreta y acoge usted los prodigios y señales de Dios, que ocurren en su cotidianidad?
- 6) Moisés fue un escogido de Dios. ¿Qué es lo que más le llama la atención en la historia de Moisés? ¿Cómo vive usted esta elección de Dios por usted?
- 7) Los libros del Génesis y del Éxodo relatan la existencia de muchos ídolos entre el pueblo escogido por Dios. ¿Cuáles son los ídolos de hoy entre el pueblo? ¿Cuáles son sus ídolos? Ellos le alejan de Dios?

## **MESA 3 - EL PENTATEUCO: LEVÍTICO, NÚMEROS Y DEUTERONOMIO.**

### **3.1- LEVÍTICO**

#### **3.1.1- Introducción**

En el Antiguo Testamento, el pueblo de Israel era formado por tribus. Esas tribus descendían de los doce hijos de Jacob. Una de las tribus era la tribu de Levi, que era uno de los doce hijos de Jacob. Todas las personas que formaban parte de la tribu de Levi eran llamadas levitas.

La tribu de Levi asume gran importancia en la historia de Israel desde su principio. En el Éxodo, los personajes de Moisés y Aarón son miembros de esta tribu, y lideran todo el pueblo de Israel, mantenido en régimen de servidumbre en el Antiguo Egipto, rumbo a la tierra de Canaán.

Moisés se hizo líder espiritual y legislador de toda la nación durante su peregrinación por el desierto, y recibió de Dios las tablas con los Diez Mandamientos, además de instrucciones acerca de las leyes y de las normas de conducta que orientarían la nación israelita por los siglos siguientes.

Cuando se conquistó la tierra de Canaán, la tribu de Levi fue la única en no recibir parte de la tierra, un territorio específico y delimitado. Al contrario, los levitas recibieron ciudades aisladas, situadas en las regiones de todas las otras tribus.

Los levitas tenían la función del sacerdocio dada por Dios a ellos (para Aarón y sus hijos). Ejecutaban la alabanza, siendo cantantes e instrumentistas (eso fue el tiempo del rey David). Hacían los arreglos y mantenimiento del tabernáculo y del templo. Actuaban como guardias, porteros, panaderos, finalmente, todo lo que era relacionado con el tabernáculo o el templo, era responsabilidad de los levitas. Era prohibido que alguien de otra tribu hiciera este trabajo, pues era designado por Dios a las levitas.

Moisés también nombró su hermano Aarón como sumo-sacerdote, y designó sus descendientes, y sólo sus descendientes, como aquellos que tendrían el permiso de realizar sacrificios y entrar al tabernáculo, y entrar en presencia del arca de la Alianza. Sus funciones sacerdotales eran intransferibles.

El arca de la Alianza estuvo bajo los cuidados de los levitas hasta que un ataque filisteo resultó en su captura. Los filisteos, sin embargo, permitieron que los israelíes la llevaran de vuelta, y quedó bajo el cuidado de los levitas en el tabernáculo de la ciudad de Silo, hasta que David ordenó que la trajeran para Jerusalén.

#### **3.1.2- Ritual para sacerdotes**

El Código de Santidad (Lv 17-26) fue compuesto en Jerusalén antes del exilio. Los sacerdotes de Jerusalén quisieron codificar las tradiciones que ocurrían en el templo, todas ellas centradas en el culto, para recordar que Dios es Santo, totalmente otro. La Ley sobre los sacrificios (Lv 1-7) y la Ley de la pureza (Lv 11-16) fueron elaboradas después del exilio, así como la Ley sobre las fiestas (Nm 28-29). Así, el

código de reglas para sacerdotes, familias y vida social, también indica como conmemorar las fiestas durante el año.

Los ritos son necesarios: como nosotros somos temporales, nuestros sentimientos son expresados a través de gestos concretos. Cuando alguien se prepara para encontrar a Dios, necesita de ritos. El encuentro con Dios, para aquellos que creen en Israel, era una gran cuestión. Por lo tanto, para ellos, el rigor de los ritos era una manera de expresar el sentimiento que tenían de vivir en la presencia del Dios Santo.

### **3.1.3- Como leer el Levítico hoy**

Nuestro mundo es muy diferente del que se describe en el Levítico. Sus reglas y ritos reflejan una cultura del pasado. Como muestra la Carta a los Hebreos, muchas prescripciones están superadas. Pero descubrimos que el hombre vive en un mundo donde todo habla de Dios, porque las cosas son una señal de Dios. Nos damos cuenta que los acontecimientos de la vida (nacimiento, enfermedad, amor, etc.), son ocasiones privilegiadas para el encuentro y la comunión con Dios, para aquellos que en Él creen.

#### **a) Lo sagrado**

Lo sagrado, en todas las religiones, es el Reino de la divinidad, completamente separado de lo profano (*pro fanum*: lo que está en el frente del lugar sagrado). Israel participa ampliamente de esta comprensión. Dios es Santo, o sea, es Totalmente otro.

#### **b) El sacerdote**

El sacerdote es responsable por ocupar la distancia entre Dios Santo y el hombre. Por eso tiene que entrar en la esfera de lo sagrado, lo que es hecho por la consagración, que en el fondo es una separación: separación del pueblo y de lo profano para dedicarse al culto y a las actividades del templo.

#### **c) El sacrificio**

Esta palabra no significa "privación", pero si "transformación". Sacrificio es "hacer sagrado": lo que se ofrece pasa a ser dominio de Dios. Y en cambio, el sacerdote puede transmitir al pueblo los dones de Dios: perdón, instrucciones, bendiciones.

#### **d) Jesús Cristo es el mediador**

El concepto presentado anteriormente fue completamente transformado con Jesús Cristo. En Él, lo sagrado se hace profano. Ya no ocurre distinción posible entre estas realidades: todo es santificado por Él. Jesús Cristo es el único sacerdote, el mediador perfecto. Su sacrificio es el único sacrificio. (Ver carta a los Hebreos)

#### **e) Sed Santo, porque yo soy Santo**

Los capítulos 17-26 contienen el llamado "Código de Santidad". Dios, que es el Santo de Israel, comunica su santidad para el hombre que debe, por su parte, santificar el nombre de Dios. Este Dios es el Santo; o sea, el Totalmente otro, distinto de nosotros. Él es el Dios vivo, es la Vida. Y eso explica el respeto misterioso que provoca la sangre y la sexualidad.

#### **f) La sangre es la vida**

La sangre es sagrada porque es vida, la vida que viene de Dios y que corre en nuestras venas. Por lo tanto, no se puede derramar la sangre de un hombre. No se puede beber la sangre de un animal. Por el contrario, la ofrenda de sangre en los sacrificios es una manera de reconocer ese don de la vida que Dios hace para nosotros. En esos sacrificios no es ofrecida la víctima (que es nada más, que un cadáver), sino la sangre caliente; o sea, la sangre de la víctima. Sangre significa la vida ofrecida.

#### **g) La sexualidad posee un carácter sagrado**

Por encima de tabúes (que existen), existe la sensación increíble de participar, a través de la sexualidad, en la transmisión de la vida que viene de Dios, lo que explica su carácter sagrado.

#### **h) ¿Puro o Impuro?**

La comprensión de puro o impuro es parte de nuestra comprensión moral. En la Biblia, y como se presenta también en otras religiones, esa comprensión se aproxima a la idea de lo que es tabú o sagrado. Una persona se hace impura cuando entra en contacto con fuerzas misteriosas que le pueden causar un mal. Necesita, entonces, de algún rito que la "purifique", que la haga librarse de esa fuerza.

### **3.1.4- Sacrificio Expiatorio (Lv 16, 2-22)**

En el gran día de la fiesta de la expiación o perdón eran ofrecidos dos cabritos: uno era sacrificado en el templo, y el otro era abandonado en el desierto. La ceremonia judaica describe el rito de la confesión sincera que el pueblo hacía de sus pecados, y cómo lo transmitían simbólicamente al cabrito vivo que era conducido al desierto.

Los cristianos saben, que solamente Cristo realmente perdona los pecados, y la oportunidad que nos da por el Sacramento de la Reconciliación, por el ministerio de la iglesia.

#### **a) Día de la expiación o Yom Kippur**

Una vez por año, el sumo sacerdote entraba por detrás de la cortina del templo para obtener el perdón de los pecados (Lv 16,29-34). Es el sábado solemne en que se hace penitencia. Así se hará libre ante el Señor de todo pecado.

### **b) Festividades (Lv 23,1-43)**

Israel no tardó en dar a sus fiestas un significado histórico-religioso. El Capítulo 23 ofrece una compilación del calendario litúrgico. Las festividades, en la Biblia, recuerdan las maravillas que Dios realizó en favor de su pueblo. Ellas son una celebración de las "memorias"; o sea, memorias vívidas y eficaces de la acción de Dios, siempre presente para salvar al pueblo y al hombre.

### **c) Año de Jubileo (Lv 25,8-38)**

Israel lo celebraba cada 50 años. Ese año se promulgaba la liberación de todos los habitantes del país. Las tierras reposaban. Había perdón de las deudas contraídas y la libertad de los esclavos. Así se impedía que la esclavitud o la miseria se hicieran una situación permanente de alguna familia o persona en Israel. Significaba un esfuerzo muy serio para corregir las injusticias acumuladas en un periodo de 50 años.

## **3.2- NÚMEROS**

### **3.2.1- Introducción**

En la Tradición hebraica, ese libro es denominado Desierto, justamente porque narra la travesía del desierto por los israelíes. Sin embargo, en la traducción griega, recibió el nombre de Números, a causa de los empadronamientos presentados, sobre todo en los capítulos 1-4 y 26.

El libro está íntimamente unido a los libros del Éxodo y del Deuteronomio. La unidad del libro se debe al cuadro geográfico, es decir, el desierto entre el monte Sinaí y las estepas de la región de Moab. Comienza con una indicación cronológica.

Describe los últimos veinte días pasados en el monte Sinaí (Nm 1-10,10), los treinta y ocho años en el desierto cerca de Cades Barnés, entre el monte Sinaí y la región de Moab (Nm 10,11-21), y los seis meses en las llanuras de Moab (Nm 22-36).

### **a) Preparación y dificultades**

Los últimos acontecimientos en el monte Sinaí antes de la partida, son el empadronamiento de los hombres aptos para la guerra; la disposición de las varias tribus en el campamento; una serie de prescripciones sobre los levitas y otras leyes; la celebración de la Pascua; la presentación de la nube que cubre el tabernáculo.

Luego después, comienza la marcha por el desierto bajo la dirección del suegro de Moisés, que conocía bien la región, pues era habitante del Sinaí.

A continuación, el libro presenta las dificultades surgidas en la travesía del desierto, especialmente las murmuraciones y lamentaciones del pueblo por las dificultades del viaje, incluyendo la falta de alimentos. Debido a eso, el libro presenta una serie de prescripciones sobre las ofrendas de alimento en algunos sacrificios y sobre la violación del sábado.

## **b) Descripción de varias historias**

Enseguida, narra la historia del adivino Balaon que, en vez de maldecir, bendice el pueblo de Israel; después la idolatría de los israelíes provocada por las mujeres de Moab y Madian, el castigo divino y los celos de Finéas, nieto de Aarón. Es hecho un nuevo empadronamiento para dividir la tierra prometida. Después narra la historia de Josué, la victoria sobre los madianitas, la división de la Transjordania, la retrospectiva de las etapas del camino por el desierto, la división de Canaán, y termina dando disposiciones sobre las ciudades-refugio para los homicidas y sobre la herencia de las mujeres casadas.

## **c) Israel ideal**

El libro presenta al Israel del desierto como el Israel ideal. El silencio y la soledad del desierto favorecen el encuentro con Dios. Los profetas ven en Él, el tiempo en que Israel y Dios vivieron una inolvidable experiencia de amor.

Pero el desierto es también el lugar de prueba y tentación. En él, Israel aprenderá a hacerse pobre y tomar conciencia de su condición de humildad, experimentando que su vida depende de Dios. Todos los hombres necesitan de silencio y desprendimiento para encontrarse con Dios. El pueblo de Israel en el desierto será el símbolo de todo hombre que anda en esta vida buscando a Dios.

Pero ni por eso deja de narrar los problemas bajo las más variadas formas: murmuraciones, desanimo, rechazo de la mediación de Moisés, descreencia, etc. En la teología del autor, el desierto es el lugar en que Dios habita y camina con su pueblo, pero es también el lugar del pecado, de la ingratitud, de la revuelta contra Dios.

## **3.3- DEUTERONOMIO**

### **3.3.1- Introducción**

Habían pasado cuarenta años desde que Jehová había liberado los hijos de Israel de la esclavitud egipcia. Por haber vagado todos aquellos años en el desierto, los israelíes continuaban como una nación sin territorio propio. Finalmente, sin embargo, estaban a las puertas de la Tierra Prometida. ¿Qué les aguardaría al tomar posesión de ella? ¿Qué problemas enfrentarían y cómo deberían enfrentarlos?

Antes de Israel cruzar el Río Jordán para la tierra de Canaán, Moisés preparó su pueblo para la gran tarea al frente. ¿De qué modo? Profiriendo una serie de discursos que animaban y exhortaban, aconsejaban y advertían. Él recordó a los israelíes que Dios merecía devoción exclusiva y que ellos no debían imitar las naciones vecinas. Esos discursos constituyen la mayor parte del libro bíblico del Deuteronomio.

Escrito por Moisés, excepto el último capítulo, el libro del Deuteronomio, nombre de origen griego, quiere decir segunda ley o repetición de la ley (Dt 17,18).

Los discursos contenidos en ese libro, en general, refuerzan la idea de que servir a Dios no es sólo seguir su ley. Moisés enfatiza la obediencia a consecuencia del amor: "Amarás a Javé tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, y con toda tu

comprensión". También es enfatizado el "camino de la bendición y de la maldición", en el cual Dios previene al pueblo a seguir sus mandamientos, por los cuales el pueblo sería bendecido o recibiría maldiciones. Pero si se arrepintiera y volviera a seguir de corazón a Dios, Él se arrepentiría y perdonaría al pueblo, o entonces exigiría un sacrificio de sangre, en general la muerte a quien "pecó" contra Él o Israel, y enseguida, después de tal sacrificio, el resto del pueblo sería perdonado, verificado en varios pasajes de la "ira de Dios" contra los "rebeldes", demostradas en el Levítico, Éxodo y Números.

El libro es la conclusión de una larga historia, cuyas etapas principales pueden ser resumidas así:

- En el reino del Norte, por lo tanto antes de la caída de Samaria en 721 a. C., se toma conciencia de que la antigua ley dada por Moisés no se ajusta muy bien con la realidad que se presenta. Se convierte en una nación organizada y no es más una nación nómada. Y así, gradualmente, nacieron otras leyes y costumbres, que más tarde irían a formar el corazón del Deuteronomio o de la segunda ley.
- Después de la caída de la Samaria en 721 a. C., algunos levitas se refugian en Jerusalén donde reina Ezequías. Ellos llevan consigo aquellas leyes, las organizan y las completan.
- El reinado del impío Manasés dejó el libro en el olvido.
- Al ejecutar determinadas obras en el templo por orden del rey Josías, en 622 a. C., el sumo sacerdote descubre el "libro de la ley," que es el núcleo central del que vendría a ser el Deuteronomio. El rey Josías hace del libro el "libro de la Alianza", y lo toma como base para la gran reforma que realiza en la nación.
- Finalmente, después de algunos ajustes, este libro va a ser parte de la gran síntesis realizada alrededor del 400 a. C.: la Ley en cinco volúmenes o Pentateuco.
- Como está consciente de ser fiel al pensamiento de Moisés, Josías dicta las leyes por sus propios labios como si fuera un discurso pronunciado antes de morir.

### **3.3.2- Primer discurso (Deuteronomio 1, 1-4; 4, 9)**

En el primer discurso, Moisés recuerda algunas de las experiencias en el desierto, especialmente las que ayudarían a los israelíes en los preparativos para la posesión de la Tierra Prometida.

Recordar las victorias que Dios había dado a los hijos de Israel antes de cruzar el Jordán, debe haberles dado a ellos coraje cuando estaban listos para comenzar la conquista en el otro lado del río. La tierra que iban a ocupar estaba llena de idolatría.

Por lo tanto, fue muy apropiado el fuerte aviso de Moisés contra la adoración de ídolos.

### **3.3.3- Segundo discurso (Deuteronomio 5,1-26; 19)**

En su segundo discurso, Moisés recordó cuando la Ley fue dada en el monte Sinaí y repitió los Diez Mandamientos. Recordó a los hijos de Israel una lección importante que aprendieron en el desierto: “El hombre no vive solamente de pan, también de toda expresión que sale de la boca de Dios”. En su nueva situación, ellos tenían que “guardar el mandamiento entero”. (Deuteronomio 8,3; 11,8).

### **3.3.4- Tercero y Cuarto discursos (Deuteronomio 27,1-26; 12)**

En su tercer discurso, Moisés declaró que los israelíes, después de cruzar el Jordán, tendrían que escribir la Ley en grandes piedras y también proclamar las maldiciones, a consecuencia de la desobediencia y las bendiciones resultantes de la obediencia.

El cuarto discurso comienza con la renovación del pacto entre Dios e Israel. Moisés advirtió de nuevo contra la desobediencia y exhortó el pueblo a “escoger la vida”. (Deuteronomio 30, 19).

#### **a) Discurso, leyes y consejos de Moisés.**

A medida que los israelíes se establecieron en la tierra prometida, ellos necesitarían de leyes no sólo referentes a la adoración, sino también referentes a juicios, gobierno, guerras, así como a la vida social y particular. Moisés recapituló esas leyes y enfatizó la necesidad de amar a Dios y de obedecer sus Mandamientos.

#### **b) El libro de memorias y amor**

Además de los cuatro discursos, Moisés habló sobre el líder que lo sucedería, y enseñó a los israelíes un bello cantico de alabanza a Dios y de alerta contra los perjuicios de la infidelidad. Después de bendecir las tribus, Moisés falleció a la edad de 120 años y fué sepultado.

Este libro es una meditación fervorosa sobre el pasado de Israel. "Recuérdese" y "Amarás" son las palabras claves de este libro. Israel recuerda su pasado increíble. Guarda en el corazón (es decir, recuerda) la historia de las maravillas que Dios hizo para cada uno, y así ama al Señor con todo su corazón.

#### **c) Escucha Israel (Dt 6,4-19)**

El inicio del capítulo 6, se convierte en la oración de todos los judíos y el corazón de su fe. “ Escucha Israel: El Señor, su Dios es un sólo!” Es esta afirmación fundamental, que trae como consecuencia: “Amarás al Señor con todo tu corazón, con toda tu alma y con todas tus fuerzas”.

**d) Abre tu mano al pobre**

Si hay entre vosotros un pobre, no se endurezca vuestro corazón, ni cierres la mano a tu hermano pobre. Abre la mano y ayúdalo en la medida de tus necesidades (Dt 15,7-8).

La Biblia afirma la relación entre pobreza y fraternidad. Además, la presencia del pobre debe aumentar la actividad del hermano creyente para que el pobre salga de su pobreza y viva con dignidad.

**e) Mi padre era un arameo errante**

El pueblo de Israel entró en la Tierra Prometida. Era esclavo y ahora es libre. Antes trabajaba para los otros, ahora trabaja para si mismo. En la fiesta anual de acción de gracias por la cosecha, el pueblo hebreo recitará un "credo" (Dt 26,5ss), que es la historia de su salvación, y ofrecerá a Dios el primer grano producido, antes que el fruto de su trabajo llegue a la Mesa de la familia.

**Para reflexionar:**

- 1) Los libros del Levítico, Números y Deuteronomio presentan una gran cantidad de reglas y leyes para el pueblo escogido por Dios. ¿Usted cree que estas reglas y leyes sofocaban la libertad religiosa de este pueblo?
- 2) Y hoy, ¿cómo las personas perciben la existencia de leyes y normas? ¿Ellas consiguen regular el comportamiento ético de las personas en favor del bien común?
- 3) ¿Cómo describe usted el tiempo del “desierto” vivido por el pueblo de Israel? ¿Usted cree que le falta al hombre moderno este tiempo de desierto para favorecer el encuentro con Dios?
- 4) Vuelva a ver el contenido de los discursos de Moisés. Observe lo que puede ser destacado como más importante en cada uno de ellos.
- 5) La Biblia afirma la relación entre pobreza y fraternidad. ¿Por qué esto es tan difícil que ocurra en nuestros días? ¿Cuál es su relación con los pobres?

## MESA 4 - LIBROS HISTÓRICOS: JOSUÉ, JUECES Y SAMUEL

### 4.1 Introducción

En esta Mesa iremos a estudiar los Libros Históricos, especialmente el Libro de Josué, el Libro de los Jueces y los Libros de Samuel.

La secuencia de los libros de la Biblia tiene varios trazos de una larga parábola histórica y el interés por la Historia ya estaba bastante presente en los libros del Pentateuco. Pero, es costumbre llamar Libros Históricos a un conjunto que viene tras el Pentateuco. En verdad, sólo se consigue hacer una Historia de Israel en sentido actual, a partir de la instalación del pueblo en Canaán.

Tenemos que conocer cómo los israelíes contaban su historia y principalmente, con qué propósito. Los escritores de esos relatos no eran historiadores en el sentido que hoy entendemos. No quisieron satisfacer nuestra curiosidad histórica con detalles y precisión. Pretendieron enfatizar que Dios interviene en la Historia y salva Israel. Los autores intentan, más que narrar los acontecimientos, descubrir lo que ellos significan para nosotros, o sea, descubrir la Palabra de Dios de la que esos acontecimientos son portadores.

Por ejemplo: la arqueología nos enseña que la ciudad de Jericó estaba en ruinas cuando Josué la conquistó, pero el autor sagrado no es un reportero fotografiando una batalla, es un profeta busca el significado del evento. No busca reconstruir los hechos con precisión. Al meditar sobre el pasado, busca una luz para el presente y esperanza para el futuro.

Los libros históricos nos dicen de qué manera la promesa de salvación hecha por Dios a su pueblo es realizada. Ellos afirman que Dios es fiel a ella, pero que muchas veces el pueblo cae en el pecado. Esto es lo más importante de la historia bíblica.

Los Libros Históricos incluyen los siguientes libros:

- a) **Josué**, que presenta la entrada de los hebreos en la tierra de Canaán, como quien va a tomar solemnemente posesión de una herencia que le hubiese sido atribuida. Es una construcción simbólica que no representa completamente los acontecimientos históricos reales, como se puede ver en el libro de los Jueces.
- b) **Jueces**, de hecho, nos muestra una entrada bastante más dispersa de las tribus en Canaán, y dominando más lentamente el conjunto del territorio. Por otro lado, nos describe las vicisitudes y la inseguridad de la vida llevada por esas tribus, en una época aún distante del tiempo de la monarquía.
- c) **Ruth**, es un romance histórico situado en la época de los Jueces, pero, sobre todo, es un libro contra la xenofobia que marcó épocas más tardías del judaísmo.
- d) **Samuel**: la más representativa y formal secuencia historiográfica de este periodo, que ya había comenzado con Josué y Jueces, integra aún el gran

conjunto de 1° y 2° de Samuel y 1° y 2° de los Reyes. Su redacción final parece estar claramente inspirada en la mentalidad deuteronomista. Con ella se pretendió hacer el examen de conciencia de la Historia nacional después del desastre del fin de la monarquía.

Más tarde, los libros 1° y 2° de las Crónicas retoman toda la Historia de Israel desde los orígenes, o por medio de genealogías y síntesis históricas, o recordando algunos episodios coincidentes y otros complementarios a los asuntos que habían sido narrados en la Historia deuteronomista.

## **4.2- Josué**

### **a) Promesa, realización**

Salir de Egipto necesitaba un complemento: entrar en Palestina. Ambas acciones son realizadas por iniciativa de Dios, que cumple prodigiosamente sus promesas. Hay un sólo ejército: el pueblo de Dios. Un héroe nacional: Josué (que, como Jesús, significa "Dios salva"). Una fe y una esperanza: Dios es fiel a sus promesas. Así se realiza una conquista lenta.

El libro de Josué se relaciona directamente con el Éxodo. El pueblo de Israel, peregrino en el desierto, llega a la Tierra Prometida. Es necesario conquistarla y distribuirla entre las tribus. Josué es escogido por Dios para llevar a cabo esta doble tarea. La penetración de las tribus fue lenta, en ondas masivas y dispersas. La conquista, con base en escaramuzas y guerrilla, fue trabajosa y sangrienta. "Dios salva". La unión hace la fuerza.

Así, el libro conserva una plena actualidad. Descubrimos un mensaje eterno: Dios es siempre fiel a un plan de salvación, nos conduce, en la Iglesia, a la verdadera tierra de su reino. Su presencia, en medio de nosotros, estimula nuestro coraje y nuestra responsabilidad como cristianos para luchar por una verdadera libertad y por la auténtica dignidad del hombre. La Iglesia es ese pueblo unido por la fe en Cristo que, en medio del mundo, fue escogido por Dios y avanza en dirección a Él.

### **b) La travesía del Jordán**

La travesía del Jordán está narrada enfatizando su paralelismo con la travesía del Mar Rojo: Javé interrumpe el curso del río Jordán, como había secado el mar. El Arca de Javé guía el pasaje como una columna de nube y fuego. Josué desempeña el mismo papel que Moisés en el Éxodo. Semejante a la liberación de Egipto, la entrada en la Tierra Santa es un hecho de Dios en cumplimiento con su promesa (Jos 3,14-17).

La circuncisión del desierto es renovada (Jos 5,2-5). El maná deja de caer cuando el pueblo entra en Canaán. La Pascua es celebrada después del segundo pasaje y se renueva la alianza del Sinaí (Jos 5,9-11). Este acontecimiento se parece al bautismo, la verdadera entrada en el reino de Dios y a su Tierra Prometida.

### **c) La conquista de Jericó**

El autor sagrado reformula antiguas tradiciones y resume largos años de penetración y conquista, en una narrativa que mezcla elementos del épico nacional y de la conmemoración religiosa. Así, busca demostrar que todo el pueblo de Israel participó y estaba unido por la fe en Dios en un proyecto común (Jos 6,1-20).

### **d) Himno de fe y victoria**

El relato es un himno al Dios de los ejércitos. El autor sagrado quiere que sus oyentes y lectores expresen y refuercen su fe en Dios. Jericó será siempre el símbolo de la resistencia inútil del mal y de los poderes del mundo, ante la fuerza conquistadora y transformadora del poder de Dios.

### **e) El anatema**

El "pueblo del Sinaí" no podía adorar los ídolos o tolerarlos en la tierra que estaban conquistando. La manera más eficaz de exterminar los ídolos era exterminar quién los adoraba. La maldición era para ellos un acto de culto, de servicio al rey verdadero (Jos 6,21).

Cuando Jesús llega, Él va a enseñarles que el hombre está por encima de ídolos e ideologías, y que el método no es exterminar, sino convertir y salvar. Para Dios no hay judíos o paganos, sino hombres que son sus hijos, llamados a una convivencia cristiana.

### **f) La asamblea de Siquén.**

La asamblea de Siquén tiene una gran importancia religiosa. En Siquén el Señor, que se manifestó en el Sinaí, es acogido como el Dios de todas las tribus, que aceptan su Ley y se hacen más conscientes de ser el pueblo de Dios.

Dios mantiene su promesa: tierra y libertad. El pueblo se compromete a obedecer y servir solamente a este Dios. El pueblo, y su conciencia, se hacen testigos de la Alianza. Y el testimonio es grabado en una gran piedra, por medio de palabras que deben estar en el corazón de cada miembro del pueblo (Jos 24,1-28).

## **4.3- Libro de los Jueces**

El libro de los Jueces recoge, de manera popular, incompleta y local, los acontecimientos que habían sido conservados en las tradiciones de distinguidas tribus y que acontecieron tras la muerte de Josué, hasta el surgimiento de la monarquía. El autor de este libro usa esos antiguos relatos sin la necesaria conexión entre sí, los organiza como una historia continua. Con eso, él quiere explicar que Dios es dueño de la historia. Samuel (1200-1040 a. C.), el más admirable de todos los jueces, no forma parte de este libro.

### **a) Los peligros de Israel**

Los grupos de israelíes dispersos por la tierra de Canaán viven expuestos a un doble peligro: los pueblos vecinos que saquean sus campos agrícolas, intentando someterlos (amalecitas y, sobre todo, los filisteos); y la atracción seductora de culto idólatra de Canaán, que conmemora, en fiestas campestres, las fuerzas de la vida y de la fertilidad.

### **b) Escogidos por Dios**

Los jueces son jefes, héroes que el Señor eligió para salvar Israel de la opresión de sus enemigos y restaurar la normalidad. Son instrumentos de la fidelidad de Dios a su palabra.

### **c) El Señor nos libera y salva**

El libro de los Jueces es una invitación a descubrir el sentido de la Historia, más que saber detalles de lo que ocurrió. Una historia donde se repite siete veces la misma cosa: "Israel peca y Dios juzga; el pueblo se convierte y el Señor lo libera y salva".

La lectura hoy, de este libro, nos ayuda a entender que el Señor siempre socorre a quién lo invoca, por más desesperada que sea su situación.

## **4.3.1- Gedeón: resistencia y aceptación**

Gedeón, fue el juez que liberó los hijos de Israel de los madianitas. Los madianitas eran pueblos nómades árabes de los desiertos de la Siria y de la Arabia. Ese pueblo oprimía Israel, robando sus cosechas y también sus animales. Ellos habían invadido la parte céntrica de la Palestina y en uno de sus ataques, ellos mataron los hermanos de Gedeón, en Tabor.

Fue entonces que Gedeón tuvo una experiencia con Dios, donde el Ángel del Señor lo llamó para hacer de Él, el libertador de Israel. La vocación de Gedeón sigue el patrón encontrado también en otros personajes bíblicos: Moisés, Saúl, Jeremías. Dios llama. Gedeón rechaza. Dios insiste. El acuerdo parece humanamente imposible. Por eso, el Señor promete su presencia y su ayuda (Jueces 6,11-16).

### **a) No se puede servir a dos señores**

La primera misión que el Señor confía a Gedeón es remover los ídolos del corazón de su pueblo. Este es el verdadero mal que está destruyendo la fe y la unidad de Israel; es presa fácil de los extranjeros. Gedeón se ve obligado a destruir el lugar sagrado y el ídolo de su familia. Su propio padre se convierte y descubre la impotencia de los ídolos (Jueces 6,25-32)

### **b) Una señal y una victoria del Señor**

Gedeón pide al Señor una señal de la bendición y del compromiso. Cuando ve la señal de Dios, ya no tiene más duda. Pero Dios lo hace confiar más en él, en sus

propios recursos (Jueces 6,36-39). La victoria sobre los madianitas es ensordecadora. Trescientos hombres armados con antorchas y trompetas hicieron huir un ejército muy superior en armas y en número. La victoria es reconocida por todos como del Señor (Jueces 7,16-21).

#### **4.3.2- SANSON**

La amenaza de los filisteos: los filisteos eran hombres del mar procedentes de la isla de Creta. Alrededor del año 1200 a. C. llegaron a Palestina. Su cultura era mediterránea y sabían trabajar el hierro. Armas y carros les dieron la ventaja sobre los pueblos vecinos. La tribu de Dan estaba seriamente amenazada.

Sansón era un Nazireo (del hebraico nazir נזיר o "consagrado"), que designa una persona que hace un voto de estar al servicio de Dios por un tiempo determinado o por toda la vida.

Según la Biblia, la marca más común de la separación de esta persona - que podía ser un hombre ó mujer, era el uso del cabello no cortado y la abstinencia del consumo de vino o cualquiera otro alimento hecho de uva.

La historia de su nacimiento tiene semejanzas con otros héroes bíblicos: Isaac, Jacob, Samuel, Juan Batista. Su madre, que era estéril, lo recibe como un don de Dios y a Él lo consagra como "nazir" (Jueces 13, 1-25). Sansón es, por lo tanto, un siervo de Dios, un héroe nacional y religioso, un don de Dios para su pueblo en peligro, y capaz de dar continuidad a la historia de la salvación.

Él era de la tribu de Dan y fue el decimotercero juez de Israel. La Biblia relata que Sansón fue juez del pueblo de Israel por veinte años (Jueces 16,31), aproximadamente de 1177 a. C. a 1157 a. C.

Se distinguía por ser portador de una fuerza sobre-humana que, según la Biblia, le era entregada por el Espíritu Santo de Dios mientras se mantuviera obediente al Dios de los Ejércitos. Subyugaba fácilmente sus enemigos y producía hechos inalcanzables por hombres comunes.

Pero Sansón se comporta como un mal nazireo. Quiebra todos sus votos: bebe vino en los banquetes, come alimento contaminado por el contacto con un cadáver, se relaciona con mujeres extranjeras y permite que le corten el cabello.

De acuerdo con el texto bíblico, Sansón se enamoró de Dalila, una mujer del pueblo filisteo, la cual lo traicionó entregándolo a los jefes de su nación, después de saber que sus cabellos, eran la fuente de su fuerza sobre-humana. Después de ser cegado por los filisteos, Sansón pasó a la condición de esclavo.

Sansón demora en darse cuenta de su importancia. El descubrimiento total lo hace, paradójicamente, al final de su vida, cuando ni parece ya tener fuerzas. Es entonces cuando Sansón se convierte. Su conversión y su fe realizan el milagro. A punto de morir, rehace el camino, descubre quién es él, y cual es su misión. Así, su vida y su muerte están inscritas en la historia de la salvación (Jueces 16,23-31).

#### **4.4- Libros de Samuel**

El libro de Samuel es artificialmente desglosado en dos partes: la primera narra la institución de la realeza, y la segunda presenta a David, rey de Israel.

La historia, extremadamente humana, contada en estas páginas, comprende cerca de 100 años (1070-970 a. C.). Es una historia hecha de carne y hueso, de abrazos y puñaladas, de amigos, de siervos fieles y traidores, cobardes, intrigantes. En ella aparecen casos de amores, fracasos y triunfos, lágrimas y alegrías, oraciones y celebraciones, pecados y actitudes de fe profunda. Es una historia humana próxima a cada uno de nosotros.

##### **a) Sacerdote, juez y profeta.**

Samuel reúne en su persona las funciones de varios hombres. Él es un sacerdote. Es juez, en el sentido de ser jefe, gobernador (1S 7,15-17). Pero, por encima de todo, él es un profeta, el primero de los grandes profetas que marcarán el camino de la historia bíblica.

Un cantico celebró su venida al mundo. Su muerte fue un luto nacional. Entre esos dos extremos, él vivió una vida austera y honesta de un hombre fuerte y vigoroso que, enraizado en la tradición, preparó una nueva era a costo de su propio sacrificio.

##### **b) Una madre consolada**

El libro de Samuel se inicia con una peregrinación al santuario de Siló y con la descripción de un drama familiar. Ana es estéril. Ella se siente rechazada por Dios y despreciada por la segunda esposa de su marido. Sufre y reza. Hace un voto: consagrar a Dios el fruto de su vientre.

La flaqueza de esa mujer afligida sirve para hacernos entender que cada niño es un don de Dios. La fecundidad de Ana como de tantas mujeres de la Biblia - es fruto del poder de Dios y de la oración. (1S 1,1-28)

##### **c) El llamado de Dios**

Aunque Samuel hubiera sido consagrado al servicio de Dios, él no había recibido cualquier misión. Él tendría que ser llamado. Este llamado le acreditó como profeta (1S 3,1-20).

Leyendo esta página de la Sagrada Escritura, necesitamos entender que todo hombre debe oír y descifrar en su vida el llamado de Dios y seguirlo por más difícil que parezca.

¿No es importante sentirse llamado para realizar algo en la vida y saber que otros necesitan y esperan su ayuda?

##### **d) Deseo de la monarquía**

Las tribus israelíes comenzaron a sentir el riesgo de dispersión. Es necesario agruparlas. De pastores nómades pasaron a agricultores. Viven alternativamente

momentos de paz y guerra. Sus enemigos más poderosos son los filisteos. Cuando estos amenazan la existencia de los hebreos, surge el deseo de la monarquía. El pueblo pide un rey. Parece preferir la solidez de una institución real a la inseguridad de vivir la fe. Dios actúa con condescendencia. Israel gana un rey como las otras naciones (1S 8,1-22). El primero fue Saúl, después David y así por delante, hasta el destierro (1050-586 a. C.)

#### **e) La realeza: señal y promesa del verdadero Reino**

El reinado de David será la señal y la promesa de que un día el propio Dios establecerá en la tierra y en la persona del Mesías, su reino: un reino de verdad y de vida, de santidad y de gracia, de justicia, amor y paz.

Los libros de Samuel no son sólo biografías de un rey amado por Dios y por los hombres, son por encima de todo, un mensaje "mesiánico" y la promesa de que llegará verdaderamente el reino de Dios.

#### **4.4.1- Saúl: escogido y rechazado**

El profeta revela a Saúl la voluntad divina: aunque sea de origen modesto, él fue escogido para una misión de gran responsabilidad (1S 10,1). Después de un periodo inicial de confianza, Dios "se arrepiente" de haberlo escogido y lo rechaza (1S 13,10-14).

Es curioso observar cómo los profetas aparecen de repente en los tiempos que los reyes se olvidan de Dios: Saúl tendrá a Samuel; David tendrá a Natan; Salomón tendrá a Aías; Ajab tendrá a Elías; Jorán a Eliseo; Ezequías a Isaías; Sedecías a Jeremías. Ni el miedo, ni la juventud serían obstáculos para que interviniesen e hiciesen oír la voz de Dios.

#### **4.4.2- David**

Abrahán, Moisés y David son los mayores responsables por el pueblo de Israel: el germen de un pueblo (Abrahán); su nacimiento (Moisés); su madurez (David y su reino).

La historia de David comienza con su elección por Dios. El "ungido" por Samuel es el menor de una familia de ocho (1S 16,1-13). Así, recordamos la historia bíblica de que Dios ama los humildes, pequeños y simples.

#### **a) El pastor lucha contra el guerrero**

La lucha de David contra Goliat presenta una importante lección: la fuerza del hombre no tiene valor delante de Dios. La intención de esta historia bien conocida es manifestar que Dios escogió un nuevo libertador para ser líder de su pueblo Israel (2S 17,1-57).

#### **b) Magnánimo perdón**

David tuvo la oportunidad de matar a Saúl en el campamento donde él dormía. Este episodio revela a David caballero y noble de corazón. Sabe que el rey es el ungido del Señor, rechaza colocar su mano sobre él. El autor, muestra este gesto generoso de David, exalta la dignidad sagrada del rey, en cuya honra está compuesto el Libro (1S 26,6-25).

#### **c) La muerte de Saúl y Jonatán**

Saúl tiene su última batalla contra los filisteos y muere con su hijo Jonatán, amigo de David (1S 31,1-13). La noticia inmediatamente llega a David. De un rincón de su corazón brota una manifestación de cariño intenso y una sincera admiración (2S 1,19-27).

#### **d) David ungido rey**

En Hebrón, David fue elegido rey de la casa de Judá. Todas las tribus de Israel vinieron a Hebrón para ver a David. David hizo con ellos un pacto, ante el Señor, y fue ungido rey de Israel. Él tenía 30 años cuando comenzó a reinar, y reinó 40 años (2S 5,1-5).

#### **e) Jerusalén: Ciudad de David**

David y sus hombres conquistaron Jerusalén en una acción relámpago y genial. Luego la transforman en la capital del reino y su símbolo. "Allí construí su casa" (2S 5,5-12). De ahí en adelante, el nombre de David pasa a ser unido a Jerusalén. En ella nace Salomón. De ella David huye con lágrimas en los ojos perseguido por su hijo Absalón. En ella muere y en ella tiene su sepultura.

#### **f) La transferencia del arca**

Jerusalén sin el Señor no es nada. David traslada a Jerusalén el arca de la Alianza. El arca, símbolo de la fe de Israel, será el símbolo eficaz de la unión de los israelíes en torno a Javé y David, su rey Jerusalén, monte santo, irá substituir al monte Sináí (2S 6,1-19).

#### **g) La profecía de Natán**

La voz del profeta responde a la preocupación del rey en construir una casa, o sea, un templo para Dios. El profeta anuncia al rey que, en vez de construir una casa para su Señor, será Dios quién va a construir una "casa" para David. Él añade: el rey será "Hijo de Dios" (2S 7,1-17). Al anuncio del profeta, David responde con una bella oración (2S 7,18-29).

Se entiende que el rey tiene un papel esencial: responsable por la salvación de la nación delante de Dios. En torno a él debe ser construida la unidad política y religiosa.

#### **h) Pequé contra el Señor!**

El pecado de David nos enseña que la historia de un crimen sirve para posicionarnos adecuadamente ante los hombres y ante Dios (2S 11,1-27).

David quedó impresionado con la belleza de Bate-Seba al verla bañarse y la sedujo, obtuvo éxito en su seducción, lo que generalmente sucedía a los reyes en las sociedades primitivas, aunque su acto fuera considerado una transgresión ante la ley mosaica y un pecado según los ojos del Dios de Israel.

Para intentar encubrir su transgresión, David llegó a cometer otro pecado, exponiendo a Urias, esposo de Bate-Seba a la muerte en una batalla, reduciendo sus oportunidades de sobrevivir (II Samuel 11). Bate-Seba estaba embarazada de David y, después de la muerte de su marido Urias, ella se hizo una de sus esposas.

Debido a esta transgresión, Natán con mucho coraje, acusa al rey de su pecado contra Dios. David clama arrepentido, con lucidez profunda: Pequé contra el Señor! (2S 12,1-25). Dios lo perdona (Salmo 51). Su perdón anula la sentencia de muerte contra el rey. Sin embargo, el niño que nació de ese embarazo adultero murió por juicio divino (II Samuel 12,15-18), lo que dejó a David profundamente abatido, sin embargo en gran estado de adoración al Dios Eterno, por su justicia.

Sin embargo, David tuvo con Bate-Seba cuatro hijos más, incluyendo Salomón, que le sucedió al trono de Israel (I Crónicas 3,5).

#### **i) Administrador y político**

David comienza a organizar el reino. Diversas funciones son definidas: jefes militares, sacerdotes, secretarios, ministros de la información. Por medio de guerras victoriosas, David trae a su reino algunas tribus y somete a otros pueblos. Por ser vasallos del rey pueden también disfrutar de la Alianza de Dios.

#### **j) Una lámpara que no se borra**

El reinado de David fue tan bello que el pueblo israelí siempre le recordará como el reinado ideal, símbolo y figura del reino mesiánico que se espera. Dios no dejó su luz borrarse. Él decide quién sería su sucesor: su hijo Salomón.

Al anunciar el nacimiento de Jesús, recordamos que "reinará en el trono de David su padre".

**Para reflexionar:**

- 1) ¿Usted consiguió percibir que, a lo largo de la historia, Dios es fiel a su plan de salvación? ¿Usted percibe esto en su vida y en la vida de su familia? Cuáles son los hechos que le dan esta certeza?
- 2) Cuáles son los aspectos que más se destacan en el Libro de Josué? ¿Por qué?
- 3) Lea y reflexione sobre el siguiente trecho del Libro de Josué: 24,14-24. ¿Cuál es su elección? ¿Cuál es la elección de su familia?
- 4) ¿Usted consiguió percibir que, a lo largo de la historia, Dios elige o escoge personas para salvar su pueblo? ¿Usted percibe esto en su vida y en la vida de su familia? ¿Cuáles son las personas que más le han ayudado a ser fiel a Dios?
- 5) ¿Cuáles son los aspectos que más se destacan en el Libro de los Jueces? ¿Por qué?

## MESA 5 - LIBRO DE LOS REYES: EL REINO DEL NORTE Y EL REINO DEL SUR

### 5.1- Introducción

En esta Mesa vamos a volver a ver los dos Libros de Reyes, que continúan narrando la historia de Israel interrumpida en el segundo libro de Samuel. Es el mismo trabajo en dos volúmenes. Él fue escrito por un autor desconocido entre los años 561 y 539 a. C. Según el texto original y la antigua tradición hebraica, estos dos libros constituirían una sola obra, que describe la historia de la monarquía hebraica desde la subida de Salomón al trono hasta la conquista y destrucción de Jerusalén por Nabucodonosor, en 586 a. C.

Podemos distinguir claramente tres partes:

- Reinado de Salomón (970-931 a. C.);
- La historia de los reinos del Norte (Israel) y del Sur (Judá) contadas desde la división del reino de Salomón hasta la caída de Samaria , la capital de Israel, conquistada por los asirios (721 a. C.); y ,
- Historia de los Reyes desde la desaparición del reino de Israel hasta la caída de Jerusalén en las manos de Nabucodonosor (587 a. C.).

Debido a las desgracias que progresivamente se presentan para el pueblo de Israel, este Libro describe el comportamiento de los reyes de Israel y de Judá, pues en él se reflejaba el destino de todo el pueblo. Es que la mayor parte de los reyes hizo “lo que era malo a los ojos del Señor”.

Pudiendo representar prácticas variadas, parece referirse, sobre todo, a la tolerancia y aceptación de los cultos prestados a dioses extranjeros (1Rs 11,1-10; 14,22-24); pero también caracteriza los actos de culto a Javé, realizados en santuarios fuera de Jerusalén (1Rs 12,26-33). y sobre todo está el pecado de Jeroboán , frecuentemente referido (1Rs 13,34; 14,16; 15,30; etc.).

La Historia Deuteronomista es partidaria de la centralización del culto en Jerusalén. Por eso, además de David, como “fundador” del templo de Jerusalén, y de Salomón, como su constructor, solamente Ezequías y Josías, son objeto de elogios como reformadores del culto en el sentido pretendido por el deuteronomista.

Y así, los libros de los Reyes que, por su temática histórica, podrían parecer de poca importancia para el pensamiento religioso de Israel, acaban por encontrarse en el centro de una de las más marcadas Teologías de la Historia que dan contenido a la Biblia.

El segundo libro de los Reyes narra la historia del profeta Eliseo (sucesor del profeta Elías) y de los reyes de Israel y Judá, dando continuidad a los acontecimientos narrados en el primer libro de los Reyes. Menciona la destrucción del Reino de Israel, con sede en Samaria, que cayó en poder de Asiria en 722 a. C., y la milagrosa resistencia del rey Ezequías al cerco de Senaqueribe. Termina con la destrucción de la ciudad de Jerusalén por Nabucodonosor, rey de la Babilonia, en 586 a. C., el cual lleva los judíos como esclavos para Mesopotamia, según fue profetizado por Jeremías.

Más que una relación detallada de acontecimientos, estos libros nos entregan una reflexión crítica sobre la historia del pueblo y de los reyes que lo gobernaron: la fidelidad a Dios lleva a la bendición; la infidelidad lleva a la maldición, a la ruina y al exilio (cf. 2Rs 17,7-23).

#### **a) El templo y los profetas tienen un papel importante en esa historia**

El Templo es el lugar de reunión de todo el pueblo para el encuentro con Dios. La reforma de Josías busca reunir nuevamente todo el pueblo a partir del culto en el Templo (2Rs 22 y 23).

Los profetas son aquellos que mantienen viva la conciencia del pueblo, vigilan las relaciones sociales y son los grandes críticos de la acción política de los reyes. Su intención de hacer respetar la justicia y el derecho está siempre en primer plano, y ellos se ocupan tanto de religión como de la moral y la política, pues todo debe estar sometido a Dios, el único rey sobre el pueblo (cf. Is 6,5; Es 44,6; Zc 14,16).

#### **b) Infidelidad, castigo y esperanza.**

Hay momentos brillantes, como la construcción y dedicación del templo de Salomón. Hay grandes figuras como Elías y Eliseo. Hay reyes reformadores y piadosos como Josafat, Josías y Ezequías. Aparecen los grandes profetas de Judá e Israel.

Pero, la línea fundamental es la descripción de la decadencia gradual de la nación. Al final del libro, el desastre es completo. Desaparece el rey, el templo y la ciudad santa. La dura realidad es el destierro para una tierra extranjera. Aunque Israel haya sido infiel a la Alianza, el castigo vivido es un llamado a la conversión y a la esperanza.

Cuando fracasa el sueño de la realeza temporal, será posible espiritualizar en los pobres la idea del reino de Dios. Un pobre salvará a los hombres del pecado. La esperanza humana de un reino temporal es modificada por la esperanza del Mesías.

### **5.2- SALOMON: dos nombres significativos**

El segundo hijo de David y Bate-Seba recibe dos nombres en su nacimiento. Su madre lo llamó Salomón, o sea, el "rico en paz." El profeta Natán coloca Yedidías, significando "favorito de Javé". Los hechos confirmaron el pensamiento de Bate-Seba: su hijo se hace un rey más pacífico y opulento que creyente. "El favorito de Javé" será frecuentemente infiel a su Señor.

#### **a) Algunas características de Salomón**

Sabio, comienza como joven prudente, que no aspira riquezas, pero sabiduría para gobernar. Aconsejado por Natán, el rey actúa por su la sabiduría y sentido de justicia.

Verdaderamente, el Señor está con él. Su fama de rey sabio se esparce ampliamente entre sus contemporáneos. Toda la sabiduría de Israel es bienvenida bajo

su prestigio y varios libros de la Biblia, aunque escritos siglos después, llevan su nombre. Promueve la actividad literaria y abre las puertas para corrientes extranjeras.

Político, Salomón conserva los dominios conquistados por David, pero no los hace crecer. Salomón no es un guerrero. Prefiere una política de coexistencia pacífica y comercial. Para alcanzar sus fines, el rey contrae matrimonio con princesas extranjeras, aumentando su harem a límites insospechables. La administración se desarrolla. El país es dividido en doce distritos responsables por el suministro de la mano de obra necesaria en cada mes para grandes trabajos.

En la economía establece una flota de navíos que navegan por los mares. La riqueza procedente del comercio con Egipto y Siria migra para Jerusalén. La economía florece, pero el pueblo no la disfruta. Los gastos del palacio son enormes. El pueblo se ve oprimido y sobre cargado con impuestos que lo empobrecen gradualmente, mientras aumentan los tesoros en el palacio. Así, la monarquía, recién-creada, en vez de unir al pueblo, provoca lentamente su división por el abuso de la corte y por las costumbres religiosas de las mujeres del rey, contrarias a la fe de Israel.

Como constructor, dio continuidad a uno de los pedidos que David le dejó: construir el templo. También como constructor es genial y excesivo. No sólo se entrega con entusiasmo a la construcción de uno de los más bellos y famosos templos del mundo, sino que también construye un deslumbrante palacio y fortificaciones para la ciudad. El templo es concluido y es el orgullo de la fe de Israel. Pero Salomón introduce un culto cortesano y los profetas tienen que luchar por muchos años contra esta religiosidad, contraria a la primitiva fe de Israel.

En el campo literario, con la vida en tiempos de paz, Salomón organizó su corte al estilo del Faraón. En ella, los escribas ocupan un lugar importante. Entrenados en el arte de la escritura, son también hombres sabios que aprendieron el arte de orientar sus vidas rectamente. Su sabiduría es considerada un don de Dios. La historia sagrada judía o la tradición javista es sin duda resultado de su trabajo.

#### **b) No se puede servir a dos señores**

Salomón tal vez no mereció todo el prestigio y fama con que pasó para la historia. Él sacrificó la fe por el esplendor de la corte y la libertad del pueblo de Dios, por la tiranía de sus gustos personales. La conclusión puede ser esta: "Usted no puede servir a dos señores".

Por la división del reino, Salomón explotó a su pueblo y consiguió contener la rebelión, que había comenzado a ser incubada, y que explota cuando el rey muere. Su hijo, un político estúpido, provoca la división del reino en dos. Las tribus del Norte se separan. El reino unido duró sólo 70 años.

### **5.3- Historia Sagrada del Sur (Tradición Javista)**

#### **a) Origen**

Fue iniciada por los escribas y sabios de la corte del rey Salomón. Esta tradición continuó con sus primeros sucesores en el reino de Judá. Es llamada tradición Javista, una vez que desde el inicio se designa Dios cómo Javé (el Señor). El autor recolecta tradiciones de diversos orígenes: actas del reino y también historias sobre los jefes de los clanes que vivieron anteriormente en Canaán.

De todas estas historias consigue hacer una historia unificada en que su mirar de creyente percibe la intervención de Dios. Además de eso, mediante relatos teológicos y no históricos, presenta los orígenes del mundo y del hombre, queriendo demostrar la unidad del plan de Dios.

#### **b) Apoyo a la realeza**

La tradición Javista está al servicio de la realeza y eso muestra que en ella se realiza la promesa de Dios a los patriarcas. El rey, hijo de David e Hijo de Dios, es el lugar-teniente de Dios y constructor de la unidad política y religiosa de la nación.

Pero, a la vez, el Javista critica la realeza y la llama al orden: el rey no es un monarca absoluto, pero está al servicio de Dios y de su pueblo.

#### **c) Algunas características javistas**

- Buen narrador: es un maravilloso contador de historias. Sus relatos son muy vivos, siempre concretos y llenos de imágenes. Dios es representado muchas veces como un hombre (antropomorfismo). En el relato de la creación, Dios aparece alternadamente como un jardinero, alfarero, cirujano, sastre. Es su modo de hablar de Dios y del hombre, y se revela profundo teólogo.
- Un Dios muy humano que camina con Adán como un amigo (Gen 2). Que se invita para comer en la casa de Abrahán y comercializa con él (Gen 18). El hombre vive familiarmente con Él y lo encuentra en la vida cotidiana.
- Un Dios diferente que es el dueño: manda o prohíbe (Gen 3,16). Tiene un proyecto sobre la historia: su bendición debe hacer feliz a su pueblo, y por medio de él, extender esta felicidad a todos los pueblos (este es un universalismo increíble para aquella época).
- Un Dios siempre dispuesto a perdonar. El hombre debe responder a ese llamado de Dios, debe obedecerlo. El pecado del hombre consiste en querer suplantar a Dios. Este pecado traerá sobre el hombre la maldición: Caín, el diluvio, la torre de Babel. Pero Dios está siempre dispuesto a perdonar, principalmente ante la oración de los intercesores como Abrahán (Génesis 18) o Moisés (Ex 32,11-14), y para renovar su bendición.

#### **d) El Reino de Judá**

##### ➤ La localización geográfica

Judá es un pequeño reino localizado entre Israel y los filisteos, ocupando las colinas alrededor de Jerusalén y del desierto de Negev. Vive de la agricultura, del cultivo de la viña y del olivo, de la ganadería, y principalmente de la cría de ovejas, y también del comercio con Asiria y Egipto.

##### ➤ Situación política

En el terreno político sufre con los cambios que ocurren a su alrededor. Durante buena parte de este periodo, las grandes potencias, Egipto y Asiria, no están muy fuertes.

La acción política y militar se concentra en el territorio de Canaán: luchas, alianzas, derrotas, victorias, entre los pequeños reinos de Judá, Israel y Damasco.

##### ➤ Política Internacional

A partir de 745 a. C. la situación cambia de dirección con el retorno de Asiria a la escena pública. Para resistir a ella, Damasco e Israel se alían y quieren forzar a Judá a unirse a ellos. Es la guerra siro-efraimita, ocasión de los oráculos del profeta Isaías. El joven rey de Judá, Acáz, prefiere pedir ayuda al rey de Asiria. Este entra y toma Damasco en 732 a. C. y Samaría en 722-721 a. C.

#### **e) Judá entre 721 y 587 a. C.**

- Ezequías, hijo de Acáz, a pesar de los consejos de Isaías, establece una política compleja de alianzas con Egipto y con el rey de Babilonia, que durante un cierto tiempo se rebeló contra la Asiria. El año de 701 a. C., Senaqueribe, el nuevo rey asirio, lanza una campaña contra Judá. Ezequías fortalece su capital y hace excavar un túnel para traer agua para su fortaleza. Senaqueribe cercó la ciudad y, enseguida, levantó el cerco contentándose con el pago de un pesado tributo.
- Manasés, rey violento e impío, reinó 45 años, sometiéndose servilmente al rey de Asiria: Asurbanipal. Pero, al final de su reinado, las cosas comienzan a cambiar: en Babilonia una nueva dinastía aparece, los miedos, en Irán de hoy, adquieren poder, Egipto vuelve a despertar.
- Josías reina en Jerusalén cerca de 30 años. Durante su reinado, en el año de 622 a. C., se descubre en el templo un rodillo que contenía varias leyes del antiguo reino del Norte, que se convertirán en el Deuteronomio. Este documento servirá de base para la reforma que Josías emprende con un propósito político y religioso (2Reyes 22-23). Una nueva generación de profetas - Sofonías, Nahúm, Habacuc y especialmente Jeremías – predica en esta época.

#### **f) Cae Nínive**

En 612 a. C., Nínive, la capital asiria, es tomada. Todos los pueblos de Oriente Medio aplauden la caída del enemigo. Ellos no perciben que, en verdad, el poder cambia de dueño. La primera preocupación del general triunfante, Nabucodonosor, es partir en campaña contra Egipto.

#### **g) Conquista de Jerusalén**

El año 597 a. C., Jerusalén es tomada, con la deportación del rey y parte de sus habitantes. Entre los deportados está Ezequiel profeta y sacerdote. Nabucodonosor colocó en Jerusalén un rey suyo pagado. Sin embargo, luego después que Nabucodonosor deja Jerusalén, el nuevo rey se alió con Egipto. Nabucodonosor se enfurece y vuelve a tomar posesión de la ciudad para destruirla, incendiando el templo y el arca de la alianza, deportando los habitantes para la Babilonia. Y así terminó el reino de Judá.

#### **h) La actividad literaria**

Los levitas del Norte se refugiaron en Jerusalén trayendo consigo la literatura escrita a su reino; entre otros: la historia sagrada del Norte (tradición Eloísta), el conjunto de leyes, los oráculos de los profetas.

Sin embargo, durante un siglo permanecen durmiendo en la biblioteca del templo, siendo solamente encontradas en la época de Josías, que hace de ella la base de su reforma.

Los escribas del Sur realizan la fusión de las dos historias: la historia judaica (Javista) y la del Norte (Eloísta). Esta fusión, a veces llamada Jeovista (JE), aparece como el patrimonio común de las tribus del Norte y del Sur.

La reforma de Josías se convierte en el Deuteronomio. A la luz de las enseñanzas y descubrimientos, en el Deuteronomio se inicia la organización de las tradiciones sobre Josué, los Jueces, Samuel y Reyes. Por fin, los oráculos de los profetas - Sofonías, Nahúm, Habacuc, Jeremías - son escritos. Muchos de los salmos son compuestos y la reflexión de los sabios continúa, especialmente después de la muerte del rey santo, Josías.

#### **i) Características del Deuteronomista**

El autor no se contenta con enseñar, sino que quiere convencer y llevar a la obediencia. Hace numerosas repeticiones como, por ejemplo: El Señor es tu Dios; Escucha, acuérdate Israel; Guarda los mandamientos, leyes y costumbres.

El “usted” y el “nosotros”: es sin duda, una señal de dos etapas en su redacción. En el libro actual, esto se convierte en la afirmación de que el pueblo es uno (puede tratarlo de usted) y de que todo el pueblo conserva su personalidad (diciendo “nosotros”).

**j) Algunas ideas centrales:**

- El Señor es el único Dios de Israel.
- Él escogió un pueblo. En respuesta a esta elección, el pueblo debe amar a Dios y guardar sus mandamientos.
- Dios le dio una tierra, pero con la condición de que el pueblo le fuera fiel: "acuerdate hoy de tu alianza".
- Es especialmente en la liturgia donde el pueblo, la asamblea convocada por Dios como en el Sinaí, se acuerda de la Palabra de Dios, y la escucha.

#### **5.4- Historia Sagrada del Norte (Tradición Eloísta)**

**a) Origen**

Las tribus del Norte se separaron de Jerusalén y su rey, sucesor de David. Pero ellos poseían el mismo pasado, las mismas tradiciones. Como en el reino de Judá, pero dos siglos más tarde, tal vez alrededor de 750 a. C., estas tradiciones fueron escritas para componer la historia sagrada del Norte. Ella es conocida como la tradición Eloísta, porque Dios es muchas veces referido como Eloim. Ella se inicia con el relato de la Alianza con Abrahán.

**b) Contexto diferente**

Aunque se trate de la misma historia que fue escrita en el Sur, esta se hace distinta debido al contexto diferente:

- La división política inmediatamente asume el carácter de un cisma religioso. Son tentados a adorar a Baal, o por lo menos aceptar a Dios y a Baal.
- Para mantener la verdadera fe, el Norte no contó con un rey, que fuera descendiente de David, y no se preocuparon con la degradación de la fe nacional y el aumento progresivo del paganismo.
- Son los profetas que enérgicamente recuerdan que hay solamente una alianza posible: la que Dios hizo con su pueblo.
- Los escritores que contaron esta historia buscaran el pensamiento de los profetas y sabios.

**c) Características de la tradición Eloísta**

- Dios es distinto del hombre: el Eloísta evita hablar de Dios como se habla del hombre. Este Dios inalcanzable es revelado por medio de sueños. Cuando Él habla personalmente lo hace a través de teofanías o apariciones espléndidas: nubes, llamas, monte. No es posible hacer una imagen de la divinidad.
- Sentido moral: está muy interesado en cuestiones de moralidad y el sentido del pecado está valorado. Él se preocupa con el saludo de la Alianza. La ley dada por Moisés se preocupa menos de la forma de celebrar el culto y más con la moral en relación a los deberes para con Dios y con el prójimo.

- El culto verdadero consiste en obedecer a Dios y respetar la Alianza, rechazando toda alianza con falsos dioses. Dios es uno sólo y no se puede tolerar la competencia de los ídolos. El "temor de Dios" debe mantener a las personas en esta alianza (temor no significa miedo, sino respeto, mezclado con confianza, cumpliendo las normas morales dictadas por Dios).
- Corriente profética: los verdaderos hombres de Dios no son reyes o sacerdotes, sino los profetas. Moisés es la porta-voz (profeta) por excelencia del Señor. La memoria de sus acciones y enseñanzas está continuamente presente.

#### **d) El Reino del Norte-Israel (935-721 a. C.)**

##### ➤ Situación geográfica

El reino del Norte ocupaba las colinas de Samaria, con valles verdes y algunas llanuras. La capital es Samaria. Las relaciones comerciales eran fáciles con los príncipes cananeos del Norte (Líbano y Siria hoy). Esto explica, en parte, la situación económica y religiosa.

##### ➤ Situación económica

La prosperidad del país puede ser tomada por la descripción de las casas de Samaria, con paredes adornadas con ébano y marfil según el profeta Amós (Am 3,12; 5,11; 6,4). Pero todo eso a costo de una injusticia social, donde algunos quedan ricos explotando a los pobres.

##### ➤ Situación religiosa

Más que Judá, Israel está en contacto con los cananeos que viven en su territorio y con los príncipes de Tiro, Sidón y Damasco. Israel sufre la tentación de adorar a Javé, mientras servía a Baal. Para evitar que su pueblo fuera al templo de Jerusalén, Jeroboán construye dos toros en Dan y Betel (1Reyes 12,26s.), probablemente como un pedestal para que el verdadero Dios, el Señor, se hiciera presente. Pero, como el toro era el símbolo de Baal, el peligro de la idolatría era grande.

##### ➤ Situación política

El sistema monárquico, establecido por David y Salomón, continuó en Israel. Pero los reyes no son más, legítimos descendientes de David. De los 19 que reinaron, 8 fueron asesinados. El rey no era, como en Judá, la garantía de unidad del pueblo y su representante delante de Dios. En Israel son los profetas - Elías, Eliseo, Amós y Oseas - que representan este papel, oponiéndose frecuentemente contra los reyes.

##### ➤ Política internacional

Israel se involucra de manera intensa en la política de la época. Egipto entonces estaba en decadencia. La poderosa Asiria hacía incursiones frecuentes en Canaán. Y Damasco fue muchas veces su enemigo o aliado. En 732 a. C., Asiria toma Damasco y en 721 a. C. ocupa la ciudad de Samaria. Parte de los habitantes fueron deportados para Asiria. Es el fin del reino del Norte.

➤ La actividad literaria

A partir del siglo 9 a. C. fueron escritas las tradiciones sobre Elías, encontradas en los libros de los Reyes I y II, y cerca de 750 pies de páginas de Eliseo (2Reyes 3,9). También fueron escritas las palabras de Amós y Oseas. También alrededor del año 750 a. C. es escrita la historia sagrada del Norte, que llamamos la "tradición Eloísta".

Finalmente, un conjunto de leyes comienza a formarse para adaptar la legislación antigua para la nueva situación social. Influenciados fuertemente por el mensaje de los profetas, especialmente Oseas, estos conjuntos de leyes van a convertirse en el núcleo del Deuteronomio.

## 5.5- Profetas

### a) Ser Profeta

No se trata de alguien que anuncia el futuro, sino de alguien que habla en nombre de Dios, alguien que fue incorporado en el plan de Dios: "No hará algo al Señor y sí revelará su plan a sus siervos y a los profetas" (Am 3,7).

### b) Un hombre de su tiempo

El profeta es capaz de ver todo lo que molesta al plan de Dios. Lejos de ser un soñador sin contacto con la realidad, él tiene un sentido muy agudo de su tiempo. El profeta clama contra las injusticias y anima la fe y la esperanza del pueblo. Para cada situación tiene una palabra oportuna.

### c) Descubre la palabra de Dios

El profeta descubre la Palabra de Dios en su vocación y en su vida. Su vocación es crucial: es el momento en que experimenta a Dios. Puede ser en una visita al templo, como Isaías; en la oración continua, como Jeremías ó en un amor infeliz, como Oseas.

Bajo esta luz, la vida, tanto en los principales acontecimientos políticos como en lo cotidiano, permite descubrir esta Palabra y leer las señales de los tiempos. A partir de este momento, todo le habla de Dios.

De esta forma, nos enseña a leer en nuestra propia vida esta misma Palabra que sigue interpelandonos.

### d) Anuncia la palabra de Dios

Los profetas se expresan por la Palabra: oráculos (o declaraciones hechas en nombre de Dios), exhortaciones, relatos, oraciones. Pero también se expresan mediante actos. Los gestos proféticos dicen la Palabra y su realización.

Si los profetas formulan palabras de exhortación, de amenaza, de censura o de promesas, es siempre con el objetivo de que el pueblo se dirija hacia Dios. Fundamentalmente, los oráculos anuncian la salvación de Dios. Los profetas esperan contra toda esperanza.

### **e) Despierta y mantiene el pueblo**

No es papel del profeta "anticipar" y "prever" el futuro. El profeta desea consagrarse a "ver" y "decir" el plan de Dios. Si a veces se detiene en el pasado, es para asegurarse de que el Señor puede renovar continuamente su apoyo al pueblo y abrir un nuevo futuro.

Denuncia vigorosamente la injusticia, la idolatría y todo aquello que puede inviabilizar el plan de salvación de Dios. Como buen luchador, no toma ninguna arma para luchar contra la adversidad. Su lucidez y clarividencia lo hacen palpar de antemano las catástrofes futuras que ya se diseñan en el presente.

Su finalidad es despertar, levantar y apoyar el pueblo para mantenerlo en la Alianza.

## **5.5.1- Profetas del Reino del Sur**

### **5.5.1.1- Isaías**

#### **a) Poeta, político y profeta.**

Isaías predicó en Jerusalén entre 740 y 700 a. C. Gran poeta, político inteligente, pero por encima de todo profeta, Isaías tuvo una gran influencia en su tiempo. Dos siglos más tarde, algunos discípulos apelaron a su memoria y aumentaron sus obras.

Por lo tanto, es necesario distinguir en este libro varias obras: Is 1-39 es, en parte, obra de Isaías; Is 40-55 perteneció a un discípulo del tiempo del exilio (Deuterio-Isaías); y Is 56-66 es de otro discípulo post-exilio (Trito-Isaías).

#### **b) Situación política**

La situación política en los tiempos de Isaías es muy compleja. Los dos reinos de Jerusalén y Samaria disfrutaron de prosperidad (por lo menos para los ricos que explotaban a los pobres), pero Asiría inicia su amenaza. En 734 a. C., los reyes de Damasco y Samaria quieren obligar a Jerusalén a entrar en una coalición contra Asiria. Esta guerra siro-efraimita fue el motivo de los principales oráculos de Isaías.

#### **c) La vocación de Isaías**

La vocación de Isaías (Is 6) explica su mensaje. Al llegar al templo tiene la experiencia de la presencia de Dios. Toma conciencia de que no es más que un hombre y de que es un pecador; él se siente perdido. Pero Dios lo sostiene y lo purifica. Isaías siente que el mayor pecado es el orgullo (querer sostenerse por sí mismo, hacerse Dios) y que la salvación es la fe (Se entrega por completo y humildemente a Dios con toda confianza).

#### **d) Una piedra en el camino**

Dios es como una enorme piedra en el camino. El pueblo debe escoger: el orgullo, que es chocar con ella y encontrar la muerte (Is 8,14-15); la fe, que es apoyarse en ella (Is 10,20-21); o esa piedra, que es el Mesías (Is 28,16). Infelizmente, esta petición consiguió el endurecimiento de la mayoría, pero también generó la formación de un pequeño grupo de fieles (Is 6,9-11).

#### **e) La actitud del rey Acaz**

Isaías es de Judá. Para él, el rey hijo de David e Hijo de Dios, es la garantía de la fe del pueblo y su representante delante de Dios. Por eso, le duele la falta de fe del rey Acaz (734-727 a. C.). Este, enloquecido por la coalición Damasco-Siria, sacrifica a su hijo a falsos dioses (2Re 16,3), colocando así en riesgo la promesa de Dios a David.

#### **f) La joven esposa está embarazada**

Isaías viene para anunciar que Dios, a pesar de todo, mantendrá su promesa, y que ya está a camino otro niño, por el embarazo de su joven esposa. Isaías coloca toda su esperanza en ese niño, el pequeño Ezequías, Emanuel, Dios con nosotros (Is 7). Cuando Ezequías subió al trono, él se hace un hijo de Dios. Isaías canta al tiempo de paz que él vislumbra (Is 9) y celebra de antemano la venida del verdadero Hijo de David, que llegará un día para establecer la paz universal (Is 11).

### **5.5.1.2- Jeremías**

#### **a) Situación**

Jeremías vivió la terrible tragedia que recayó sobre su pueblo en 597 a. C. y luego en 587 a. C. Además de eso, él previó e intentó preparar el pueblo despreocupado, pero ellos lo persiguieron. Jeremías, hombre tímido y violento, delicado y terrible, pasó la vida predicando la religión de la fe en Dios, de la fidelidad interior y de la alianza grabada en el corazón.

#### **b) El llamado del profeta**

La vocación de Jeremías es una historia de sinceridad extraordinaria. El profeta habla en primera persona cómo Dios lo llama, cómo él resiste y cómo el Señor lo confirma en la misión y le promete protección. Jeremías es llamado a ser un mensajero de Dios: es un servicio inesperado a que estaba destinado desde el vientre materno (Jer 1,4-19). La Palabra de Dios es un fuego incontrolable, que penetra hasta sus huesos. "Me sedujiste, Señor, y me dejé seducir" (Jer 20,7).

#### **c) Inicio de su misión**

Jeremías comenzó a predicar en el tiempo del rey Josías. Su mensaje no es tan diferente de los profetas anteriores. Desea que su pueblo tome conciencia de que va

por el mal camino. El pueblo había abandonado a Dios; debería retornar a Dios y convertirse.

#### **d) Situación política**

En 605 a. C., el rey babilónico Nabucodonosor llega a Jerusalén y lo somete a él. Jeremías comprende que el enemigo vendría del Norte, de Babilonia. Adivina el desastre y prepara su pueblo. Jeremías da "sentido" a este evento destructor antes de su llegada. Esto en parte, va a permitir al pueblo vivir en el exilio con fe y esperanza, sin hundirse en la desgracia, pero sí, encontrando un nuevo sentido a la vida.

#### **e) Figura de Jesús Cristo**

Jeremías, vive el drama de la destrucción de su pueblo. Quiere quedarse hasta el final entre aquellos que sufrían por su infidelidad. Perseguido por reyes, sacerdotes, falsos profetas e incluso por sus parientes, conoce la prisión, la tortura y la injuria de ser llamado de traidor de la patria. Él sintió el fracaso de su predicación hasta el fin.

Él murió en el exilio forzado, viendo la apostasía (renuncia a la fe) de muchos exiliados. Pero, su palabra permanece. Este tipo de sufrimiento que padeció el profeta con admirable paciencia y fortaleza, es humanamente insoportable. Así, él se convierte, en el Antiguo Testamento, en una de las figuras más vivas y profundas de Jesús Cristo.

#### **f) Los actos proféticos**

Como todos los profetas, aunque más que los otros, Jeremías predica tanto con sus acciones como con sus palabras. Estos eventos simbólicos son muchas veces más que un simple anuncio. Sus acciones hacen presente, de alguna forma, lo que anunció anteriormente.

En este sentido, el gesto de Jesús en la última Cena es también un acto profético.

#### **g) El libro de Jeremías**

El libro de Jeremías es una colección de muchos escritos. No fue compuesto de una sola vez, sino gradualmente. Incluye las palabras del profeta y su biografía: una historia dolorosa, posiblemente escrita por Baruc, secretario y compañero de Jeremías.

Estas palabras y esta biografía, salvadas de la catástrofe de Jerusalén, se convierten en un tesoro para los exiliados; todo lo que había dicho se cumplió. Los judíos en el exilio meditaron sobre estas palabras como un nuevo mensaje de Dios. Destacamos estos textos:

##### ➤ La verdadera religión

El pueblo practica de manera correcta su religión: venera el Arca de la Alianza, va al templo, ofrece sacrificios, respeta el sábado y circuncida a los niños. Practica,

pero el corazón está ausente de esa práctica. Creen que respetando estos ritos externos, Dios tiene que protegerlos, así como la ciudad sagrada de Jerusalén.

El pueblo hace de la práctica una garantía que les exime de amar. Jeremías profetiza que Dios va a destruir todas esas falsas garantías, El Arca de la Alianza (Jer 3,16), el templo (Jer 7,1-5; 26) y Jerusalén (Jer 19); porque, lo que Dios pide, no es una circuncisión externa en la carne, sino en el corazón (Jer 4,4; 9,24-25). Al pueblo estos ataques le parecen tan blasfemos, que Jeremías escapa de la muerte a duras penas. Así, muestra los ataques de Jesús contra nuestras prácticas vacías de sentido.

#### ➤ La Nueva Alianza

El Capítulo 31 es el auge de su mensaje. Por encima de la desgracia, predica la esperanza: Dios perdona y hace cosas buenas. Jeremías anuncia una nueva Alianza, que es diferente de una Alianza renovada.

Es nueva, porque la ley de Dios no permanecerá fuera de su pueblo, grabada en piedra o escrita en un libro, sino que, será una fuerza interior insertada en el corazón humano, que hace posible que el hombre ame. Es nueva porque Dios ofrece su perdón de manera definitiva. El hombre se sentirá miembro del Pueblo de Dios "perdonado". Jeremías ignora cuando y como esto se realizará.

Sabemos que es una realidad actual, en la cual Jesús bebió vino y dijo: "Este cáliz es la Nueva Alianza, sellada por mi sangre, que será derramada por vosotros para la remisión de los pecados".

## **5.5.2- Profetas del Reino del Norte**

### **5.5.2.1- Elías**

#### **a) Mi Dios es Javé**

Como Natán en Jerusalén, Elías no dejó nada escrito. Es, sin embargo, junto con Moisés, la gran figura de la ley judía. San Lucas, presenta a Jesús como el nuevo Elías. El significado de su nombre fue descubierto en el Monte Sinaí, donde él tuvo que refugiarse. Significa: Mi Dios es Javé!

#### **b) Enfrentando la idolatría**

Elías aparece en el siglo IX a. C, durante el reinado de Acabe (874-852 a. C.). El rey se había casado con Jezabel, hija del rey de Tiro. Esta asociación contribuyó a la prosperidad de Israel, sin embargo, Jezabel trajo su religión, sus dioses Baal y sus profetas. El pueblo adora a Dios, pero sirviendo a Baal. En esta situación, Elías es el hombre de Dios, que se coloca delante del rey anunciándole el castigo debido a su idolatría: una sequía devastadora.

### **c) La fe sin divisiones**

Elías protagonizó el sacrificio de Carmelo (1Re 18) forzando al pueblo, y al propio rey Acabe, a escoger entre el Dios vivo y personal que interviene en la historia, o las fuerzas naturales divinizadas como Baal. Como Elías, nosotros deberíamos creer sin ver, como Dios pide.

### **d) Su intimidad con Dios**

Su visión de Dios (1Reyes 19), como Moisés, es el modelo de la vida mística. Pero Elías continúa siendo un hombre como nosotros, desanimado, con miedo. Como Moisés, en su oración, no apela a un fervor místico, sino que habla con Dios sobre su misión. No entra en contacto con Dios por medio de fuerzas de la naturaleza divinizadas, sino a través del silencio. Dios se manifiesta en una brisa suave (1Reyes 19,11-14).

### **e) Defensor de los pobres.**

Delante del rey y de los poderosos defiende a los pobres (como en la viña de Nabote, 1 Reyes 21). El Rey Ajab, aconsejado por su esposa, se auto-atribuye poderes absolutos; se cree impune para matar y robar. Elías le hace ver sus crímenes y le anuncia todos los tipos de maldiciones. Entonces, el rey se arrepiente y recibe el perdón de Dios.

### **f) Su universalismo**

Como cree en Dios sin divisiones y se deja llevar por el Espíritu, es libre para lidiar con la gente (viuda de Sarepta: 1Reyes 17). Pero, también pide a la mujer pagana una fe incondicional.

### **g) El ascenso de Elías (2 Reyes 2)**

Como su tumba era desconocida, se pensaba que él había sido llevado junto a Dios en ascensión. Lucas va a aprovechar este texto para su relato de la Ascensión de Jesús (Hechos 1,6-11).

Eliseo, que ve a Elías en su ascensión, recibe su espíritu para continuar su misión. El mismo Espíritu de Jesús, que es recibido por los discípulos que lo vieron subir a los cielos.

## **5.5.2.2- Amós**

### **a) Cumplir la justicia**

Pastor natural de Tecua, cerca de Belén, Amós es enviado al norte por Dios, en los tiempos de esplendor de Samaria bajo el rey Jeroboán II. Predicador popular, de lengua suelta, queda impresionado con el lujo de las casas, pero especialmente por la injusticia de los ricos (Amós 2,6-16; 8,4-8)

### **b) El Profeta**

Amos es profeta. Él habla de su vocación en dos ocasiones (Amos 7,10-17; 3,3-8). Un profeta es aquel que entra en el plan de Dios, y que desde entonces ve todo bajo esta óptica, intentando descifrar ese proyecto en la vida y en los acontecimientos.

### **c) Doctrina Social**

Su doctrina social se basa en la Alianza: "Escuchad, israelíes, el oráculo que el Señor pronunció contra vosotros, contra todo el pueblo -dijo él- que saqué de Egipto. De entre todas las razas de la tierra sólo a vosotros conozco, por eso os castigaré por todas vuestras injusticias" (Am 3,1-2). Si Dios castiga, es para llevar a la conversión. Amós prevé que un pequeño grupo se salvará del desastre (Am 3,12), lo que permite tener alguna esperanza (Am 8,11-12)

## **5.5.2.3- Oseas**

### **a) Amar con cariño**

Oseas era natural del Norte. Él predica en la misma época de Amós. Él descubre el cariño de Dios debido a un acontecimiento personal. Oseas ama su esposa, que se comporta de manera errada. Con su amor, consigue restaurar su corazón, que estaba dividido.

Y así es con Dios: nos ama, no porque somos buenos, sino para que seamos buenos (Los 1-3).

### **b) Alianza entre cónyuges**

Dios nos ama como un marido ama su esposa. Este tópico es encontrado a menudo en la Biblia y da un nuevo significado para la fe: la Ley del Sinaí es presentada como un contrato amoroso, como una alianza entre esposos (Los 2,21-22). El pecado es como el adulterio, una prostitución del amor.

### **c) Mi pueblo perece**

Oseas presenta claramente el pecado del pueblo: "no hay verdad, ni misericordia, ni respeto a Dios; sino perjurio, mentira, asesinato, robo, adulterio, vengando sangre con sangre" (Oseas 4,1-2). Israel tiene el corazón dividido por la idolatría: "Perece mi pueblo por falta de conocimiento" (Oseas 4,6). Conocer al Señor es realmente imitarlo, amar a los otros como Él nos amó.

### **d) Yo quiero misericordia**

Los profetas conocen la falsedad del culto meramente externo. Entonces Oseas va a lo esencial: "quiero misericordia y no sacrificios; conocimiento de Dios más que los holocaustos" (Oseas 6, 6).

El profeta llama a la conversión y a la fidelidad, confiando en la misericordia de Dios. "Israel, conviértete al Señor tu Dios, porque tropezaste con su pecado". "Yo curaré a los perdidos y los amaré sin que merezcan, mi cólera se apartará de ellos" (Oseas 14,2; 14,5).

**Para reflexionar:**

- 1) ¿Cuáles son los aspectos que más se destacan en los libros de los Reyes? ¿Por qué?
- 2) Usted conoció la historia de algunos profetas. ¿Se considera usted un profeta en los días de hoy? ¿Usted clama por justicia y paz? ¿Usted anima la fe y la esperanza de su familia, de su comunidad eclesial?
- 3) ¿Usted consigue aplicar a su vida de hoy la siguiente afirmación de Jeremías: "Me sedujiste, Señor, y yo me dejé seducir"? ¿Cómo la aplica concretamente en su vida personal, conyugal, familiar, comunitaria?
- 4) El profeta Elías veía la manifestación de Dios en una brisa suave. ¿Y usted, de qué modo percibe la manifestación de Dios?
- 5) El profeta Oseas afirmó: "Perece mi pueblo por falta de conocimiento" acerca de Dios, de la verdad. ¿Esto se aplica a los días de hoy? ¿Que hechos podría usted citar?

## **MESA 6 - EL EXILIO Y LA DOMINACIÓN PERSA**

### **6.1- Introducción**

El exilio marcó profundamente al pueblo de Israel, aunque su duración fuera relativamente pequeña. De 587 a 538 a. C., Israel no conocerá más independencia. El reino del Norte ya había desaparecido en 722 a. C., con la destrucción de la capital, Samaria. Y la mayor parte de la población se dispersó entre otros pueblos dominados por la Asiria; el reino del Sur también terminará trágicamente en 587 a. C. con la destrucción de la capital Jerusalén, y parte de la población será deportada para Babilonia.

Tanto los que permanecieron en Judá, como los que partieron para el exilio, cargaron la imagen de una ciudad destruida y de las instituciones deshechas: el Templo, el Culto, la Monarquía, la Clase Sacerdotal. Unos y otros, de diferente forma, vivieron la experiencia del dolor, de la nostalgia, de la indignación y la conciencia de culpa por la catástrofe que recae sobre el reino de Judá.

Los escritos que surgieron en Judá en el periodo del exilio revelan la intensidad del sufrimiento y de la desolación que el pueblo vivió. Son los libros de: Lamentaciones, Jeremías y Abdías.

Los exiliados en Babilonia, igualmente, recordaban su tierra de antes del exilio: “A la vera de los canales de Babilonia nos sentamos y lloramos con nostalgia Sión; en los sauces que estaban allí, colgamos nuestras arpas. Allá, los que nos exiliaron, pedían canciones, nuestros raptos querían alegría: Cántennos un canto de Sión! ¿Cómo podríamos cantar un canto del Señor en una tierra extranjera?” (Sl 137).

La experiencia fue vivida por los que quedaron y por los que salieron, como prueba, castigo y reconocimiento de la propia infidelidad a la alianza con Dios. Poco a poco, el pueblo fue recobrando la confianza en Dios, que puede salvar su pueblo, y que los conducirá en ese Éxodo de vuelta a Sión, según afirma el Segundo Isaías: “Dios nuevamente devolverá la tierra al pueblo como lo hizo en el pasado” (Ez 48).

De hecho, en el Segundo Isaías ya se vislumbra la liberación del pueblo que vendrá por medio de Ciro, rey de Persia. Él será el nuevo dominador, no sólo de Judá e Israel, sino de todo lo Oriente. Ciro será, de hecho, el “ungido”, el salvador del pueblo de Judá y de los exiliados.

Jeremías predica en Jerusalén la sumisión a Babilonia. Para él, lo que importaba no era si la nación fuera libre o políticamente sometida, sino que fuera justa, que fuera espiritualmente libre, sirviendo a su Dios y practicando su justicia. La voz de Jeremías, declarado "traidor de la patria", se borra en un estanque lleno de barro donde es encerrado.

### **6.2- El Exilio en Babilonia (587-538 a. C.)**

Ezequiel hace estas mismas reflexiones con sus hermanos deportados con él. Es inútil, estos se colocan secretamente a preparar banderas para recibir a sus hermanos que vienen para liberarlos. En 587 a. C., ellos no les ven llegar como libertadores, sino

como una horda exhausta por el agotamiento, por caminar 1.500 km, siguiendo a un rey ciego, guardando en sus pupilas vacías la última visión de sus hijos degollados.

#### **a) Choque psicológico y moral**

El pueblo sufrió un choque psicológico y moral terrible y también sufrió en la carne. En aquella época, la toma de una ciudad y deportación significaba: mujeres estupradas, niños lanzados contra las rocas, guerreros empalados o descuartizados vivos, ojos desorbitados, cabezas cortadas. Los ecos de esos sufrimientos pueden ser leídos en el Salmo 137.

#### **b) En Babilonia**

No debemos imaginar la vida en Babilonia como un campo de concentración. Los judíos gozaban de una libertad relativa (que no excluía el control e imposiciones tributarias y personales).

Ezequiel podía visitar libremente sus compatriotas. Estos podían dedicarse a la agricultura si quisieran. Al final del exilio, algunos optaron por quedarse en Babilonia, donde ellos formaron un grupo importante y próspero.

#### **c) Un pueblo perdido**

El pueblo había perdido todo lo que constituía su vida:

- La tierra, señal concreta de la bendición de Dios para su pueblo.
- El rey, por qué Dios transmitía esa bendición, garantizando la unidad del pueblo y su representante delante de Dios.
- El templo, lugar de la presencia divina.

En suma, el pueblo parece haber perdido inclusive su Dios, que había sido derrotado de acuerdo con la mentalidad de la época, por el dios Marduk, de Babilonia.

#### **d) El milagro del exilio**

El gran milagro del exilio es que esta catástrofe, en vez de arruinar la fe de Israel, provoca una exaltación de la misma fe y la purifica. Eso se debe a algunos profetas como Ezequiel y un discípulo de Isaías, llamado de Segundo Isaías, y algunos sacerdotes. Ellos hacen al pueblo volver a ver sus tradiciones para en ellas descubrir un fundamento de esperanza.

#### **e) El judaísmo**

Juntos crearon una nueva forma, más espiritual, de vivir su fe. ¿No hay más templo y sacrificios? Pasan a reunirse el sábado para celebrar a Dios y meditar su palabra! ¿Ya no hay rey? Dios es el único y verdadero Rey de Israel! ¿Ya no está la tierra? La circuncisión en la carne irá a diseñar un reino de dimensiones espirituales, y así en adelante.

Así, el exilio inicia lo que se llama el “Judaísmo “, o sea, un modo de vivir la religión judaica tanto en la época de Jesús como en la nuestra, sea en Israel o en cualquiera otro lugar.

#### **f) El contacto con la cultura babilónica**

La ciudad de Babilonia y sus tradiciones impresionaron a los judíos. La gran avenida sagrada, cercada de templos, terminaba en el grande “zigurate” (un formato de templo) o torre de Babilonia o Babel.

Todos los años, el año nuevo, se recitaban poemas largos (Enuma Elish, épico de Gilgamesh) narrando cómo Marduk, el dios de Babilonia, creó el mundo, y salvó la humanidad del diluvio. También, descubren el pensamiento de los sabios sobre la condición humana.

Para reconstruir la historia de su pueblo y de sus orígenes, los judíos asumieron muchos elementos de la cultura babilónica, pero dando una interpretación de acuerdo a la fe en el único Dios que actúa en la historia.

#### **g) Ciro, escogido por Dios**

En 539 a. C., probablemente, con la complicidad de los babilonios, cansados de la incapacidad de su rey Nabonidas, Ciro toma Babilonia sin batalla o combate.

Ciro era un rey de una región pequeña de Persia, que gradualmente ganó terreno de otros reyes, hasta conquistar Babilonia. Su ascenso prodigioso fue acompañado con una pasión por los judíos exiliados y por el Segundo Isaías. ¿No sería Ciro un elegido por Dios marcado por su unción para liberarlos?

De esta forma, el grande Ciro, pagano y politeísta, entra de la mano del Altísimo en la historia del pueblo de Israel, con la misión de reconducir a Jerusalén a los judíos exiliados: "Fui Yo quien, en mi justicia, suscitó a Ciro, y quién por todas partes le prepara el camino; y es él quien hará reedificar mi ciudad y liberar mis deportados, sin recompensa ni obsequios, dice el Señor de los ejércitos" (Is 45,13).

#### **h) El Decreto de Ciro**

De hecho, en 538 a. C., Ciro firmó un decreto permitiendo que los judíos regresaran a su país. Y más aún, concede "reparaciones de guerra" considerables para que puedan reconstruir su nación.

La verdad es que a él le interesaba que la nación judaica, puesto avanzado de su imperio en el lado de Egipto, le fuera absolutamente fiel. Los judíos dan fin a su pesadilla. Un gran número de ellos retorna a la "tierra prometida".

#### **i) Actividad literaria**

Los judíos habían perdido todo siendo desterrados. Sólo habían quedado sus tradiciones, que pasan a leer mil veces con pasión. Los profetas Ezequiel y el Segundo Isaías predicán, uno en el inicio y otro en el fin del exilio. Los sacerdotes recolectan las

tradiciones legales que habían sido escritas en Jerusalén a finales del reino de Judá: la Ley de santidad (Lv 17-26).

Una vez aceptados los nuevos ajustes, estas tradiciones se convertirán en el Levítico. Para mantener la fe y la esperanza del pueblo, los sacerdotes, una vez más vuelven a su origen. Esta nueva lectura de la historia es conocida con el nombre de Tradición Sacerdotal, siendo el cuarto documento que constituye el Pentateuco, como fue comentado anteriormente.

Por esta época se dio el surgimiento de algunos Salmos (por ejemplo: 137, 44, 80, 89), como una llamada al Dios fiel. En Jerusalén, algunos judíos que habían escapado del exilio, expresan sus quejas en las Lamentaciones, falsamente atribuidas a Jeremías.

### **6.3- La Historia Sacerdotal**

#### **a) Los sacerdotes en el exilio**

El pueblo exiliado perdió todo y corría el peligro de ser asimilado y desaparecer, como ocurrió 150 años antes con los israelíes del Norte, que habían sido exiliados en Asiria.

Algunos profetas, pero especialmente los sacerdotes, ayudaron al pueblo a resistir a esta dura prueba. Ellos formaron en Jerusalén un grupo sólido, bien organizado, de profunda piedad. Fueron ellos quienes mantuvieron la fe de los exiliados, consiguiendo adaptar la religión a la situación difícil en que vivían y ofrecer un nuevo futuro.

#### **b) Nuevas formas, nuevos valores:**

- El sábado para santificar el tiempo.
- La circuncisión para marcar la pertenencia al pueblo.
- Las asambleas (o sinagogas) en que oraban y meditaban la Palabra de Dios, sustituyendo los sacrificios.

#### **c) Historia Sacerdotal (S)**

En este contexto, es leída nuevamente la historia, para en ella descubrir una respuesta a las preguntas que angustiaban el pueblo: ¿por qué el silencio de Dios? ¿Cómo creer en Dios, en el mundo babilónico que celebraba al dios Marduk como creador? ¿Qué lugar tenían las naciones en los planes de Dios?

Esta tradición también nos invita a extender la reflexión, a buscarla hoy, en una nueva situación: ¿cómo vivir nuestra fe y responder a las preguntas del mundo?

#### **d) Características de la historia sacerdotal**

- Estilo: el estilo es seco. El sacerdotal no es un contador de historias; le gustan los valores numéricos. Repite dos veces la misma cosa: "Dios dijo:" "Fue Dios", por ejemplo, el pasaje del Mar (Ex 14, 16, 22, 29), la creación

(Gn 1), la construcción del santuario (Ex 25, 31, 35, 40). El vocabulario es muchas veces cultural técnico.

- Genealogías: son frecuentes. Eso es importante para un pueblo exiliado que se enraíza en la historia y relaciona esta historia con la creación (Gen 2-4; 5,1) (Nm 3,1).
- El culto es primordial. Fue organizado por Moisés. Aarón y sus descendientes se encargaron de asegurarlo mediante peregrinaciones, fiestas, sacrificios, los servicios en el templo como lugar sagrado de la presencia de Dios. El sacerdocio es la institución esencial que garantiza la existencia del pueblo y sustituyó al rey a los profetas de las tradiciones Javista y Eloísta. Dios anuncia que va a hacer de Israel un reino de sacerdotes y una nación santa (Ex 19,5-6).
- Las leyes son generalmente presentadas dentro de algunos relatos. De este modo se relacionan con hechos históricos que le dan un sentido. Por ejemplo: la ley de la fecundidad (Génesis 9,1) en el relato del diluvio; la ley sobre la Pascua (Ex 12,1s) está relacionada con la décima plaga.

## **6.4- Los Profetas del Exilio**

### **6.4.1- Ezequiel**

#### **a) Profeta exiliado**

Ezequiel forma parte del primer grupo de deportados a partir de 597 a. C. (2Reyes 24,10-17) y profetiza entre 593 y 571 a. C. Como Jeremías, Ezequiel es de familia sacerdotal, pero es más influenciado por su ambiente y dedica más importancia al templo. Su primera visión se refiere precisamente a la "gloria de Dios", que deja el templo para acompañar los creyentes en el exilio. Dios vive en medio de su pueblo.

Gracias a la actividad de Ezequiel, los exiliados de Judá no eran confundidos con la población de Babilonia, y mantuvieron los hábitos de sus padres y conservaron la fe en el único Dios.

#### **b) El verdadero culto a Dios**

Ezequiel mantuvo protegida la manera como los sacerdotes comentaban la ley, o como "llevar el catecismo" al pueblo. Proclama la importancia del culto en la vida del pueblo de Dios y aspira reconstruir el templo. Pero, a la vez, rompe con la idea de que la presencia de Dios está conectada a un lugar sagrado. Sabe también que no hay un verdadero culto a Dios sin un corazón nuevo, que es puro Don del amor de Dios.

#### **c) Yo les daré un nuevo corazón**

Como Jeremías, Ezequiel denuncia la infidelidad de Israel con el origen de la catástrofe. Sin embargo, estaba seguro de que la fidelidad de Dios no dependía de la fidelidad del pueblo. Era posible renacer; las brasas seguían vivas bajo las cenizas. Los

huesos secos podían recuperar la vida. El soplo de Dios da incentivo a un pueblo destruido. Dios es capaz de una nueva creación: "Yo mismo haré Alianza contigo y sabrás que Yo soy el Señor" (Ez 16,62). "Yo te daré un corazón nuevo y os daré un espíritu nuevo" (Ez 36,26).

#### **d) Responsabilidad individual**

Semejante a Jeremías, la religión de Ezequiel es una religión del corazón. Ezequiel proclama con energía que cada uno recibirá según sus obras. Esta doctrina de la responsabilidad individual se desarrollará progresivamente. Más tarde, desembocará en la esperanza de un mundo futuro donde Dios va a hacer justicia a todos.

#### **e) Una persona desconcertante**

Ezequiel tiene el sentido de la puesta en escena y no duda en recurrir a gestos excéntricos. Para representar mímicamente la ruina próxima de Jerusalén y de las desdichas de la deportación, él permanece acostado en el suelo por siete días. Luego, cambia, diseña el mapa de la ciudad sobre ladrillo y comienza un cerco contra ella. Permanece acostado como un paralítico. Finalmente, raciona la comida y la bebida, y pide que le preparen la comida sobre excrementos (Ez 4).

#### **f) Talento literario**

Ezequiel coloca su imaginación y su talento literario al servicio de su misión profética, como es evidenciado en las cuatro visiones principales de su obra (Ez 1-3; 8-11; 37,40-48). Es un verdadero maestro en el arte de la parábola y muchas de sus imágenes estarán reflejadas en los escritos del Nuevo Testamento.

#### **g) Centinela y responsable por su pueblo**

La imagen que se hace de Ezequiel es la del profeta que vigila, es el centinela en tiempo de guerra, solo es responsable por su pueblo. Eleva su voz para avisar, pero cabe a cada uno asumir su responsabilidad (Ez 33,1-20). Si todos pecaron, los mayores culpables son los pastores del pueblo. Pero el propio Señor va a cuidar de su rebaño. La última palabra del libro resume el mensaje del profeta: "Dios habita entre su pueblo" (Ez 48, 35).

### **6.4.2- Segundo Isaías**

#### **a) Un profeta sin nombre**

Ya habían pasado casi 200 años desde la muerte de Isaías. El pueblo judío estaba en el exilio. Entre 550-539 a. C., antes de la victoria de Ciro, otro profeta, tal vez discípulo distante de Isaías de Jerusalén, habla en nombre de Dios a los judíos que, como él, viven en Babilonia.

Sus palabras, están recolectadas en 16 capítulos (40 a 55), están cargadas de esperanza. La tradición las incluyó como una parte más en el "Libro de Isaías".

#### **b) La voz que clama**

Estando exiliado, despreciado, humillado, habiendo perdido todo, manipulado, sin ninguna esperanza, trabajador en el extranjero, se pone a cantar al Dios que hace maravillas, con una voz tan convincente que devuelve la esperanza a todo el pueblo.

Es algo admirable!

¿Dónde encontró fuerza este discípulo de Isaías, que es definido simplemente como la "voz que clama"? En su fe en Dios. Dios es siempre aquel que nos saca de la esclavitud en el Éxodo y, por lo tanto, también puede liberar al pueblo en ese momento del exilio. En Dios está la fuerza que nos salvará, porque Él es fiel y ama más que una madre.

#### **c) "El Libro de la Consolación"**

"Consolad, consolad a mi pueblo, dice vuestro Dios" (Isaías 40,1). El libro de este Segundo Isaías se inicia con este grito de apoyo a un pueblo que gime en el exilio: terminó la época de la esclavitud. Es el anuncio feliz de la visita de Dios, que pone en movimiento los exiliados (nuevo Éxodo).

El profeta ve a Dios caminando en medio de su pueblo a la tierra definitiva. "Una voz clama en el desierto: preparad el camino del Señor; enderezad los caminos hacia nuestro Dios" (Is 40,3). Siglos más tarde, Juan Bautista repetirá estas palabras para llevar los corazones a la conversión (Mc 1,3).

#### **d) El Dios grande y fuerte**

Los israelíes exiliados en Babilonia se sentían dominados por el desánimo y la tristeza. No tenían fuerzas para recomenzar. No tenían templo, ni palacio, ni rey. Por el contrario, sus enemigos poseían una cultura brillante, un gran poder y ofrecían a sus dioses un culto espléndido.

La comparación era inevitable: ¿Javé es más pequeño que los dioses babilónicos?, gran crisis religiosa. El profeta proclama en voz alta su fe en Dios creador y eterno, soberano de todos los dioses, el único verdadero. Dios ve y puede dar fuerza nueva para aquellos que creen en Él (Is 40, 25-31).

#### **e) Nuevo éxodo**

El profeta presenta el retorno del exilio como un "nuevo Éxodo" y afirma, con bellas imágenes, la realidad del amor de Dios. Esta nueva "salida" será acompañada por prodigios mayores que los que Israel testificó en Egipto. Hay una súplica insistente en atender la llamada de confianza en Dios para "agarrar con la mano derecha" a su pueblo. "No temas, Yo estoy contigo; no te angusties, que Yo soy tu Dios: te fortalezo, te sostengo con mi mano derecha victoriosa" (Is 41,10).

#### **f) El "mesías" Ciro**

Aquí hay un buen ejemplo de interpretación de la historia. Ciro toma Babilonia para su engrandecimiento. Él aún interpreta este acontecimiento como un llamado del dios Marduk de Babilonia. Para Isaías, es el Dios de Israel que lo llamó, marcándolo con la unción (Is 41,1-5). Es la fe y solamente la fe que hace ver un significado en los acontecimientos.

#### **g) El Siervo de Javé (Is 42-52)**

En el Libro de la Consolación se encuentran los llamados "Cantos del Siervo de Javé", en los cuales se presenta Dios ofreciendo al pueblo oprimido la salvación a través del sufrimiento redentor de su Mesías (su Ungido, su Cristo).

Estos cantos son una respuesta al estado de postración del pueblo y a los deseos de venganza y violencia como el único camino para la liberación.

#### **h) ¿Quién es este siervo?**

Este siervo es sin duda la personificación del pueblo de Israel, humillado, despreciado, condenado a la muerte. La desgracia recae sobre él, y ya no podrá hacer nada más que dar un sentido a todo eso.

Este siervo ayudó a los primeros cristianos a comprender la misión de Cristo y el misterio pascual. Parece claro que estas profecías, sobrepasan los límites concretos de espacio y tiempo; misteriosamente apuntan hacia Jesús.

### **6.5- Israel bajo el dominio Persa (538-333 a. C.)**

El decreto de Ciro permitió que los judíos volvieran a la tierra de sus ancestros y reconstruyeran el templo (Esdras 1,2-4). Así, el rey persa pone fin a 50 años de exilio en Babilonia. Se puede estimar que cerca de 50.000 judíos retornaron a la patria en dos grandes migraciones.

#### **a) Primer grupo de repatriados**

En 538 a. C. llega el primer grupo liderado por Sesbasar, y en él están presentes muchos sacerdotes, algunos levitas, muchos siervos donados (esclavos y servidores del templo). Los que eran menos religiosos y que estaban en una buena situación en la Babilonia prefirieron no volver.

#### **b) Dificultades con los samaritanos**

La reinstalación en Judá fue difícil. El territorio estaba bajo el control de los samaritanos, que veían llegar los antiguos dueños del suelo donde ellos se habían instalado. Querían ayudarlos a reconstruir el templo, pero los judíos se negaron, porque su religión no era pura. Los samaritanos se opondrían más tarde, en tiempos de Nehemías, a la reconstrucción de los muros de Jerusalén. Esas dificultades, aliadas a

la sequía y falta de dinero, provocaron la interrupción de las obras del templo. Fue durante este periodo que predicó un discípulo de Isaías, llamado Tercer Isaías.

**c) Nueva migración**

En 520 a. C., en el reinado de Darío, llega a Babilonia una nueva emigración liderada por el príncipe real Zorobabel y el sumo sacerdote Josué. Ellos tienen los mismos problemas mencionados anteriormente, pero con la dirección y apoyo de los profetas Ageo y Zacarías, el templo fue finalmente reconstruido en 515 a. C.

**d) Celebración jubilar**

El "segundo templo" fue terminado. Los más viejos recuerdan el esplendor del templo de Salomón; este segundo era mucho más pobre, pero lo importante es que fue reconstruido. Es como la bandera de un pueblo religioso que reconoce y valora la presencia de Dios y celebra su segunda liberación. El templo es la fortaleza y el centro vital de la nueva nación.

**e) Nehemías reconstruyó los muros**

Las dos misiones de Nehemías (445 y 432 a. C.) permiten la reconstrucción de los muros de Jerusalén y marcan la independencia de Samaria. Por este tiempo, el profeta Malaquías intenta re-encender la fe del pueblo.

**f) Misión de Esdras**

Al final de este periodo, Esdras recibe del rey Artaxerxes la responsabilidad de reorganizar la religión. Con bastante dureza consigue restablecer la pureza de la fe, disuelve las bodas con no-judíos e impone, como ley de estado, la "ley del Dios del cielo". Esta ley es, con seguridad, el actual Pentateuco, que Esdras redactó a partir de diferentes tradiciones.

**g) Liturgia de la Palabra**

Todo el pueblo se reunió en la plaza y pidió a Esdras que trajera el libro de la Ley de Moisés. Esdras abrió el libro a la vista de todo el pueblo y bendijo el Señor: Dios es grande; y todo el pueblo, levantando las manos, respondió: Amén, amén. Los Levitas leyeron el libro de la Ley de Dios de forma clara y explicando el significado, de modo que comprendieron la lectura (Ne 8,1-10).

Este culto solemne es uno de los momentos más importantes de la historia de Israel. Es como el nacimiento oficial del judaísmo. El encuentro no es sobre sacrificios de sangre, sino con la lectura de la ley y con la oración. Así nació el culto de la sinagoga.

#### **h) Los judíos por el mundo: la "Diáspora"**

En Babilonia se quedaron muchos judíos, que formaban una comunidad viva. Conocemos la existencia de otra comunidad en Elefantina (Egipto). También era importante la comunidad judía de Alejandría, en Egipto. Así, ocurrió una dispersión (diáspora en griego) del Judaísmo. El centro seguía siendo Jerusalén, pero en el mundo van constituyéndose otros centros importantes.

#### **i) Una lengua común: el arameo**

Esta lengua, próxima del hebraico, es la lengua internacional del Imperio Persa para el comercio y diplomacia. En Judea, esta lengua reemplaza gradualmente al hebreo, que se convierte sólo en una lengua litúrgica.

En los tiempos de Cristo, el pueblo habla el arameo y no entiende el hebraico. Esta lengua común y la diáspora contribuyeron a una apertura de los judíos al universalismo.

#### **j) La actividad literaria**

En aquellos tiempos predicaban algunos profetas, como Ageo, Zacarías, Malaquías, Abdías y, especialmente, el Tercer Isaías. Pero esta época está marcada por la influencia de los escribas y sabios. Algunos escribas, como Esdras, releen las Escrituras y las reúnen en libros organizados (Pentateuco).

Los sabios recogen las reflexiones anteriores y producen grandes obras, como Rut, Jonás, Job, Proverbios. La reunión de los Salmos se inicia para formar un libro.

### **6.6- Libros de Esdras y Nehemías.**

#### **a) Un siglo de historia**

Ha pasado un siglo a partir del decreto de Ciro, que da libertad a los exiliados en Babilonia (538 a. C.) hasta el final de la actividad de Nehemías (432 a. C.). Esos dos libros tratan del retorno del exilio y de la reorganización de la comunidad judaica en torno al templo y a la ley. Dos personajes se destacan: el escriba Esdras y el intendente real Nehemías.

#### **b) La lectura de la Ley**

El judaísmo nació de la convocatoria de un pueblo para ser instruido por la lectura de la Palabra y para decirles que cuando todo fracasa, queda el verdadero Dios.

En estos libros encontramos nuevamente al pueblo de Israel caminando hacia una nueva etapa, liderado por sacerdotes y levitas, incentivado por sabios y por los últimos profetas. La comunidad judaica construye su fe en la piedad y en el silencio.

### **6.6.1- Esdras**

#### **a) Un escriba con autoridad**

En cada momento importante en la historia de Israel hay un hombre, escogido por Dios, que sabe unir el pueblo para realizar la difícil tarea de formar un pueblo santo; o sea, una nación religiosa y una religión nacional. Acordémonos de Moisés, Josué, Samuel, David, jefes, profetas.

Ahora es el turno de Esdras, sacerdote y escriba, según Moisés, de acuerdo con la tradición judaica. Esdras, que significa "ayuda de Dios", es el secretario encargado de asuntos judaicos en la corte persa. Su prestigio y autoridad son indiscutibles entre sus compatriotas.

#### **b) Un amante de la Ley**

Durante el exilio babilónico, los sacerdotes incapaces de desempeñar sus funciones sagradas como en Jerusalén, pasan a dedicarse al estudio de la Escritura. Los libros sagrados son su nuevo templo. Crean una escuela de escribas, intérpretes de la ley. Estos van a adquirir cada vez más importancia y, muchas veces los encontramos en los Evangelios.

Esdras estuvo en la dirección de esa escuela y es probable que sea el "redactor" definitivo del Pentateuco. Su amor a la ley es una mezcla de devoción sincera y estudio apasionado.

#### **c) Un organizador**

Alrededor del año 430 a. C., Esdras llega Jerusalén, en nombre del rey Artaxerxes, para imponer la ley de Moisés como ley de estado. Hombre de lógica brillante y de una honradez inflexible en el cumplimiento de la ley, siempre asume el liderazgo.

Lentamente, Esdras organiza el pueblo judío en torno a la ley y al templo. Su fe ardiente y la necesidad de salvaguardar la fe y las costumbres de la nueva nación, explican la intransigencia de las reformas y el aislamiento que impone a los judíos, incluyendo la obligación de separarse de sus mujeres e hijos que eran extranjeros.

#### **d) El Judaísmo**

La comunidad celebra la fiesta de las tiendas, confiesa sus pecados y se compromete con la ley de la alianza. El Judaísmo nace así con tres ideas principales: la "raza escogida", el "templo" y la "ley".

#### **e) Los riesgos de un sistema**

El proyecto es bueno. Una organización fuerte favorece el desarrollo de la fe en el pueblo. Pero también tiene sus riesgos:

- Teocracia: los asuntos religiosos y políticos, mezclados, pasan a ser regidos por la ley de Moisés.

- Clericalismo: sacerdotes dirigen el mundo religioso, político y social.
- Fariseísmo: la nueva observancia de la ley se transforma en un acto exterior ahogando la verdadera piedad.

#### **f) Jesús y el Judaísmo**

La estricta observancia de las leyes fue, en un primer momento, una protección contra los paganos, pero, con el paso del tiempo, un muro pasa a aislar a los judíos de los otros pueblos.

El Judaísmo no supo incorporar, en su proyecto de renovación, las enseñanzas de los profetas que anunciaban la entrada de todas las naciones en el pueblo de Dios.

Jesús va a enfrentar los escribas de su tiempo, atacando los errores y excesos en que habían caído. Eligió y envió sus discípulos para un servicio fraterno y condenó la hipocresía farisaica.

### **6.6.2- Nehemías**

#### **a) Un judío, un sirviente del rey**

En la corte persa de Artaxerxes I (465-423 a. C.), el judío Nehemías es un ayudante que servía las bebidas. El envenenamiento era un hecho común en la historia de un rey. Así, el cargo de sirviente era ocupado sólo por hombres de confianza del rey. Nehemías era un joven elegante, sociable y amigable que supo ganarse la confianza del rey. Su futuro brillante estaba asegurado.

#### **b) Una misión urgente**

Una noticia inesperada llega de la distante Jerusalén: la ciudad, constantemente atacada por los enemigos que la cercan, está en ruinas. Nehemías se conmueve. Una de las convicciones más radicadas de su fe es que Dios dirige todos los acontecimientos de la historia. Nehemías piensa que esta noticia tal vez sea un llamado de Dios. Reflexiona, ora y decide cambiar sus proyectos.

De ahí en adelante, su elocuencia, su optimismo, sus habilidades para tratar con las personas, su jovialidad, no serían utilizadas más para sus intereses personales, sino para servir en cuerpo y alma a su pueblo y al Señor.

#### **c) Reconstruir Jerusalén**

Nehemías pide al rey permiso para ausentarse de la corte e irse a Jerusalén. El rey no sólo le permite, sino que también le da autoridad y medios financieros para ejercerla.

En 445 a. C., Nehemías hizo su primer viaje a Jerusalén. Anda por las murallas y entiende que reconstruirlas es la tarea más urgente. Las murallas simbolizan la unidad y garantizan la paz.

#### **d) Apoya la justicia y la solidaridad**

Nehemías convoca al pueblo y éste responde dando un bello ejemplo de solidaridad. Pero los abusos de algunos inescrupulosos que se aprovechan de las circunstancias para enriquecerse, ponen en peligro esta solidaridad.

Nehemías, que se había comprometido con el proyecto, incluyendo su propia riqueza, no podía tolerar tal aprovechamiento y actúa enérgicamente defendiendo a los pobres y denunciando los abusos que cometían los ricos.

#### **e) Que todos sean uno**

Así, Nehemías, suplicando la colaboración de todos, no sólo reconstruyó las murallas, sino la comunidad de Jerusalén. Así es como este hombre, prudente y pensativo, sensible a las condiciones económicas, políticas y sociales de su pueblo, cumplió su misión.

La fe y la confianza en el Señor, a quien oraba a menudo, lo ayudaron a superar las dificultades. Nehemías nos enseña a descubrir la voluntad de Dios en los acontecimientos de la vida y a tener confianza en el Señor para realizar la gran tarea de "unir los dispersos".

### **6.6.3- Tercer Isaías (Is 56-66): Es el profeta del Retorno**

#### **a) Un pueblo sin esperanza**

Estos últimos 11 capítulos del libro de Isaías forman un mosaico de profecías anónimas, escritas, tal vez, por un grupo de discípulos de Isaías, que posiblemente vivían en Jerusalén entre 539 y 460 a. C.

Probablemente en esta época, ni Esdras ni Nehemías habían llegado a Jerusalén para reconstruir el templo y organizar la vida del pueblo.

#### **b) La situación difícil**

Los repatriados tienen que enfrentar a los pueblos vecinos para poder instalarse. El desánimo es abundante y algunos aprovechan de la situación para enriquecerse por cuenta de otros. No hay ninguna solidaridad entre los pueblos y el culto es reducido a ritos externos mezclados con prácticas paganas.

#### **c) Profetas optimistas**

Este grupo de profetas trae a la luz su entusiasmo patriótico, su fe y su esperanza sobre tan dura y triste realidad. Sus profecías tienen siempre un tono optimista e iluminan con alegría los años difíciles del retorno.

Jerusalén es el centro del universo, la ciudad de Dios, es la capital de la paz. Esta imagen es retomada en el Apocalipsis, como la Jerusalén celeste, la ciudad final de los hijos de Dios. El mesianismo de esos profetas es una síntesis del mesianismo triunfal con un gran rey poderoso y fulminante que fue presentado por el primer

Isaías, y el mesianismo humilde del Siervo de Javé, del segundo Isaías, el portador de alegría y de paz.

#### **d) El ayuno que el Señor desea**

La religiosidad de Israel recibe, una vez más, la influencia benéfica de la doctrina profética más espiritual y realista. Lo que importa es la realidad, la vida real de todos los días, en que el hombre debe trabajar, amar, perdonar, respetar los derechos y cumplir los deberes.

"El ayuno que yo deseo es eso – oráculo del Señor – abrir las prisiones injustas, dejar libres a los oprimidos, romper todos los yugos, repartir el pan con el hambriento, abrigar a los hombres sin techo, vestir a los desnudos y no cerrarse en su propia sangre" (Is 58).

#### **e) El Señor amanecerá sobre ti**

Los capítulos 60, 62, 65 y 66 son un himno a la nueva Jerusalén, como un símbolo de la humanidad transformada por Dios en un pueblo justo, pacífico y feliz. Dios será todo en todos y todos van a sentirse como hijos de Dios, sin odio o ambiciones cobardes. A ella se incorporará lo mejor de todas las naciones, sus hijos más nobles.

Este es el plan que Dios confió a la Iglesia, para que sea ejecutado a lo largo de los siglos. La liturgia de la Fiesta de la Epifanía nos recuerda cada año: " Levántate, resplandece, Jerusalén, que llegue tu luz".

#### **f) Misión del profeta y del Mesías**

Fue "ungido" por el Espíritu, es decir, consagrado, para realizar una aventura extraordinaria: traer alegría para aquellos que no la tienen.

Un día, Jesús en la sinagoga de Nazaret, usó estas mismas palabras que expresaban su misión (Lc 4,18-21). Escandalizó a sus compatriotas que no entendían la proximidad de Dios con los pobres.

**Para reflexionar:**

- 1) Los profetas, como escogidos por Dios, tenían una misión bien definida a ejecutar junto al pueblo de Dios. Haga un pequeño resumen del perfil y de las características de cada uno de estos profetas.
- 2) ¿Por qué la tierra, el rey y el templo eran las “propiedades” más importantes del pueblo de la antigua Alianza?
- 3) Vea nuevamente cómo se formó el judaísmo. ¿Cuáles fueron las principales características del judaísmo desde su inicio?
- 4) Usted vio que existieron tres Isaías. ¿Cuáles son los capítulos que corresponden a cada uno? ¿Qué es lo que hay de específico en el mensaje de cada uno de ellos?
- 5) ¿Cómo ve e interpreta usted, la importancia de Jerusalén a lo largo de su historia?

## **MESA 7 – EL PERIODO GRIEGO Y LA DOMINACIÓN ROMANA: ESCRITOS SAPIENCIALES**

### **7.1- Introducción**

En este periodo histórico, el pueblo judío en Palestina pasa por dominaciones del imperio Griego, Egipcio y Romano.

#### **7.1.1- Dominio Griego: Alejandro, el Grande**

En diez años (333-323 a. C.), el joven rey Alejandro de Macedonia, que ya había conquistado a Grecia, creó un imperio que se extendía por todo Oriente Medio, conquistando Egipto y todo el imperio persa, llegando a las fronteras de la India.

Victoria tras victoria, estableció un imperio inmenso de más de 70 ciudades, extendiendo la cultura griega, con su arte, sus piscinas y estadios, y creando un ambiente de unidad con una lengua común: el griego. En 323 a. C., el joven rey de 33 años muere en Babilonia.

##### **a) Israel, bajo el dominio del Egipto alejandrino (333-198 a. C.)**

Con la muerte de Alejandro, sus generales se reparten el imperio en tres, creando dinastías que son conocidas por el nombre de sus reyes: los Antigonidas en Grecia, los Álgidas en Egipto y los Selecidas en Siria (controlando así el territorio del Mediterráneo hasta la India). Los reyes de Egipto, los Álgidas, dominaron Palestina por más de cien años, dejando a los judíos vivir en paz y respetando sus tradiciones.

Es en esta época que surge el Antiguo Testamento en la versión de los Setenta. Muchos judíos se establecieron en Alejandría (Egipto) y con el tiempo, ellos se olvidaron del hebraico, que era su lengua materna, y pasaron a usar el griego. Por esta razón se hizo la traducción de los escritos bíblicos en griego y que sería ampliamente utilizada en las primeras comunidades cristianas.

##### **b) Bajo el control de los sirios Selecidas (198-63 a. C.)**

Los herederos del imperio de Alejandro entraron en conflicto. El año 198 a. C., los elefantes sirios destruyeron el ejército egipcio y Palestina pasó al dominio de sus vecinos del Norte. Comienza para Israel la era de los mártires. Los reyes sirios quieren imponer por la fuerza la cultura y la religión griega. En 167 a. C., Antíoco IV suprime los privilegios de los judíos, prohíbe el sábado, profana el templo instalando en él una estatua de Zeus y prohíbe, bajo pena de muerte, la observancia de la Ley y de la circuncisión.

### **c) Rebelión de los Macabeos**

Las condiciones impuestas por los reyes sirios establecen un clima de rebelión entre los judíos. Así, un sacerdote da la señal de la revolución degollando a un emisario de Antíoco, que vino a imponer el sacrificio a los ídolos. Por lo tanto, emprende una guerrilla con sus cinco hijos. El quinto, llamado Judas Macabeo (el martillo), consigue vencer y liberar Jerusalén, restableciendo el culto del templo. A Judas le suceden dos hermanos, y luego otros, tomando el título de rey. Pero esta dinastía, llamada de los Asmoneos, se degeneró y perdió su poder. Divididos, ellos tuvieron que establecer un pacto con los romanos.

### **7.1.2- Dominio romano**

En 63 a. C., los romanos ocuparon Palestina. Israel queda sometido a ellos hasta la revolución de 70 y 135 d. C.

#### **a) Las sectas judías**

- Fariseos: fariseos o separados son judíos piadosos de la época de Esdras, que querían reconstruir la nación con base en valores espirituales. Los fariseos eran profundamente religiosos, conectados a la práctica de la Ley. Por su profunda piedad y conocimiento de la Escritura, se convierten en la conciencia del judaísmo.
- Esenios: son también hombres piadosos. Durante la rebelión de los Macabeos se refugiaron en el desierto cerca del Mar Muerto, donde formaron la comunidad de la Nueva Alianza, preparando la venida del Mesías por medio de la oración y meditación. Intransigentes, rompen con los fariseos por considerarlos débiles.
- Saduceos: es un grupo de sacerdotes de posición elevada. Ellos se relacionan con los Asmoneos y parecen especialmente deseosos de defender su poder por todos los medios. No se puede confundir estos aristócratas del sacerdocio con los numerosos sacerdotes de “base”, muchas veces piadosos y más relacionados con los fariseos.

#### **b) Actividades literarias**

- En esta época, predica el profeta entonces llamado Segundo Zacarías.
- Son escritos los últimos libros sapienciales: Qoelet (Eclesiastés), Siraque (Eclesiástico), Tobías, El cantar de los cantares, Baruc, Sabiduría.
- Son traducidos al griego las Escrituras: los Setenta.
- La persecución de Antíoco y Épico de los Macabeos suscitan varios escritos: Ester, Judit, 1 y 2 Macabeos, y el desarrollo de un género literario que estaba comenzando a aparecer entre los últimos profetas: la corriente apocalíptica, que tiene a Daniel como representante en el Antiguo Testamento.

- Los últimos Salmos son compuestos y se constituye el saltério.

## **7.2. Un Profeta de la Época Griega: El Segundo Zacarías**

### **a) La fe en peligro**

Si los especialistas habían dividido Isaías en tres, Zacarías fue repartido en dos. Los capítulos 9-14 son de un profeta del tiempo de Alejandro. El autor desconocido de esos capítulos vive una situación histórica diferente de la primera parte del libro de Zacarías.

Israel volvió a perder su autonomía, probablemente bajo el dominio griego. La fe sufre. El profeta advierte a su pueblo del peligro de ser rechazado por Dios una vez más.

### **b) El anuncio del Mesías**

Proclama la esperanza mesiánica, o sea, la espera de un Mesías o ungido por Dios, que restablecerá su reino, que es fuente de estímulo y perseverancia para el pueblo que sufre. “Alegrate: hija de Sion; canta: hija de Jerusalén; mira que tu rey que viene a ti, justo y victorioso; modesto y montado en un asno” (Zacarías 9, 9).

### **c) La imagen del Mesías**

La imagen que hace del Mesías es única en la Biblia. Él nos presenta un Mesías humilde, que anuncia la paz a todas las naciones (Zc 9,10), un pastor que no abandona el rebaño (Zc 11,17), el siervo sufridor, a quien traspasaron (Zc 12, 10), un Mesías real, hijo de David e hijo de Dios, que reinará sobre el mundo entero (Zc 14: 9).

El segundo Zacarías es el profeta más utilizado en el Nuevo Testamento. Anuncia especialmente a Jesús, humilde y simple, el reinado de verdad, justicia, amor y paz.

## **7.3. Escritos de la Sabiduría**

### **a) Origen**

La sabia reflexión debe haber acompañado al ser humano desde sus principios. Pero ciertas épocas históricas, privilegiaron la colección de tradiciones e impidieron las nuevas formulaciones de sabiduría.

El origen del pensamiento sapiencial en Israel esta tradicionalmente relacionado con la figura de Salomón (1Rs 3,4-15; 5,9-14), que se convirtió en el prototipo de todos los Sabios. Por eso, no es de admirar el hecho de haberle sido atribuidas obras del género sapiencial más reciente, que, efectivamente, nada tienen a ver con él. Era la costumbre antigua de la pseudoepígrafe, que se verifica en muchos casos de la Biblia.

En los tiempos post-exilio de Babilonia se procedió a la recolección y fijación del patrimonio religioso y cultural de Israel. Era necesario preservar la identidad religiosa y

cultural de un pequeño pueblo y relanzar la esperanza en un futuro mejor, ante las amenazas de otras culturas dominantes, como la babilónica y más tarde, la griega.

A este respecto, es emblemático el pasaje de Ne 8,1-8, en que sacerdotes y levitas instruyen al pueblo sobre la ley de Dios. Los hombres del culto se hacen hombres del libro. Los profetas están ya en vía de desaparición. La palabra de Dios y su voluntad pasaron a ser buscadas en el libro, en los textos escritos. Por eso, los responsables tienen que dedicarse al estudio, a la reflexión, a la cultura y a la escuela.

Es en este clima de exigencia intelectual, donde también aparecen escribas laicos, se desarrolla la reflexión sapiencial, otrora privilegio del ambiente de la corte y de los funcionarios del Estado.

En la investigación y búsqueda de la sabiduría, Israel no fue totalmente original. Este pequeño pueblo supo asimilar la sabiduría de los pueblos vecinos, sobre todo de Egipto y de Mesopotamia, y adaptarla según la perspectiva de su propia experiencia religiosa.

### **b) Pero qué es la sabiduría?**

Israel, desde que existió como pueblo, buscó el sentido de su vida y reflexionó sobre los grandes problemas. Así, intenta descubrir lo que lleva a la vida y no a la muerte. Es una reflexión sobre las grandes cuestiones humanas: la vida, la muerte, el amor, el sufrimiento, el mal, la relación con Dios y con los otros, la vida social.

Los sabios de Israel modelaron toda esa reflexión a través de su fe en un sólo Dios. La verdad frontal de la sabiduría es Dios. La única manera de obtenerla es tener una relación estrecha y llena de respeto con ese Dios, que es lo que la Biblia llama el temor de Dios.

Esta sabiduría no es alcanzada por el esfuerzo humano. Es un Don y comunicación con Dios. Finalmente, se entiende como la propia acción creadora de Dios.

En el ámbito sapiencial, el centro de interés y de atención, se desplaza del pueblo al individuo; de la Historia a la vida cotidiana; de la situación peculiar de Israel, a la condición humana universal; de las vicisitudes históricas del pueblo de la Alianza, a la existencia en el mundo enigmático de la creación; de las intervenciones prodigiosas de Dios, a las relaciones entre causa y efecto; de la esfera de la Ley y del culto, al mundo de las opciones libres y de la iniciativa personal; de la autoridad de Dios, a la esfera de la experiencia y de la tradición humana; de los oráculos de los profetas, proclamados como palabra de Dios, al uso de todos los recursos de la razón y de la prudencia, en orden a la orientación de la propia vida; de la imposición de la Ley, a la fuerza persuasiva del consejo y de la exhortación ; del castigo, presentado como sanción externa, a la consecuencia negativa, resultante de una elección errada o de un acto insensato.

Al contrario de la palabra profética, la sabiduría exige el empeño de todas las capacidades y dones de que el ser humano dispone (Eclesiástico 15,14-20; 17,1-14).

Más que procediendo de lo alto, como la Ley, la Profecía y la propia Historia, la sabiduría surge y crece a partir de abajo, o sea, de la experiencia humana.

Sabio es quien sabe adaptarse a ese sistema cósmico, descubrir su mecanismo operativo y entrar en su esencia. “Insensato”, o “impío”, es quien no descubre las reglas de ese juego o no se interesa por ellas.

El mundo que el sabio busca conocer es el mismo que fue creado por Dios: un mundo que no es fundamentalmente hostil, porque fue creado bueno desde el principio (Gn 1); un mundo que se somete a Dios y del cual el propio hombre es constituido señor (Gn 1,3-31). La principal preocupación de los Sabios es el destino personal de los individuos.

Es sintomática la insistencia de los sabios de Israel con la idea del temor de Dios, sobre todo en el periodo más tardío: “El temor del Señor es el principio de la sabiduría”. (Pr 1,7) Es que, sin el temor de Dios, cualquier tipo de sabiduría pierde su propio fundamento y, por eso, su validez para una recta conducción de la vida.

En síntesis, mediante la aplicación de la inteligencia y de la reflexión, la sabiduría acaba por constituir la mentalidad dominante en el Judaísmo del pos-exilio, recuperando y actualizando, tanto el patrimonio peculiar de Israel como el pueblo de la alianza, como su experiencia humana más vasta, común a otros pueblos de la región de Oriente Medio.

Esta teología sobre la sabiduría prepara ya el ambiente para el Nuevo Testamento, donde Jesús aparece como aquel que es “más sabio que Salomón” (Mt 12,42), y “la sabiduría de Dios” (1Cor 1,24.30), el único medio de salvación para todos (Jo 14,6), porque Él es la sabiduría no creada que se encarna en el seno de la humanidad.

#### **c) Y ¿quiénes fueron esos sabios de Israel?**

Los sabios en Israel son parte de los guías espirituales, como el sacerdote y el profeta. El maestro, el anciano y el padre son sus figuras más representativas. Ellos enseñan al discípulo, al joven y al niño.

La tradición bíblica hizo de Salomón el sabio por excelencia y, por eso, le fue atribuida la mayor parte de los libros sapienciales y poéticos.

#### **d) ¿Qué quieren ellos?**

Los sabios quieren aprender a moverse con acierto en la vida e intentan enseñar a los hombres con quienes viven. Ellos se esfuerzan para encontrar una armonía y un sentido en el mundo que los conduzca a tener una vida exitosa. Ellos usan su propia experiencia, observación, reflexión y fe.

#### **e) ¿Cómo enseñan?**

Los sabios no obligan ni imponen. Provocan y persuaden. Invitan a ver, oír, comprobar, juzgar, para que al final, quien escucha, refleje y decida por sí mismo. Su

doctrina es abierta: incluye preguntas e interrogantes; incentiva al descubrimiento; a veces crea problemas y conflictos. Usan el proverbio o refrán, la fábula, el poema, el enigma, el relato y la oración sapiencial.

La tarea de los sabios de Israel se asemeja, en algunos aspectos, a los pensadores que hoy reflexionan sobre la vida de los hombres de nuestro tiempo. Su enseñanza es elaborada recogiendo lecciones que les presentan por experiencia propia o de otros.

Los sabios se dejan conducir por la fe y se envuelven en el misterio que envuelve el mundo y el hombre. Descubren cómo Dios habla al hombre desde que todo fue creado. Ellos afirman que el "temor de Dios" es el principio de la sabiduría. No es miedo, sino respeto, fidelidad y confianza en este Dios que sostiene al hombre.

Ellos pronuncian: Cristo, "sabiduría de Dios". Tal vez la contribución más importante de estos libros sapienciales es hablar sobre la sabiduría de Dios como un Don y comunicación de su misterio. La "sabiduría de Dios" nos es comunicada plenamente en la persona de Cristo.

#### **f) ¿Cuáles son esos Libros de la Sabiduría?**

Esos libros son:

- **Job:** presenta el problema del sufrimiento en un estilo poético. Este libro se trata, probablemente, de una parábola.
- **Eclesiastés:** no se sabe ciertamente quien lo escribió. Muestra la inestabilidad y la inseguridad de la vida presente, pero también muchas cosas buenas que vienen de Dios.
- **Proverbios:** parte de este Libro fue escrita por el rey Salomón, hijo del rey David. El autor habla de un Dios creador y justo, misericordioso y encantador.
- **Cantar de los Cantares:** significa "El canto por excelencia" o "El más bello de los canticos". Es un cántico de amor, bien al estilo oriental. Toma como ejemplo el amor del esposo y de la esposa, pero quiere mostrar el amor de Dios a su Pueblo, con quien hizo una Alianza.
- **Eclesiástico:** conocido también como "Sirac". Fue escrito más o menos en el año 120 a. C. Muestra el valor estable de la Ley de Dios.
- **Sabiduría:** fue escrito por un judío que vivía en Egipto. El nombre del autor no se sabe. Habla de la inmortalidad del alma y del destino eterno del hombre.
- **Salmos:** salmos quiere decir "Alabanzas". Son poesías para ser cantadas. En total son 150 Salmos. Buena parte fue compuesta por el rey David. Los Salmos son un libro de características especiales, aunque integrado en este conjunto.

## 7.4- JOB

Se trata de un libro escrito entre el siglo V y III a. C., y tenía por principal objetivo cuestionar la teología de su época, según la cual el sufrimiento es consecuencia directa del pecado personal de quien sufre. En general se pensaba que la fidelidad a Dios era recompensada en esta vida con bienes materiales y familiares, con la buena salud y la vida larga y al contrario, la infidelidad castigada con el fracaso y las diversas desgracias de la vida presente. No se tenía aún la fe en la vida más allá de la muerte.

El libro presenta a Job, como un hombre verdaderamente fiel a Dios, indicado incluso como modelo para los ángeles, que sin embargo, misteriosamente, es duramente probado por la pérdida de sus bienes, de sus hijos, de su salud y de su dignidad.

### a) ¿Cómo entender una cosa de estas?

- El drama del inocente: el drama de Job es el de todo creyente que sufre sin motivo. Job cree en Dios, en un Dios justo y todo poderoso. Sufre e inicia un examen de conciencia (sobre la justicia y el amor al prójimo). Y se juzga inocente.
- Doctrina tradicional: sus amigos son responsables por presentar las tesis tradicionales: "Si usted sufre es porque pecó". Sacan como conclusión que Job no puede ser inocente y se presentan a él para declarar este juicio en nombre de Dios.
- Lucha con Dios: el grito de Job es un grito de maldición por el día de su nacimiento, principio de todos los males que sufría. Su caso es el de un hombre que sufre siendo inocente. Armado de esta inocencia deja sus amigos y se dirige a Dios. El objeto de su pleito no es el sufrimiento, sino su inocencia. Acusa a Dios de destruir, y no de cuidar de sus criaturas. Llega a desear que hubiese un juez neutro entre Dios y él. Este no es un diálogo, sino un monólogo. Dios permanece ausente o en silencio.
- Respuesta de Dios: finalmente, la respuesta de Dios llevará a Job a un encuentro personal. Allí, al verse simplemente delante de Dios, dejará de creer que es inocente. Javé le muestra que está presente en todo. Dios no destruye, ama sus criaturas. Esta no es una respuesta para el problema. Al contrario: lo hunde en el misterio. Pero Job, que estaba delante de Dios, se postra en adoración y encuentra su descanso en esta misteriosa presencia.
- Respuesta final de Job: en su última respuesta, Job reconoce la necesidad de su conocimiento sobre Dios. Sabía la teoría y hablaba de oído como sus amigos. El encuentro con el Dios vivo hace recuperar la actitud recta de la criatura delante de Dios. Desprendido de su inocencia, se postra delante del misterio. Job buscaba a Dios en la lucha. Por fin, él se sintió encontrado por Él. Y este encuentro fue para Job un nuevo conocimiento del profundo

misterio de Dios. La única actitud posible para el creyente es la actitud de la confianza.

- Conclusión del libro: la conclusión del libro no deja de señalar que Job recuperó sus bienes. Es una señal de que la Palabra también dice: que Dios le da la razón. Y paralelamente se hace un juicio negativo de los amigos de Job.

#### **b) Conclusiones para el hombre de hoy**

- Fidelidad: Job es un hombre que se mantiene fiel a lo largo de toda su vida. Alimenta su fidelidad con la búsqueda de la verdad, sin compromiso. Manifiesta su amor desinteresado y gratuito. Llega a un acto de silenciosa adoración del misterio de Dios, aunque haya pasado por la rebelión y por la acusación.
- No huir ni hundirse: la actitud de Job nos enseña mucho sobre cómo soportar la dificultad sin huir, sin hundirse, sin precipitar soluciones, que inmediatamente se revelan incompletas, o entonces falsas. Y esa fidelidad debe ser vivida cuando nuestro apoyo, ordinario o extraordinario, colapsa.
- Amar a pesar de todo: perder la salud o la comprensión de los amigos; sentir cómo se oscurece el rostro de Dios y nuestras ideas sobre él, la Iglesia, el mundo; se oscurecen los hombres, y aún así, caminar fielmente, revelando a los hombres de todos los tiempos un amor que es fruto del desinterés y no del egoísmo.

### **7.5- Eclesiastés**

El libro del Eclesiastés es parecido al libro de Job, dado que ambos tratan de la cuestión del sufrimiento.

#### **a) El libro del predicador**

El nombre Eclesiastés, en griego, Qohelet, designando así a quien lidera la discusión en una asamblea. Fue traducido como “el predicador”. El autor se identifica con Salomón, pero este atributo es mera ficción literaria del autor, que coloca sus reflexiones bajo el patrocinio del más ilustre de los Sabios de Israel. Parece que fue escrito durante el periodo del dominio griego, antes del resurgimiento de la fe y de la esperanza del tiempo de los Macabeos.

#### **b) La crítica a la sabiduría tradicional**

Con el libro de Job, Eclesiastés representa el ejemplo más claro de oposición a la sabiduría tradicional. El autor se pregunta sobre cual el sentido de la vida, y encuentra una diferencia entre lo que afirma la fe y lo que los ojos ven.

El Eclesiastés no ve confirmada, por la experiencia, la doctrina tradicional de la retribución, con sus promesas de vida próspera a los justos y amenaza de ruina a los perversos.

### **c) La vanidad de las cosas humanas**

El libro no tiene un plan definitivo, pero sí variaciones sobre un único tema: la vanidad de las cosas humanas, que es afirmada desde el inicio hasta el final del libro. Todo es falso: la ciencia, la riqueza, el amor e incluso la propia vida. Esta no es más que una serie de actos incoherentes y sin importancia (Ecl 3,1-11), que concluyen con el envejecimiento (Ecl 12,1-7) y con la muerte. Esto afecta igualmente a sabios y tontos, ricos y pobres, a los animales y a los hombres (Ecl 3,14-20).

### **d) Aprovechar las pequeñas cosas**

El autor es pesimista sobre la vida, pues todo está mal. Siguiendo esa visión de la realidad, da consejos para aprovechar el poco de alegría y el pequeño don como oferta que existe, sabiendo que es don de Dios. “Aproveche mientras usted es joven y tenga un buen tiempo en la juventud” (Ecl 11,9).

Conclusión: al final, el autor afirma: “Temed a Dios y guardad sus mandamientos, porque esto es ser hombre; Dios va a juzgarte por todas las acciones, aunque ocultas, buenas o malas”(Ecl 12,13). El Eclesiastés influenció la literatura eclesiástica que destaca el “desprecio por el mundo”. Pero, también, da una lección de desapego de los bienes terrenales y al negar la felicidad de los ricos, prepara el mundo para oír que son “los pobres bien-aventurados”(Lc 6,20).

## **7.6- Proverbios**

El libro de los Proverbios trae la riquísima sabiduría que el pueblo judío almacenó durante la vida muy sufrida, especialmente en el exilio. Según declara su introducción, tiene como propósito enseñar a alcanzar la sabiduría, la disciplina y una vida prudente, y a hacer lo que es correcto, justo y digno. En suma, enseña a aplicar y suministrar instrucción moral.

El término proverbio viene del hebraico “Meschalim”, que quiere decir “Máximas”. El libro consta de nueve colecciones de máximas, las más antiguas atribuidas a Salomón.

Tanto en el aspecto literario como en el doctrinal, este libro no presenta unidad. De una forma genérica, enseña el arte del bien vivir, poniendo de relieve la preocupación por lo simple, especialmente importante para los jóvenes sin experiencia, buscando inculcarles una personalidad firme, guiada por la sabiduría y piedad filial, evitando la flojera, el vino, las malas compañías, las mujeres de mala vida, los excesos de la lengua, las injusticias.

Esta moral puede parecer sólo natural y laica; pero no hay duda que la religión es la base de toda la moralidad de los Proverbios. Por eso, “el temor del Señor”,

principio y coronamiento de la sabiduría, fuente de felicidad, aparece como llave y cierre de este libro (1,7; 31,30), aunque no sean muchas las referencias directas a la ley, al culto y a la alianza, nociones fundamentales en la religión hebrea.

#### **a) Sabiduría israelí y extranjera**

El libro de los Proverbios es el más característico del género literario llamado sapiencial, debido a su forma (especialmente el refrán o sentencia artística) y a la enseñanza que ofrece. Es una colección muy diversa que contiene la sabiduría israelí y extranjera.

#### **b) Sabiduría humana**

No está dirigido al pueblo, pero sí al individuo. Esta enseñanza de los sabios ayuda al hombre a manejarse correctamente en las situaciones diferentes que enfrenta, y delante de realidades diversas: la vida en sociedad, la justicia, el gobierno, los negocios, el trabajo y el descanso, la alegría y el sufrimiento.

#### **c) Sabiduría práctica sobre las situaciones, relaciones y valores.**

En verdad, a los sabios les gustan los bienes del mundo y cantan la alegría de ser sabios, que coincide con ser buenos. La sabiduría supera todos los valores. Reflexionan en sus escritos el vivo interés por la honradez, la equidad y la justicia. Enseñan a apreciar el autodomínio, la moderación al hablar y la humildad en el trato con las personas. Condenan firmemente la envidia, el desprecio del pobre y la burla del necesitado. Alaban con ardor el amor, la amistad y la franqueza.

#### **d) Sabiduría teológica**

No es una enseñanza que no tenga en cuenta la religión o que pretenda un fin utilitario. De cada siete proverbios, uno es explícitamente religioso. Los sabios consideran la limitación del hombre y no olvidan que existe el misterio. Pero tienen confianza en Él. La confianza de los sabios en el orden del mundo es, definitivamente, la confianza en Dios creador y justo. El temor de Dios es el fundamento de la sabiduría.

### **7.7- El Cantar de los Cantares**

El libro del Cantar de los Cantares quiere decir “el más bello de los cantares”. El tema del libro es el amor de un hombre, que es el rey Salomón, por una joven llamada “la Sulamita”, guardia de las viñas y pastora.

Son una serie de poemas donde se celebra el amor mutuo de un Amado y de una Amada, en toda su densidad carnal y con todo su realismo.

Esta colección de cánticos celebra el amor humano legítimo, amor que consagra la unión de los conyugues. El tema no es sólo profano; es también religioso, ya que Dios bendice el matrimonio. En un periodo de la historia en que la mujer era

esclava del hombre, esos cantos son extraordinarios, con el frescor de un amor que no excluye las dificultades.

Las fuertes escenas de amor son una forma oriental de expresarse y no deben impresionarnos o llevarnos a conclusiones erradas; son fuertes para mostrar cuánto Dios ama la humanidad.

#### **a) Origen y autor**

El libro es atribuido a Salomón, como ya conocemos. El hecho refleja la imagen de este rey como sabio y poeta, donde, en algunos "cantos", es recordada su persona.

Pero el libro surgió mucho más tarde, y sin duda, presenta algunos poemas de amor de origen popular, cantados al atardecer, pero hay también en ellos la mano de un artista que no solamente los recolectó, sino que también creyó en su importancia.

#### **b) Amor de Dios y su pueblo**

Aunque el texto nunca cita el nombre de Dios, judíos y cristianos leen en estas canciones de amor una expresión de la relación de Dios con su pueblo. "La alegría que encuentra el marido con su esposa, Dios va encontrarse contigo".

San Pablo vio en ellos, el símbolo profundo del amor de Cristo por su Iglesia. San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Jesús y muchos otros místicos se valen del lenguaje de los cantos para expresar la experiencia mística de su amor sagrado. Y es normal, porque el amor humano es un reflejo de Dios, pues "Dios es Amor".

### **7.8- Eclesiástico o Sirac (Deuterocanónico)**

La traducción griega es "Sabiduría de Jesús hijo de Sirac". Los cristianos de lengua latina lo llamaban "Ecclesiasticus", ya que era usado para enseñar las buenas costumbres a los catecúmenos que se preparaban para el Bautismo.

Era el libro de la "Ecclesia" (Iglesia). Es un poco parecido al libro de los Proverbios, pero revela una fase más avanzada del pensamiento de los judíos. Ya los judíos no lo incluyen en su canon de libros inspirados.

Fue escrito por Jesús Ben Sira en Jerusalén, alrededor del año 190 a. C. De ahí el nombre "Siracida". Un nieto del autor lo tradujo del hebraico al griego en Alejandría. El texto original en hebraico fue perdido.

#### **a) Objetivo**

Ben Sira conocía bien los libros sagrados, la Ley y la tradición religiosa judaica. Escribió esta obra para defender este patrimonio cultural y religioso del encanto ejercido por la cultura griega sobre muchos judíos, y que los gobernantes extranjeros querían imponer. Con su libro, no sólo consiguió salvar el tesoro espiritual de su pueblo, sino que además ayudó a formar la personalidad de aquellos que irían a defender la fe durante la rebelión de los Macabeos.

## **b) Contenido**

El autor enseña las reglas de una vida recta en las relaciones con la familia y con los forasteros, con los ancianos y con los jóvenes, con los señores y con los siervos, con las mujeres, con Dios.

Recomienda virtudes y apunta deberes, como la piedad con los padres, la paciencia en el sufrimiento, la ayuda a los necesitados, la hospitalidad, la compostura en el comer, el silencio cuando es necesario, la moderación en todas las cosas.

Denuncia los vicios nocivos, como la flojera, la duplicidad en el comportamiento, la negligencia y el laxismo en lo moral.

Incluye himno al temor de Dios (Sí 1,9-20), tan bonito como el himno al amor en 1Corintios 13, y grandes definiciones y canticos a la sabiduría.

## **7.9- Sabiduría (Deuterocanonico)**

El Libro de la Sabiduría (o Sabiduría de Salomón) es uno de los mayores libros deuterocanonicos de la Biblia. Posee 19 capítulos. Es normalmente atribuido a Salomón, sin embargo estudios indican que fue escrito por un judío de Alejandría en los últimos decenios del siglo I a. C. Fue el último libro del Antiguo Testamento a ser escrito, siendo, por lo tanto, ficticia la atribución a Salomón.

Su objetivo fue el de fortalecer la fe de los judíos que vivían en esta región, de modo que no se adhirieran a la religión de los pueblos de esta región. Muchos judíos vivían en esta rica ciudad fundada por Alejandro Magno († 324 a. C). El autor exalta la Sabiduría judaica, cuyo origen es Dios; y quiere mostrar que ella en nada es inferior a la griega, que domina Alejandría.

Alejandría era un importante centro político y cultural griego, y contaba con cerca de 200.000 judíos entre sus habitantes. La cultura griega, con sus filosofías, costumbres y cultos religiosos, además de la hostilidad que, a veces, incluía persecución abierta, constituían una amenaza constante a la fe y a la cultura del pueblo judaico que habitaba en Egipto. Para no ser marginalizados de la sociedad, muchos dejaban las costumbres e incluso la fe, perdiendo la propia identidad para adaptarse a una sociedad idólatra e injusta.

El autor del Libro de la Sabiduría, profundamente alimentado por las Escrituras y por la conciencia histórica de su pueblo, enfrenta la situación, escribiendo un libro que busca de todos los modos reforzar la fe y activar la esperanza, recordando el patrimonio histórico-religioso de los antepasados.

Él enseña la verdadera sabiduría que conduce a una vida justa y a la felicidad. No se trata de la cultura que se conquista por el pensamiento, sino de la sabiduría que viene de Dios, oponiéndose a la idolatría y a la vida injusta que nace de ella.

Esta sabiduría divina guió magistralmente la historia del pueblo de Dios, revelando que la verdadera felicidad pertenecía a los amigos de Dios. En otras palabras, el autor quiere mostrar que la sabiduría o sentido de realización de la vida no

es sólo fruto del esfuerzo del hombre, sino que en primer lugar, es un Don que Dios concede gratuitamente a sus amados.

#### **a) División del Libro**

El libro se divide en tres partes:

- La primera parte comprende los capítulos 1-5: la sabiduría es presentada como fuente de felicidad y de inmortalidad;
- La segunda parte comprende los capítulos 6-9: reflexiona sobre el origen, la naturaleza y las propiedades de la Sabiduría. Esta parte termina con la oración de Salomón para pedir la sabiduría; y ,
- La tercera parte comprende los capítulos 10-19: presenta la sabiduría y la justicia actuando en la historia. Esta parte se subdivide en tres partes:
  - 10-12: La Sabiduría salva el justo y castiga los injustos;
  - 13-15: la idolatría es el camino opuesto de la Sabiduría; y ,
  - 16-19: recuerdo de la historia del éxodo con un fuerte contraste entre el destino de Israel y el de los egipcios.

#### **b) Lectura Cristiana**

Fue el libro de la Sabiduría, originario del ambiente cultural griego donde la filosofía platónica proporcionaba la idea de la inmortalidad espiritual, sin la necesaria conexión con el elemento material, que vino a afirmar por primera vez y de un modo explícito: “Dios creó el hombre para la inmortalidad” (Sb 2,23).

Un nuevo camino se abre a la reflexión sapiencial sobre el destino del justo infeliz: después de la muerte, el alma fiel gozará de una felicidad eterna junto de Dios, mientras los impíos recibirán el debido castigo (Sb 3,1-12).

### **7.10- Libro de los Salmos**

Es el mayor libro de toda la Biblia y lo constituyen 150 (o 151, según la Iglesia Ortodoxa) canticos y poemas proféticos, que son el corazón del Antiguo Testamento; es la gran síntesis que reúne todos los temas y estilos de esa parte de la Biblia, utilizados por el antiguo Israel, como el libro de himnos en el Templo de Jerusalén, y hoy son utilizados como oraciones o alabanzas, en el Judaísmo, en el Cristianismo y también en el Islamismo (el Corán en el capítulo 17, verso 82 , se refiere a los salmos como "un bálsamo").

Tal hecho, común a los tres monoteísmos semitas, no tiene paralelo, dado que los judíos, cristianos y musulmanes creen en los Salmos, que fueron escritos en hebraico, y después traducidos al griego y al latín.

#### **a) Origen**

La autoría de la mayoría de los salmos es atribuida al rey David, el cual habría escrito por lo menos 73 poemas. Asafe es considerado el autor de 12 salmos. Los hijos

de Corá escribieron unos nueve y el rey Salomón, al menos dos. Hemá, con los hijos de Corá, así como Etá y Moisés, escribieron como mínimo uno cada uno. Sin embargo, 51 salmos son considerados como autoría anónima.

#### **b) Poemas de alabanza**

La salmos fueron inicialmente transmitidos a través de la tradición oral y la fijación por escrito tuvo lugar, sobre todo, a través del movimiento de recolección de las tradiciones israelíes, iniciado en el exilio babilónico por el profeta Ezequiel (siglos VII-VI a. C.).

#### **c) El periodo en que los Salmos fueron compuestos**

Varía mucho, representando un lapso temporal de aproximadamente un milenio, desde la fecha aproximada de 1.440 a. C., cuando hubo el éxodo de los Israelíes de Egipto hasta el cautiverio babilónico, siendo que muchas veces esos poemas permiten trazar un paralelo con los acontecimientos históricos, principalmente con la vida de David, cuando, por ejemplo, había huido de la persecución promovida por el rey Saúl (Salmos 18, 52, 54) y de su propio hijo Absalón (Salmo 3) o cuando se arrepiente por su pecado con Bate-Seba (Salmo 51).

Los Salmos son también poesía, que es la forma más pertinente para expresar los sentimientos delante de la realidad de la vida permeada por el misterio de Dios, el aliado que se compromete con el hombre para con él construir la historia. Es Dios participando de la lucha por la vida y la libertad.

De esta forma, los salmos invitan a que también nosotros nos dispongamos con atención a la vida y la historia. En ellos descubrimos el Dios siempre presente y dispuesto a aliarse, para caminar en la lucha por la construcción del mundo nuevo.

#### **d) Los Salmos son oraciones**

El libro de los Salmos es uno de los más citados por los escritores del Nuevo Testamento. El propio Jesús oraba los salmos, y su vida y acción trajeron significado pleno para el sentido que esas oraciones ya poseían.

Después de Él, los salmos se hicieron la oración del nuevo pueblo de Dios, comprometido con Jesús Cristo para la transformación del mundo, en vista de la construcción del Reino.

La oración conocida como el rosario, con sus 150 Ave Marías, se formó por analogía con los 150 salmos del oficio.

Otra forma muy popular es organizar listas de Salmos por finalidad, es decir, salmos para ser rezados en determinadas ocasiones, como fiestas, enfermedades, cosechas o funerales. Históricamente, la primera de estas listas fue organizada a partir de la práctica de San Arsenio de la Capadocia, que rezaba un salmo como una oración con ciertas finalidades.

Son oraciones que nos concientizan e incluyen en la lucha dentro de los conflictos, sin dar espacio para la indiferencia, el individualismo o la alienación.

#### **e) Una colección de cantos religiosos**

Tal como en otras tradiciones culturales, también la poesía hebraica andaba estrechamente asociada a la música, aunque no se excluye que los salmos tienen la posibilidad de recitarse en forma de lectura; sin embargo dado su género literario, con razón son designados en hebraico por el término “Tehillim”, es decir, “canticos de alabanza”, y, en griego “psalmói”, o sea, “canticos acompañados al sonido del saltério”, o aún: oración cantada y acompañada con instrumentos musicales.

Los salmos acabaron por constituir un libro litúrgico de himnos, para uso en el templo de Jerusalén, los cuales transitaron tanto para la sinagoga judaica como para las liturgias cristianas.

En la Iglesia Católica, los 150 salmos forman el núcleo de la oración cotidiana: la llamada Liturgia de las Horas, también conocida por Oficio Divino y cuya organización se remonta a San Benedicto de Núrsia.

#### **f) Algunos temas de oración**

- Oración de alabanza al Dios salvador y creador: la alabanza aparece en la mayoría de los salmos. Es una de las disposiciones esenciales delante de Dios.
- Oración de alabanza al Dios próximo: tiene en su pueblo su residencia (Jerusalén, templo) y habita en su corazón (la Ley).
- Oración de esperanza: Dios es rey y va a establecer un reino de justicia, como rey-mesías, y no como rey terrenal.
- Oración de súplica y de acción de gracias: ambas son esenciales al pueblo de Dios.
- Oración para la vida: agrupa varios temas que deben ser reflejados por la condición humana.
- Salmos de peregrinación: eran recitados en las tres fiestas de peregrinación a Jerusalén.

#### **g) Valor Espiritual**

Los Salmos fueron recitados por Cristo y por la Virgen María, por los apóstoles y por los primeros mártires. La Iglesia hizo de ellos, sin ningún cambio, su oración oficial. Así, tiene un eco universal, pues expresan la actitud que todo hombre debe tener delante de Dios.

#### **h) Nuevo sentido**

En la Nueva Alianza, el fiel alaba y agradece a Dios que revelara el secreto de su vida íntima, y que lo rescatara por la sangre de su Hijo y que le infundiera su Espíritu.

Las viejas súplicas se hacen más ardientes, una vez que la Cena, la Cruz y la Resurrección enseñaron al hombre el amor infinito de Dios, la universalidad de su pueblo, la gravedad del pecado, la gloria prometida a los justos.

Así, las esperanzas cantadas por los salmistas se realizan. El Mesías llegó y reina, y todas las naciones son llamadas para alabarlo.

**Para reflexionar:**

- 1) ¿Cuáles son los libros Sapienciales? ¿Qué puede ser destacado en cada uno de ellos?
- 2) ¿Qué nos enseñan, de un modo general, los Libros Sapienciales?
- 3) ¿Qué es la sabiduría? ¿Cómo los sabios de Israel modelaron la fe en un sólo Dios?
- 4) ¿Qué enseña el libro de Job para el hombre de hoy?
- 5) ¿Por qué los Salmos son considerados “un libro de oraciones”? ¿Cuáles son algunos temas de oración encontrados en los Salmos?

## MESA 8 – LOS LIBROS DEUTEROCANONICOS

### 8.1- ¿QUÉ SON ?

Como vimos anteriormente, el canon de la Biblia es el catálogo o lista de libros que la Iglesia considera inspirados por Dios, llamados, por lo tanto, libros canónicos.

El canon se aplica a toda la Sagrada Escritura, y no sólo a una parte de ella. Hay 73 libros en la Biblia Católica, siendo 46 del Antiguo Testamento y 27 del Nuevo Testamento.

Resumiendo, podemos decir que cabe a la Iglesia determinar cuáles libros son inspirados y cuáles no lo son, pues ella tiene la autoridad recibida de Cristo y la asistencia del Espíritu Santo.

Pero, la Iglesia no ejecuta esa operación de forma arbitraria, sino a través de la aplicación de criterios internos y externos, a través de los cuales le es permitido discernir y descubrir la regla de fe y de verdad en un determinado libro.

Hay siete libros que, por varias razones históricas, se encuentran en el canon católico romano y no en los cánones hebraico y protestante de la Biblia. Esos Libros son: Tobías, Judit, Macabeos I y II, Eclesiástico y Sabiduría (ya vistos en los Libros de Sabiduría), Baruc y algunos pasajes adicionales de Ester y Daniel. Esos libros son llamados “deuterocanónicos” por los católicos romanos, y “apócrifos” por otros.

La palabra "*deuterios*" viene del griego y significa "segundo". Ellos son así llamados pues, a pesar de ya constar en el canon en el Concilio de Cartago, siglo IV, sólo fueron oficializados por el Concilio de Trento, siglo XVI. En verdad, ellos ya se encontraban en la versión griega de la Biblia, llamada Septuaginta; sólo que no hacían parte del texto hebraico.

Esos libros, desde siempre, formaron parte de la versión llamada “Biblia Judaica” escritura en griego, llamada Septuaginta, que fue probablemente hecha a partir de 250 a. C. La Septuaginta fue la versión de la Biblia más utilizada por los judíos de lengua griega y por los primeros cristianos.

De esta forma, podemos ver que el proceso de reconocimiento de los Deuterocanónicos fue una necesidad percibida por la Iglesia de oficializar aquello que ya era considerado Sagrada Escritura por la Iglesia primitiva.

Los tres libros - Tobías, Judit y Ester - presentan un aspecto común que debe ser caracterizado antes de pasar a un análisis particular de cada uno.

No son obras meramente históricas. La intención de sus autores es manifiesta: quisieron servirse de elementos históricos ya conocidos, como marco en el cual insertar, de forma concreta, enseñanzas religiosas. Los hechos verdaderos o más o menos ficticios, embellecidos y poetizados, son, por lo tanto, sólo un modo de presentar estas enseñanzas.

Son libros escritos en el género literario llamado midras , que es la narración de un hecho histórico con énfasis religiosa, es decir, en la acción de Dios que actúa en

defensa de los fieles, realizando los aspectos edificantes y moralizantes de los hechos narrados, con el objetivo de formar a los lectores.

Son historias que no se puede saber bien cuando ocurrieron, y que no se refieren a todo Israel, sino sólo a una persona, familia (Tobías) o ciudad (Judit). Son libros que pueden ser llamados, por lo tanto, de “narraciones episódicas o literatura edificante”, y que muestran la acción de Dios en la vida de una persona, de una familia o de una ciudad que en Él confía.

## **8.2- Libro de Tobías**

Cuando este libro fue escrito, el exilio ya había terminado hace mucho tiempo. El autor de este relato, tan familiar, relee la historia de los patriarcas y de ella saca un cuento edificante, situado en el tiempo del exilio.

### **a) Una invitación a ser fiel**

El pueblo está desanimado, llegando al punto de vivir aislado de otros pueblos. Aún los muertos son abandonados. El egoísmo y el miedo habían diluido la unidad de la fe y de la esperanza del pueblo de Dios.

El autor de Tobías quiere reanimar su pueblo, recordándoles que a Dios le importa su pueblo y que no se olvidó de sus promesas. Dios está presente en cada una de sus vidas, pero oculto. Es necesario saber descubrirlo a pesar de ir mal todas las cosas; Dios seguirá recompensando la fe del creyente.

### **b) Virtudes familiares y obras de misericordia**

Es una narrativa edificante que destaca los deberes con los muertos y el consejo de dar una limosna. El sentimiento de familia se expresa con emoción y encanto.

Desarrolla algunas ideas, muy adelantadas, sobre el matrimonio, que anuncia el concepto cristiano.

El libro invita a reconocer la providencia de Dios en la vida cotidiana, y la proximidad de un Dios bueno.

### **c) Historia de dos fieles comunes**

Tobías y Sara, dos personas fieles, son alcanzadas por la desgracia: excrementos de gorrion ciegan a Tobías; las repentinas muertes de siete maridos sucesivos en la noche de nupcias atormentan y humillan a Sara.

En su tristeza, Tobías y Sara se vuelcan a la oración. El autor informa a los lectores que la oración de ellos fue atendida, un ángel fue enviado para traerles la cura. Sin embargo, los personajes no saben el fin de la historia, y la continua fidelidad, da testimonio de su coraje. Su cura ocurre y su fidelidad es demostrada en medio de las alegrías y tristezas de la vida familiar.

Los personajes confían en un Dios que es misericordioso y también justo. Por su parte, ellos actúan con misericordia y justicia para con Dios, y unos para con los otros,

por observancia rigurosa de la Ley, dan hospitalidad, hacen donación de limosnas y procuran amor respetuoso dentro de la familia.

El libro muestra que, aunque la fidelidad divina pueda estar oculta, los seres humanos son ministros de la providencia divina, y los acontecimientos humanos comunes, son el ambiente para el cuidado fiel de Dios.

### **8.3- Libro de Judit**

El Libro de Judit, más que contar una historia, quiere ofrecer una narrativa edificante para sostener la fe y fortalecer la resistencia, posiblemente durante la persecución de Antíoco IV.

Estamos delante de una pequeña ciudad, y una viuda, desarmada e indefensa contra un enemigo poderoso. Un símbolo elocuente de la situación en que Israel se encontraba, asolado por la cultura griega invasora, y gestando la rebelión de los Macabeos en el siglo 2 a. C.

#### **a) Judit**

Ella personifica la sabiduría judaica, lo que confunde la cultura babilónica y griega, y protagoniza una historia semejante a la liberación contenida en el Éxodo.

Se asemeja al modelo de mujeres como Dalila, que usan la seducción para vencer al enemigo. Pero, a su atracción física, como arma de seducción, Judit añade una conducta irreprochable y una confianza inquebrantable en Dios.

#### **b) La historia**

Una ciudad israelí es sitiada por Holofernes, comandante en jefe del ejército Asirio. Los jefes de la ciudad se desesperan sin la ayuda de Dios y declaran que si la liberación no viene en cinco días, ellos se rendirán.

Al oír la decisión de los ancianos, una bella viuda judía observante, los reprende por su falta de fe. Reza, entregándose en las manos de Dios. Finalmente, prepara su arma, la belleza. Como Dios actúa por medio de la belleza de ella, ella degolla a Holofernes y libera a su pueblo.

El mensaje del libro es que la victoria viene, no del poder humano, sino del poder de Dios. Dios libera al pueblo fiel cuando y del modo que desea.

Aunque el modo de liberación pueda parecer insensatez desde el punto de vista humano, la historia de Judit demuestra que los verdaderos insensatos son los que colocan su confianza en el poder y en las armas de los hombres. Todo el ejército de Holocenas queda indefenso contra el arma divina, la belleza de una mujer fiel.

#### **c) El Dios de Judit**

El Dios en que Judit cree es el "Dios de los humildes, socorrista de los pequeños, defensor de los débiles, defensor de los desanimados" (Judit 9,11), y que "acoge su clamor y le ayuda en su tribulación " (Judit 4,13).

#### **d) Es Dios quién actúa y salva**

En el capítulo final de Judit, aparece un himno de júbilo por la proeza de esta mujer valiente, símbolo de la resistencia a las pretensiones de cualquier dominador. Ella es la gloria de Jerusalén, la alegría de Israel, el orgullo de su pueblo (Judit 15,9). Pero ellos saben que es Dios quién salva. Él escogió los medios más débiles: la mano de una mujer.

### **8.4- Libro de Ester**

Aunque el relato tenga muchos elementos de una ficción literaria, el punto de partida puede ser históricamente correcto: una persecución religiosa desencadenada contra el pueblo judío.

El autor nos lleva, por medio de Ester, al Imperio Persa, donde una minoría de judíos, en la diáspora, vive la angustia de una persecución. Esta es la situación de Israel durante la dominación helénica y el gobierno tiránico de Antíoco IV.

#### **a) Líder de la liberación**

Ester aparece en el inicio del libro únicamente bajo la perspectiva de su belleza, pero vive un proceso de identificación progresiva con los suyos que están en peligro. Se convierte en el símbolo de resistencia activa a la injusticia y encarna la solidaridad de una mujer creyente con el destino de su pueblo. Una huérfana débil se hace la líder que conduce a la liberación.

#### **b) El Dios de Ester**

Cuando Ester ora, se dirige al "Dios, que está por encima de cualquier hombre" y afirma: "Yo no me postro delante de nadie sino ante ti, mi Señor. Protégeme, que estoy sola, y no tengo otro defensor fuera de ti". Será Él quien colocará "palabras oportunas" para interceder por el pueblo, a quien quitará el miedo, y hará de ella un instrumento para salvar aquellos que fueron amenazados de muerte.

#### **c) La fiesta de Purim.**

El final del libro de Ester nos hace ver que la fiesta de Purim siempre va a conmemorar el acontecimiento en que los judíos se hicieron libres de sus enemigos, y el mes en que se cambió la tristeza por la alegría y el luto por la fiesta (Esta 9,22).

La fiesta de Purim es caracterizada por recitar en público el Libro de Ester, dos veces, distribuir comida y dinero a los pobres, regalos y consumo de vino durante la comida de celebración (Esta 9,22); otras costumbres incluyen el uso de máscaras y fantasías y conmemoración pública.

## **8.5- Libros I y II Macabeos**

Los libros de los Macabeos cuentan la historia del pueblo Judío en el tiempo de la opresión de los sirios, especialmente por el rey Antíoco IV Epífanes (175-163 a. C.), que quería obligar al pueblo a practicar las leyes paganas y rechazar la ley de Dios.

Se levantó Matatías, sacerdote, como jefe de guerrilla, y guerrea contra los sirios, con sus hijos Juan, Simón, Judas, Eleazar y Jonatás. La revuelta de los Macabeos surgió por esta causa y va aproximadamente desde 175 a 163 a. C., ya en el umbral de la llegada de Jesús.

### **a) 1 Macabeos**

El autor, que escribe alrededor de los años 100 a. C., es un judío, nacionalista fervoroso, favorable a la dinastía de los Macabeos. Cuenta la historia de los tres primeros: Judas (3-9), Jonatán (9-12) y Simón (13-16). Quiere hacer una historia sagrada en la línea de los jueces y de los primeros reyes. Muestra a Dios liberando su pueblo y salvándolo de la desgracia en que se hallaban.

Judas Macabeo se destaca como un nuevo Josué: busca recuperar la independencia, la tierra y el culto. El miedo no lo detiene. Él está convencido de que la fuerza viene de Dios. Su fe es nítida y decisiva: "Dios está de nuestro lado".

### **b) 2 Macabeos**

Este libro no es una continuación de 1Macabeos; inclusive éste, fue escrito anteriormente a 2 Macabeos . El autor escribe para los judíos de Alejandría y su intención es despertar el sentimiento que forman una comunidad con sus hermanos de la Palestina.

Al narrar las proezas de Judas Macabeo, el autor destaca este hecho: Es Dios quién da la victoria, de ahí vienen las oraciones antes de cada batalla y las intervenciones milagrosas. El apego total a su fe puede llevar a rendir a Dios el testimonio decisivo: el martirio. Son celebres lo del anciano Eleazar (2M 6,18-31) y especialmente, lo de los siete hermanos (2M 7).

La fe en la resurrección de los cuerpos es afirmada por primera vez aquí (2M 7,9 y 23-29) y en el pasaje de Dn 12,2-3; también relacionado con la persecución de Antíoco Epifanio. Los mártires resucitaron para la vida por el poder del Creador y como retribución por su fidelidad.

El libro destaca el mérito de mártires (2M 6,18-20; 7,41) y la intercesión de los santos (2M 15,12-16).

## **8.6- Libro de Baruc.**

Discípulo de Jeremías, Baruc es tradicionalmente reconocido como el autor del libro Deuterocanonico, que lleva su nombre.

En el libro de Jeremías, Baruc es presentado como "escriba" o "secretario" del profeta (Jr 36,4-32) y estrechamente conectado a algunas etapas de su vida (Jr 32,12-16), llegando, aún, a refugiarse con él en Egipto (Jr 43,1-7).

Este escrito recibe el nombre de Libro de Baruc a partir de 1,1-3, donde su autor se presenta y nos describe un poco de la historia de los desterrados de Babilonia, después de la toma de Jerusalén por Nabucodonosor.

Pero el nombre dado al autor de este escrito es ciertamente un pseudónimo, técnica muy común en el campo literario en todos los tiempos, y también en el mundo bíblico.

Esto es muy probable porque este libro no alcanza al periodo del exilio de Babilonia, aunque algunas de sus fuentes y los episodios narrados se sitúen en ese contexto. Recogiendo estos elementos, el autor anónimo, que se esconde por detrás del nombre de Baruc, compuso esta obra a partir de diversas fuentes y con géneros literarios diferentes.

El autor denota influencias de los profetas de la época del Exilio, especialmente de Jeremías, Ezequiel y Segundo Isaías, sea en los temas abordados o sea en la forma literaria. También es de destacar el lenguaje tipo sapiencial y apocalíptico, a que recurre a menudo.

#### **a) Organización del libro**

La obra posee seis capítulos, siendo la autoría de los cinco primeros, tradicionalmente atribuida a Baruc, mientras que la autoría del sexto es atribuida a Jeremías. Podemos destacar:

- Introducción histórica (1,1-14): además de presentar el libro y su autor, relata el efecto que su lectura produjo sobre el rey, los nobles y todo el pueblo.
- Confesión de los pecados, en prosa (1,15 y 3,8): no es más que una especie de "celebración penitencial" de los exiliados de Babilonia.
- Exhortación sobre la sabiduría, en poesía (3,9 y 4,4): es compuesta por una exhortación de tipo sapiencial y un oráculo sobre la restauración de Jerusalén y el regreso del pueblo (4,5 y 5,9).
- Carta de Jeremías (6,1-72): bajo la forma de mensaje dirigido a los exiliados de Babilonia, el profeta critica la idolatría, exhortándoles a no seguir los ídolos de la ciudad donde habían sido deportados.

#### **b) Dios no abandona su pueblo.**

La obra tiene por objetivo mostrar cómo era la vida religiosa del pueblo, sus cultos, y tiene el mérito de conservar el sentimiento religioso de los israelíes dispersos por el mundo, todo después de la ruina de Jerusalén y la pérdida de casi todas sus instituciones.

Muestra cómo ellos conservaron viva la conciencia de ser un pueblo adorador del verdadero Dios. Al mismo tiempo, muestra la conciencia que tenían del desastre nacional: no atribuyen todo esto a la infidelidad de Javé; al contrario, reconocen que los males se originaron por culpa de ellos mismos: están así porque despreciaron la palabra de los profetas, rechazaron la justicia y la verdadera sabiduría.

Pero, al lado de esa conciencia de sus pecados, conservan una viva esperanza, pues creen que Dios no abandona su pueblo y continúa fiel a las promesas. Si hubiera arrepentimiento y conversión, podrán confiar en el perdón divino: serán reunidos de nuevo en Jerusalén, que es para siempre la ciudad de Dios.

### **c) Falsos dioses**

La carta del capítulo sexto es una carta que nos lleva a los templos paganos, cuyos ídolos están llenos de polvo y carcomidos por las termitas. Estos ídolos, presentados de forma atractiva y grandiosa, no tienen vida, ni son capaces de producir vida: "No pueden salvar a nadie de la muerte, ni pueden librar el débil de la mano del poderoso. No son capaces de devolverle la vista al ciego, ni de librar al hombre del peligro; no tienen compasión por la viuda, ni prestan alguna ayuda al huérfano. Esos dioses de madera plateada o dorada parecen piedras quitadas del cerro: quien se ocupa de ellos sólo va a pasar vergüenza. ¿Cómo entonces, pueden pensar o decir que son dioses?" (Br 6,35-39).

## **8.7- Libro de Daniel**

El profeta Daniel (nombre que significa Dios es mi juez), es el principal personaje del Libro. Fue escrito alrededor del año 164 a. C., durante la persecución de Antíoco.

Por la singularidad de su estilo y contenido, el libro es blanco de críticas y especulaciones diversas acerca de su origen. De manera semejante a aquello que se ve en relación a escritos antiguos, no hay consenso en cuanto al origen del texto.

Para algunos, se trata de un escrito apocalíptico, que surgió en el siglo II a. C., en la época en que el rey Antíoco IV quería acabar con la cultura, costumbres y religión de los judíos, y por eso perseguía a quién no se sometía a los patrones y costumbres de la cultura griega.

Para una correcta comprensión de este libro, es importante leerlo junto con los libros de los Macabeos. Es una obra de un maestro de la ley, que unifica varios relatos que estaban dispersos.

Las fechas indicadas en el libro no concuerdan entre sí, ni con la historia tal como la conocemos. Parece ser que algunas tradiciones antiguas, cuyo contenido es difícil de explicar, hayan servido para una composición más tardía.

### **a) Propósito**

La finalidad del libro es mantener y fortalecer la fe y la esperanza de los judíos perseguidos por Antíoco Epifanio. Daniel y sus compañeros se encontraban sometidos a las mismas pruebas: el abandono de las exigencias de la Ley, las tentaciones de idolatría. Pero salieron victoriosos con la ayuda de Dios. Lo mismo va ocurrir al pueblo si él confía en Dios.

### **b) Primera parte (capítulos 1 a 6)**

El libro de Daniel está compuesto por dos partes distintas. La primera es una sección narrativa. Viene a enseñar que los hombres que permanecen fieles a Dios siempre triunfan sobre el orgullo y la maldad humana.

Dios nunca abandona a los suyos en medio de las dificultades (como la persecución, la pobreza, la opresión o cualquier forma de esclavitud, cuando los derechos humanos son atropellados, etc.).

### **c) Segunda parte (capítulos 7-12)**

Describe varias visiones. Ella pertenece al género "apocalíptico". Trae un mensaje que completa el anterior. Viene a enseñar que si hay hombres fieles que mueren en terribles tormentos, la recompensa tiene que ser para una vida más allá de la muerte.

Afirma claramente la resurrección de los muertos, en que cada uno recibirá según sus obras. Hace referencia al Hijo del Hombre (7,13) y a su reino definitivo sobre las naciones.

### **Para reflexionar:**

- 1) ¿Qué son y cuáles son los libros Deuterocanónicos?
- 2) ¿Cómo los libros Deuterocanónicos muestran la acción de Dios en quien confía en ÉL?
- 3) ¿Cuáles son las virtudes destacadas en el libro de Tobías? ¿Cómo ellas se aplican a nuestra vida?
- 4) ¿Cuál es el principal mensaje destacado en el libro de Judit? ¿Por qué ese mensaje es importante en los días de hoy?
- 5) ¿Usted consigue tener las mismas actitudes que Ester en su vida?
- 6) ¿Qué es lo más importante que puede destacar en el libro de los Macabeos?
- 7) ¿Qué es lo más importante que puede destacar en el libro de Baruc?
- 8) ¿Qué es lo más importante que puede destacar en el libro de Daniel?

## **BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA, CITADA Y RECOMENDADA**

### **Autores Consultados**

ANDERSON, Ana Flora; GORGULHO, Gilberto; SILVA, Rafael RODRIGUEZ de la; VASCONCELLOS, Pedro Lima. **Historia de la Palabra I: la primera alianza**. São Paulo: Paulinas; Valencia, ESP: Siquem, 2003. (Col. Libros Básicos de Teología, 2).

ASOCIACIÓN LAICAL DE CULTURA BÍBLICA. **Vademécum para el estudio de la Biblia**. São Paulo: Paulinas, 2000.

BRIGHT, John; BROWN, William. **Historia de Israel**. 5. ed. rev. y ampl. São Paulo: Paulus, 2003.

CAZELLES, Henri. **Historia política de Israel desde los orígenes hasta Alexandre Magno**. São Paulo: Paulinas, 1986.

LAMADRID, Antonio G. **Las tradiciones históricas de Israel: introducción a la historia del Antiguo Testamento**. Petrópolis: Voces, 1999.

PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA. **La interpretación de la Biblia en la Iglesia**. São Paulo: Paulinas, 1994.

RODRIGUES, María Paula (org.). **Palabra de Dios, palabra de la gente: las formas literarias en la Biblia**. São Paulo: Paulus, 2004.

SCARDELAI, Donizete; VILLAC, Sylvia. **Introducción al Primero Testamento: Dios e Israel construyen la historia**. São Paulo: Paulus, 2007.

SICRE DIAZ, José Luis. **Profetismo en Israel**. Petrópolis: Voces, 1996.

SILVA, Airton José de la. "La historia de Israel en la investigación actual". In: HARÍA, Jacir de Freitas (org.). **Historia de Israel y las investigaciones más recientes**. Petrópolis: Voces, 2003, p. 43-87.

TREBOLLE BARRERA, Júlio. **La Biblia judaica y la Biblia cristiana**. Petrópolis: Voces, 1996.

### **Bibliografía Complementaria**

ANDIÑACH, Pablo. **Cántico de los Cánticos: el fuego y la ternura**. Petrópolis: Voces, 1998. (Col. Comentario Bíblico AT).

ARTOLA, A. María. **La Biblia y la palabra de Dios**. São Paulo: Ave María, 1996.

BRIEND, Jacques. **Una lectura del Pentateuco**. 3ª ed., São Paulo: Paulinas, 1986. (Col. Cuadernos Bíblicos, 3).

BROWN, Raymond Y., FITZMYER, Joseph A., MURPHY, Roland Y. (Editor). **The New Jerome biblical commentary**. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall, 1990.

**Colección Cuadernos Bíblicos**, Editorial Verbo Divino.

ECHEGARAY, Joaquim. González; ASURMENDI, Jesús M.; MARTINÉZ, F. García. **La Biblia y su contexto**. 2ª ed., São Paulo: Ave María, 2000. (Col. Introducción al Estudio de la Biblia, 1)

GABEL, John B.; WHEELER, Charles B. **La Biblia como literatura**. São Paulo: Loyola, 1993.

GIBERT, Pierre. **Como la Biblia fue escrita: introducción al Antiguo y al Nuevo Testamento**. São Paulo: Paulinas, 1999. (Col. Estudios Bíblicos).

GRENZER, Matthias. **El proyecto del Éxodo**. São Paulo: Paulinas, 2004. (Col. Biblia e Historia)

MAZAR, Amihai. **Arqueología en la tierra de la Biblia: 10000-586 a.C.** São Paulo: Paulinas, 2003. (Col. Biblia y Arqueología).

MESTERS, Carlos. **Flor sin defensa: una explicación de la Biblia a partir del pueblo**. 5. ed. Petrópolis: Voces, 1983.

MONLOUBOU, Louis; LÊVÊQUE, Jean; GRELOT, Pierre; SAULNIER, Christiane. **Los salmos y los otros escritos**. Paulus, 1996.

SCHMIDT, Werner H. **Introducción al Antiguo Testamento**. Salamanca: Sígueme, 1983. (Biblioteca de Estudios Bíblicos, 36).

SICRE, José Luis. **Breve historia de Israel**. In: Introducción al Antiguo Testamento. Petrópolis: Voces, 1994, p. 308-318.

SILVA, Cássio Murilo Días de la. **Metodología de exegesis bíblica**. São Paulo: Paulinas, 1999. (Col. Biblia e Historia).

TERNAY, Henry de. **El libro de Jón: de la provação a la conversión, un largo proceso**. Petrópolis: Voces, 2001. (Col. Comentario Bíblico AT).

VÍLCHEZ LÍNDEZ, José. **Sabiduría y sabios en Israel**. São Paulo: Loyola, 1999. (Col. Bíblica Loyola, 25).

VASCONCELLOS, Pedro Lima; SILVA, Valmor de la. **Caminos de la Biblia: una historia del pueblo de Dios**. São Paulo: Paulinas, 2003.